



*Сборник материалов  
III Межрегионального Фестиваля  
педагогических идей и новинок  
в области дошкольного образования*

Министерство образования и науки Республики Бурятия  
ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт  
образовательной политики»  
Кафедра педагогики и психологии детства

**Сборник материалов III Межрегионального Фестиваля  
педагогических идей и новинок в области дошкольного образования  
«Десятилетие Детства: дошкольное образование XXI века -  
педагогические инициативы, диалог, сотрудничество»**

Улан-Удэ  
2019

УДК 373.24 (571.54)

ББК 74.102.3 (2 Рос=Бур)

С 23

#### Редакционная коллегия

Р.И. Карпова, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
Д.Д. Семенова, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
Т.В. Гармаева, доцент КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
Н.А. Жамсаранова, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
П.П. Бартаева, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП».

**К-26 «Десятилетие Детства: дошкольное образование XXI века - педагогические инициативы, диалог, сотрудничество»:** сборник учеб.- метод. материалов/ авт.- сост.:  
Р.И. Карпова, П.П. Бартаева - Улан-Удэ: 2019. - 240 с.

В сборнике учебно-методических материалов III Межрегионального Фестиваля педагогических идей и новинок в области дошкольного образования «Десятилетие Детства: дошкольное образование XXI века - педагогические инициативы, диалог, сотрудничество» рассматриваются инновационные подходы в области программно-методического, информационного, развивающего обеспечения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; вопросы проектирования билингвальной (трилингвальной) образовательной среды в условиях ДОО, поддержки многообразия и вариативности дошкольного образования, поддержки образовательных инициатив и потребностей родителей, инновационные формы сотрудничества детского сада и семьи. Сборник материалов адресован руководителям, педагогам, специалистам дошкольных образовательных организаций.

УДК 373.24 (571.54)

ББК 74.102.3 (2 Рос=Бур)

© Коллектив авторов, 2019

Для реализации задач коррекционного обучения в работе с родителями используются коллективные и индивидуальные формы общения: беседа, душевный разговор, консультации-размышления, совместный поиск решения проблемы.

Таким образом, внедрение новых федеральных государственных образовательных стандартов позволяет организовать активное взаимодействие логопеда и семьи более эффективно. Использование разнообразных форм работы дает возможность понять родителям, что их вовлечение в коррекционную деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет логопед - это необходимо для развития их собственного ребенка.

*Литература:*

1. Бабина Е. С. «Партнерство дошкольного образовательного учреждения и семьи в логопедической работе». Логопед. -2005. - N 5.
2. Дронь А. В., Данилюк О. Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Санкт-Петербург. Детство-Пресс, 2012.

*С.П. ЧУКАЕВА*

*МАДОУ детский сад №51, г. Улан-Удэ*

### **ТРИЗ. МОДЕЛИРОВАНИЕ МАЛЕНЬКИМИ ЧЕЛОВЕЧКАМИ**

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования подчеркнул необходимость пересмотра некоторых взглядов на обучение и воспитание детей в детских садах. В частности, была подчеркнута необходимость усилить программы, направленные на развитие тех способностей, которые каждый ребенок имеет от рождения. И в плане грамотного решения поставленных задач как нельзя лучше показала себя ТРИЗ технология в детском саду. В работе со старшими дошкольниками я активно применяю метод, позволяющий наглядно увидеть и почувствовать природные явления, характер взаимодействия предметов и их элементов. Это метод - Моделирование Маленькими Человечками (ММЧ), который помогает формированию диалектических представлений о различных объектах и процессах живой и неживой природы, развивает мышление ребенка, стимулирует его любознательность. В играх и упражнениях с МЧ развиваются воображение и фантазия, следовательно, создается почва для формирования инициативной, пытливого творческой личности. Он разработан в 80-х годах тризовцами. Сущность ММЧ заключается в представлении о том, что все предметы и вещества состоят из множества МЧ. В зависимости от состояния вещества МЧ ведут себя по-разному. Прежде чем приступить к моделированию маленькими человечками педагог вместе с детьми выясняет, что явления и объекты бывают твердыми и жидкими, то есть состоят из твердых и жидких маленьких человечков. На этом этапе следует использовать цвет: ряд красных человечков, которые крепко держатся поднятыми руками, вверх символизируя понятие «твердый». Затем следует предложить детям назвать объекты, состоящие из твердых человечков, в своей группе, за окном. Главное - показать прочную связь между ними, соединить вплотную. Так при моделировании стены дома маленькие человечки являются «кирпичиками» - твердыми. Приступая к знакомству с жидкими маленькими человечками, педагог вместе с детьми определяет, что можно отнести к этому понятию: воду, кисель, суп. После зарисовки (человечки синего цвета с опущенными вниз руками). Смоделировать воду в стакане, тарелку с супом. Чтобы показать взаимодействие твердых и жидких человечков, их неразрывность (по мнению детей среди жидких, твердый человечек оказался не только косточкой в супе, но и подводной лодкой в океане). Газообразные человечки ассоциируются у детей с такими понятиями, как дым, пар. Помимо основного названия «бегущие» их можно назвать как «летающие» над тарелкой супа, над чашкой горячего чая. Желтые бегущие человечки не соединены друг с другом. При моделировании срабатывает метод согласования. В чём его суть? Ребенок, перед тем как изобразить модель какого-либо объекта или явления, сначала рисует его, а затем рядом с рисунком изображает модель. Можно зарисовать как можно больше вариантов объектов и явлений, попадающих под



данную модель. При моделировании можно рассматривать объекты и явления в движении, например льющуюся из крана воду, кипящий чайник, тающую сосульку. Всё это для того, чтобы подвести детей к умению схематизировать взаимодействие между системами.

После освоения детьми моделирования маленькими человечками рассматриваем взаимодействия объектов и явлений схематично. Схема в отличие от моделирования показывает многосложность взаимодействия окружающего мира и отдельно взятого маленького человечка, представляющего твёрдое, жидкое и газообразное состояние, с помощью символов математических знаков («+», «-», «=»). Все они становятся серого цвета. Чтобы показать соединение, используется знак «+». Предложить детям смоделировать простую схему например поленицу дров. Знак «-» используется в том случае, когда мы отнимаем какой-либо инструмент. Это наглядно демонстрируется при помощи выгнутого из ручки стержня. Приведём пример. Эти схемы могут изображать не только разбитую чашку, вытекающую из крана воду, поднимающийся пар над тарелкой супа, но и упавшую с дерева шишку, паста из тюбика.

Метод маленьких человечков помогают при решении изобретательских задач, ориентируют детей на достижение результата. Я ребятам предлагаю решить задачи:

*Задача 1.* У летящего самолёта произошла неполадка, не выпускается шасси. При посадке самолёт может разбиться. Какие человечки помогут самолёту приземлиться? Варианты детей: жидкие человечки (водная поверхность) газообразные человечки (надутые матрасы) Дети решили, что здесь помогут жидкие человечки вместе с газообразными. (покрытие посадочной полосы пеной).

*Задача 2* Детям предложена сложная ситуация. Пожарная машина выехала на место происшествия, но дорога проходила через туннель, высота не позволяла машине проехать. Искать другой путь некогда. Туннель ломать нельзя, с машины что-либо снимать нельзя. Дети в виде схемы смоделировали пожарную машину: мотор, корпус - твёрдые человечки, вода, бензин - жидкие человечки, воздух в шинах - газообразные человечки.

Дети нашли решение выпустить газообразных человечков, но не всех, то есть немного выпустить воздух из шин. Таким образом, машина опустилась на несколько сантиметров ниже и смогла проехать.

При помощи метода ММЧ я провожу с детьми подвижную игру:

«Игры маленьких человечков». Дети выступают в роли маленьких человечков и показывают, в каком веществе какие человечки живут. Воспитатель говорит: камень - дети берутся за руки, сок - дети с опущенными руками, воздух - дети отбегают друг от друга, болтая при этом руками и ногами и т. д. Очень нравится моим воспитанникам дидактическое упражнение «Покажи бутылку лимонада»: Бутылка сделана из чего? (из пластмассы) Пластмасса - твердое вещество, поэтому часть детей возьмется за руки и поднимут их вверх изобразят бутылку. А лимонад - какое вещество? (жидкое). Другие дети будут изображать лимонад - встанут с опущенными руками. А что еще есть в лимонаде, это особенно видно, когда мы открываем бутылку? (пузырьки) Да, в лимонад для пинучести добавляют углекислый газ. Дети изображают газообразных человечков.

В своей работе я активно использую метод ММЧ, так как дети самостоятельно могут прийти до правильного ответа, а педагог выступает как мудрый наставник, который направляет течение мысли своих маленьких подопечных в нужное русло.

Возможности использования ММЧ - режимные моменты (например, «моем руки»); познавательные занятия; эксперименты; игры по обучению грамоте (например, составление слов или словосочетаний из М.Ч. где синие человечки - согласные, а красные - гласные); игры по ознакомлению с окружающим; моделирование стихов; художественное творчество (например, смешивание красок)

*Используемая литература:*

1. Ребёнок в детском саду № 5, 2007г. В. Богат. «Моделирование маленькими человечками»
2. Ребёнок в детском саду № 6, 2007г. В. Богат « Моделирование маленькими человечками»

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Р.И. Карпова.</i> Дошкольное образование Республики Бурятия	3
<i>Д.Д. Семенова.</i> Вопросы преемственности между дошкольным и начальным общим образованием в условиях реализации ФГОС НОО	8
<i>Т.В. Гармаева.</i> Психолого-педагогические основы работы с родителями в преодолении эмоциональной депривации у дошкольников	10
<i>Ц.Б. Ортонова.</i> Социализация детей в условиях реализации ФГОС дошкольного образования	13
<b>Мастерская №1.</b> «Проектирование билингвальной (трилингвальной) образовательной среды в условиях реализации ФГОС ДО»	17
<i>Л.Е. Бальжурова.</i> Игровые методы обучения детей бурятскому языку в ДОО	17
<i>В.А. Беспрозванных, Т.Р. Воронина, Т.Б. Дашиева, Н.И. Рахимзянова, А.М. Симакова, Т.Г. Старикова, Л.В. Чулкинова.</i> Проект «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста с трилингвальным компонентом образования в условиях реализации ФГОС ДО»	19
<i>Л.Э. Гармаева.</i> Проектирование билингвальной образовательной среды в условиях реализации ФГОС ДО	22
<i>Ц.Ч. Дамдинжапова.</i> Речевая среда ДОО и семьи, как один из факторов развития детей с двуязычием.	23
<i>Н.А. Данжеева.</i> Игры - драматизации, как средство проектирования билингвальной среды в условиях ФГОС ДО	25
<i>С.Б. Долгорова.</i> Воспитание детей в бурятской семье	27
<i>Н.Ц. Жамбалова.</i> Создание условий для изучения и сохранения бурятского языка в современном образовательном пространстве ДОО	30
<i>С.Н. Жамбалова.</i> Обучение детей дошкольного возраста бурятскому языку посредством информационно-коммуникационных технологий	32
<i>Ж.Б. Майорова.</i> Проект развитие устной речи путем драматизации сказки «Будамшуу»	36
<i>В.Л. Орлова.</i> Квест-игра в билингвальной образовательной среде, как способ поддержки детской инициативы	37
<i>О.В. Самбуева.</i> Проектирование билингвальной (трилингвальной) образовательной среды в условиях реализации ФГОС ДО	39
<i>Л.М. Убогалева, Т.Н. Сыренова.</i> Проектирование образовательной программы дошкольного образования в условиях трилингвальной среды (из опыта работы)	41
<i>Т.П. Хлебодарова, К.В. Байкова.</i> «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО в ДОО с трилингвальным компонентом образования»	43
<i>Ж.В. Цыренова.</i> «Мы изучаем бурятский язык - играя!»	44
<i>Л.В. Шафай.</i> Театр - главный творческий помощник воспитателя в билингвальной среде	46
<i>А.Н. Чурсова.</i> Система и формы организации методической работы по этнокультурному образованию	47
<b>Мастерская №2</b> «Поддержка многообразия и вариативности дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО: реализация примерных программ и современных технологий»	50
<i>Е.Р. Алексеева.</i> Онлайн-занятие с детьми с ОВЗ - как одна из форм непрерывности образовательного процесса в ДОО	50
<i>Т.А. Афанасьева.</i> Поддержка детской инициативы и самостоятельности в вариативных формах образовательной работы с детьми дошкольного возраста в условиях ФГОС ДО. Проект «куклы-ходилки»	52
<i>Б.П. Аюрова.</i> Использование модельных схем и опорных картинок в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста	53
<i>Б.К. Бадмаева.</i> Предметно-пространственная развивающая среда в группе в соответствии с ФГОС	55
<i>Л.Э. Бадмаева.</i> «Формирование у детей готовности к изучению технических наук средствами парциальной образовательной программы «от Фрёбеля до робота» в соответствии с ФГОС дошкольного образования»	57
<i>Е.В. Батышева.</i> Технология «Су-Джок» в работе педагога-психолога ДОО	59
<i>Г.Н. Беликова.</i> Развитие количественных представлений посредством логических блоков Дьенеша у младших дошкольников (из опыта работы)	62
<i>М.В. Бузина.</i> Использование репрезентативной системы дошкольника в логопедической практике	64
<i>Л.А. Буторина.</i> Влияние оригами на формирование личности ребенка дошкольного возраста	67
<i>О.А. Бурдуковская.</i> Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной); удовлетворение	67



потребностей детей в самовыражении. Проект: «Фестиваль - Self - Portrait».	
<i>И.В. Бурлакова.</i> Здоровьесберегающая технология на примере игрового стретчинга на музыкальном занятии	70
<i>Л.А. Васильева.</i> Метод наглядного моделирования в коррекции речи детей с ОНР	72
<i>Н.В. Вахрушева.</i> Логопедическая помощь детям раннего возраста в доме ребенка	75
<i>Ж.Г. Газданова.</i> Опыт-экспериментальная деятельность старших дошкольников	76
<i>Ц.Э. Дугаров.</i> Развитие мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста	79
<i>С.С. Егорова.</i> Организация образовательного пространства в условиях реализации проекта передвижного интерактивного музея в сундучке «Таящая, озерная, степная»	80
<i>А.О. Ерофеевская.</i> Развитие творческой инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности	82
<i>Т.С. Зорина.</i> «Внедрение проекта «Ступеньки взросления» в ООП как одно из средств повышения качества дошкольного образования	83
<i>Л.И. Кожина.</i> Ритмопластика как инновационный метод работы с детьми в рамках здоровьесберегающих, музыкально-образовательных технологий	86
<i>Е.В. Чурсова.</i> Детский сад и семья. Взгляд по-новому	87
<i>Е.В. Яковлева.</i> Брейнбилдинг для дошкольников. Лента Мёбиуса	89
<b>Мастерская №3</b> «Поддержка многообразия и вариативности дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО: реализация примерных программ и современных технологий»	92
<i>В.А. Беспрозованных, С.А. Лысых, Т.Г. Старикова.</i> Проект «Основы безопасности и жизнедеятельности детей»	92
<i>Е.В. Казанцева.</i> Экологическое воспитание детей дошкольного возраста	95
<i>Е. В. Карнакова.</i> Формирование предпосылок универсальных учебных действий (УУД) у старших дошкольников.	96
<i>О.А.Комарь.</i> Театральная деятельность, как одно из направлений работы по преодолению нарушений речи у детей дошкольного возраста	97
<i>В.С. Королькова.</i> Настенная живопись в детском саду	99
<i>С.А. Кошарко.</i> Обеспечение системы условий социально-коммуникативного развития и социальной уверенности как компонента образа «Я» у детей старшего дошкольного возраста	101
<i>Т.В. Кривошеева.</i> Формы работы спортивного детско-родительского клуба «здоровая семья» в детском саду	102
<i>О.В. Кудасова, О.В. Рогозёва.</i> Волонтерская деятельность, как эффективное средство социализации и духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста	103
<i>Н.А. Кустова, С.В.Полочева.</i> Обучение дошкольников настольному теннису	105
<i>О.Г. Миронова.</i> Практические рекомендации для родителей в работе с детьми младшего дошкольного возраста	107
<i>С.Е. Никитина.</i> Ваш ребенок нуждается в любви	109
<i>С.Е. Никитина.</i> Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения в детских садах	110
<i>Э.В. Никитина.</i> Социальный проект «Академия здоровья»	110
<i>А.В. Онгорова.</i> Технология психологической помощи семьям детей с отклонениями в развитии	114
<i>С.В. Пластинина.</i> Использование здоровьесберегающих технологий в работе музыкального руководителя в рамках реализации социального проекта «Академия здоровья»	117
<i>С.В. Пластинина.</i> Поддержка детской инициативы в работе творческой студии «Веселые нотки» с использованием культурных практик	120
<i>С.В. Полочева.</i> Педагогический мониторинг, как элемент системы качества дошкольного образования	124
<i>Н.М. Помухова, Э.З. Жимбуева.</i> Сказка по антитеррору «Однажды в лесу»	128
<i>Н.Б. Салисова.</i> Игровые технологии как средство повышения качества образовательного процесса и реализации ООП ДО	128
<i>О.Г. Сафронова.</i> Развитие коммуникативной компетентности дошкольников в процессе музыкальной деятельности	130
<i>Н.Н. Серебренникова, С.М. Серебренникова.</i> Программа по духовно-нравственному воспитанию старших дошкольников «Ростки добра и веры»	131
<i>Ю.Е. Тарноева.</i> Большие задачи маленького возраста (организация вариативных групп в детском саду)	137
<i>Е.А. Тугарина.</i> Проект: вовлечение родителей в образовательную деятельность в рамках	140

реализации ФГОС ДО	
<i>С.С. Туртуева</i> . Формирование гендерных представлений в детском саду	142
<i>А.А. Федорова</i> . Квест-игра как форма организации образовательной деятельности дошкольника	144
<i>Э.Б. Цыбикжитова</i> . Развитие творческой инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности	146
<i>Н.П. Черных</i> . «Развитие детско-взрослого сотрудничества и поддержки детской инициативы при реализации проектов в трилингвальной среде»	149
<i>Т.В. Шатгина, Е.Н. Хасиева, Н.Ф. Покарская</i> . Формирование инженерного мышления у детей старшего дошкольного возраста средствами конструктора ТИКО-моделирования	151
<i>В.Н. Эрднеева, Д.Г. Эрднеева</i> . Социальное партнерство ДОО и местного сообщества	153
<i>Ц.Б. Занданова</i> . Тематическое оформление ДОО	154
<b>Мастерская №4</b> «Поддержка многообразия и вариативности дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО: реализация примерных программ и современных технологий»	160
<i>Е.Н. Иванова</i> . Эффективная социализация ребенка в дошкольной образовательной организации через использование современных технологий	160
<i>Л.И. Кустова</i> . Использование больших литературных произведений в работе с детьми старшего дошкольного возраста	163
<i>Е.Б. Медведева</i> . Игровой проект «выборы» по организации избирательной деятельности в ДОО	165
<i>Т.И. Никифоров</i> . Исследование проблемы дезадаптации детей в образовательной среде ДОО	168
<i>М.Г. Новолодская, Е.В. Быкова</i> . Игровые технологии в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста. Песочная терапия	170
<i>О.Л. Петрозаварская, О.Ю. Кудрявцева</i> . Технологии проектной деятельности в реализации и проведении городского литературного фестиваля для детей старшего дошкольного возраста	172
<i>Т.А. Ситникова</i> . Обобщение опыта работы «Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО посредством организации «Фестиваля педагогических идей»	176
<i>И.А. Соколова</i> . Театрализованная деятельность детей с ОВЗ, как средство социальной адаптации и развития индивидуальных возможностей	179
<i>Л.А. Старикова</i> . Опыт реализации проекта: «мультипликация-это интересно»	181
<i>Е.П. Томсон</i> . Театрализованная деятельность в рамках ФГОС ДО как средство развития творческих способностей дошкольников	182
<i>М.А. Торшинова</i> . О толерантности	184
<i>И.А. Фихатина</i> . Инновационные формы взаимодействия учителя-логопеда ДОО с родителями	186
<i>С.П. Чукаева</i> . ТРИЗ. Моделирование маленькими человечками	188
<i>М.В. Шагжитарова, Н.П. Ситовикина</i> . Экобукварь «Разноцветное слово «Здравствуйте!»	190
<i>Т.В. Шатгина, Н.В. Абрамова</i> . Речевое развитие детей с ОНР средствами развивающей технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича	191
<i>В.И. Шурыгина</i> . ТРИЗ в развитии познавательных интересов старших дошкольников	194
<b>Мастерская 5</b> «Поддержка образовательных инициатив и потребностей родителей. Инновационные формы сотрудничества детского сада и семьи»	196
<i>В.А. Андреева</i> . «Инновационные формы работы с семьей как способ развития родительской инициативы»	196
<i>Л.И. Артемьева</i> . Путешествие в страну здоровья	200
<i>Т.А. Будаева</i> . Работа с родителями	201
<i>Н.Ф. Верещкина, Н.Н. Спиридонова</i> . Мастер-класс как одна из форм взаимодействия семьи и ДОО	205
<i>Д.С. Галсанова</i> . Вовлечение семьи в единое образовательное пространство	208
<i>Н.Т. Дамбаева</i> . Инновационные формы взаимодействия детского сада и семьи как условие создания единого образовательного пространства	210
<i>Е.Н. Зарубина</i> . Взаимодействие ДОО и семьи по вопросам физического воспитания детей	213
<i>В.К. Исаева, Е.О. Галсанова</i> . Эффективные пути сотрудничества детского сада и семьи - основа социализации дошкольников	217
<i>О.В. Киселева</i> . Психолого-педагогическое сопровождение социального проекта «Академия здоровья»	218
<i>Н.А. Ленина</i> . Тренинг как познавательная форма работы с родителями в формировании практических навыков воспитания дошкольников	220
<i>Е.А. Минихистова</i> . Повышение компетентности родителей в речевом развитии детей	222