Конспект занятия по конструированию по программе «Развитие»

старшая группа «Путешествие на таинственный остров»

Задачи:

1. Упражнять детей в построении условных структурных изображений животных из имеющихся деталей.
2. Внесение изменения в строение животного, придавая изображениям эмоционально-выразительный характер.
3. Развивать стремление к творчеству, поиску; развивать мелкую моторику рук; тренировать внимание и зрительную память.
4. Воспитывать художественный вкус, стремление делать работу аккуратно, до конца, конструктивно правильно; воспитывать самостоятельность, любознательность.

Материал. Схемы, изображающие животных (зайца, кошку, собаку и др.); плоскостные и объемные фигуры, пригодные для составления условно – символических изображений животных в масштабе 1:1. Фонограмма «шум моря».

Предварительная работа.

Знакомство с понятием «остров», «наскальная живопись». Чтение книги «Волшебник изумрудного города».

Ход занятия.

Психогимнастика:

- Ребята, сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие на таинственный остров. А вы знаете, что такое остров? (ответы детей)

Как вы думаете, на чем можно добраться до острова? (ответы детей)

- Но у нас же нет никакого транспорта. Что же делать? (построить). Сможем мы построить сами?

- Что же мы с вами построим? (ответы детей)

Можно предложить детям разделиться на группы и построить свой транспорт.

- Из чего можно построить? ( конструктор)

- Ребята, а какие детали мы можем использовать? (дети перечисляют детали конструктора)

Но для того, чтобы построить корабль или самолет, нужна схема. У меня есть волшебный сундучок, в котором лежат схемы (чертежи). Но я забыла, как он открывается. Вы поможете мне? (ответы детей). К сундучку нужно подобрать «ключ». Какая деталь изображена в этой схеме-развертке, та и является ключом.

Дети по схеме-развертке определяют деталь. Воспитатель открывает сундучок и достает схемы. Рассматривает вместе с детьми. Выбирают детали. Приступают к конструированию.

- вот ребята, наш транспорт готов. Теперь мы можем отправиться в путь. Дети «садятся» в транспорт, закрывают глаза. Звучит музыка – шум океана (моря). И тут…

Приходит сообщение (смс).

- Ребята, представляете, наша Анна Николаевна отправилась в путешествие. Начался ураган, и она попала на необитаемый остров. И мы должны ее спасти! Меняем курс и отправляемся на поиски!

- Ну вот, ребята, мы и добрались до острова. А вот и наша Анна Николаевна.

- Здравствуйте. Как я рада, что вы меня нашли. Посмотрите, что здесь творится. Ураган разрушил все вокруг. На острове я нашла вот такую наскальную живопись (схемы животных). Как вы думаете, что на них изображено? (рассматривают схемы изображения животных).

Оказывается давным-давно этот остров принадлежал животным, но злая волшебница Генгема превратила их в схемы. Чтобы животные вернулись, нам необходимо восстановить их по схемам. (Читают схему, называют детали).

- Давайте попробуем их собрать.

Воспитатель воспроизводит фигуру животного сначала из плоских геометрических деталей, затем из объемных в горизонтальной плоскости (по типу аппликации). Каждому ребенку предлагается схема изображения животных одного вида разной конструкции, в разных позах.

- Ребята, какие вы молодцы! Теперь этот остров будет обитаемым. А для защиты животных от урагана и злой волшебницы, давайте построим крепость. Вот несколько схем, выбирайте, какая вам больше нравится.

Дети вместе с воспитателем строят крепость из деталей деревянного конструктора.

- А теперь нам пора возвращаться в детский сад. Садимся на корабль.

Дети закрывают глаза, звучит музыка.

- Ну вот ребята, мы с вами возвратились в наш детский сад. Какие вы молодцы! У вас все получилось. А вам понравилось путешествие? А что больше всего вам понравилось? Что было сложным для вас?

Наше занятие закончено.