Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 51 г. Улан-Удэ комбинированного вида

ПРИНЯТО на Педагогическом Совете

 Протокол №1 от 10.10.2018г.

 **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **для детей 2 - 3 лет I младшей группы №1 на 2018 - 2019 учебный год в соответствии с ФГОС ДО**

**Разработала:**

**Семенова Светлана Константиновна**

**Улан-Удэ**

**2018**

**Структура образовательной программы дошкольного образования**

(ранний возраст)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **Обязательная часть программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка к программе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3 |  |
| 1.2. | Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4 |  |
| 1.3. | Цель программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5 |  |
| 1.4. | Задачи программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5 |  |
| 1.5. | Основополагающими принципами \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 |  |
| 1.6. | Особенности образовательного процесса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6 |  |
| 1.7. | Ожидаемые результаты реализации программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 9 |  |
| 2. | **Календарно – тематический план \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 10** |  |
| 3. | **Содержание программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  |  |
| 3.1. | Организация режима пребывания детей в группе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 12 |  |
| 3.2. | Учебный план \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 12  |  |
| 3.3. | Расписание НОД \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 14 |  |
| 3.4 | Физкультурно-оздоровительная работа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 14 |  |
|  |  |  |
| 3.5 | Содержание психолого-педагогической работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 17 |  |
|  |  |  |
| 4. | **Планируемые результаты освоения Программы 29** |  |
| 5. | **Условия реализации Программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  |  |
| 5.1 | Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 29 |  |
| 5.2 | Учебно-методическое обеспечение \_\_\_\_ 34 |  |
|  | **ПРИЛОЖЕНИЯ** |  |
| 1 | Приложение №1 Таблицы для обследования индивидуального развития ребенка |  |
| 2 |  Приложение №2Рекомендуемая литература для чтения детям |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

 **Обязательная часть программы**

 **1.1 Пояснительная записка**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирую­щая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует совре­менным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Приоритетной деятельностью ДОУ в группах для детей раннего возраста является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования (Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования).

 Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комп­лексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на осно­ве организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

**1.2*.* Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Особенности развития детей раннего возраста:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел работы | Возраст ребенка | Основные показатели развития | Задачи |
| Развитие речи | 2 – 3 года | - Умеет говорить внятно- В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные- Пользуется речью как средством общения | - Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п.- Развивать звуковую сторону речи- Совершенствовать грамматический строй речи. |
| Действия с предметами | 2 – 3 года | - Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению- Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза- Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета | - Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов- Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности- Расширять представления о цвете *(оранжевый, синий, черный, белый)* |

**1.3 Цель программы**

**Цель Программы -** создание благоприятных условий для пол­ноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и фи­зических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**1.4. Задачи программы**

**Задачи:**

1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их психоэмоциональное благополучие.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
3. Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
4. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
7. Формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности.
8. Обеспечить педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

 **1.5. Принципы и подходы к формированию программы**

Основополагающими принципами построения Программы являются:

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости, опирающихся на основные положения возрастной психологии и дошкольной педагогики;
* полноценное проживание ребенком этапа раннего детства , обогащение детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* принципу соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные в ДОУ цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* принцип целостности и интеграции образовательного процесса;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.6.Особенности организации образовательного процесса:**

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребёнка . Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

 Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

**Параметры оценки адаптации детей.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Параметры** | **1 группа** | **2 группа** | **3 группа** | **4 группа** |
| Поведение  | Сильные, уравновешенные, подвижные | Сильные, возбудимые | Сильные, уравновешенные инертные | Слабые |
| Настроение  | Бодрое, контактное | Бодрое, не уравновешенное, очень эмоциональное | Спокойное, уравновешенное, не контактное, не эмоциональное | Вялое, не контактное |
| Предел работоспособности | Соответствует норме и возрасту | Быстро наступает утомление | Соответствует возрастной норме | Низкий  |
| Характер засыпания и пробуждения | Быстро и спокойно | Медленно, неспокойно | Медленно и спокойно | Медленно и вяло |
| Признаки утомления | Небольшая возбудимость Н.С. | Нарушение координации движений | Замедленная ответная реакция | Явно выраженные признаки утомления |
| Поведение на занятии | Сосредоточен, инициативен, быстро отвечает | Не сосредоточен, не активен | Малоактивен, реакция замедленная | Не сосредоточен, пассивен. |

 **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

 Участниками образовательного процесса являются:

* Воспитанники
* Родители (законные представители)
* Педагогические работники

Участники образовательных отношений выступают как субъекты, т.е. активные равноправные участники.

 **В программе учитываются:**

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
* возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации
* Основное содержание образовательной работы с детьми базируется на концептуальных основах и задачах воспитания и развития детей, отраженных в следующих образовательных программах:

Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения МАДОУ детский сад № 51 г. Улан-Удэ

* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»

Группа ориентирована на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формировании основ базовой культуры личности всестороннего развития ребенка психических и физических качеств в соответствии с возрастными особенностями, и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе участники образовательного процесса дети 2-3 лет.

 Образовательный процесс строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Используются традиционные и инновационные формы работы с детьми (совместная деятельность, развлечения, детское экспериментирование, развивающие игры)

Выбор программ и технологий и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного учреждения каждым ребенком группы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Непосредственно организованная образовательная деятельность ( НОД), организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.)

Самостоятельная игровая деятельность детей обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Организация прогулок для детей предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, социально-коммуникативная, познавательная, речевая, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды

Программа рассчитана для детей в возрасте от 2 до 3 лет:

**Направления программы:**

* социально-коммуникативное развитие
* познавательное развитие
* речевое развитие
* художественно-эстетическое развитие
* физическое развитие

**Срок реализации программы:** 2018-2019 год

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

|  |  |
| --- | --- |
| Режим работы дошкольного образовательного учреждения: | 10.5 часов в день при пятидневной рабочей неделе, с 7.30 до 18.00 часов.  |
| Перечень реализуемых образовательных программ: | Основная образовательная программа МАДОУ детского сада № 51 г.Улан-Удэ комбинированного вида |
| Продолжительность учебного года: | Начало учебного года – 1 сентября Окончание учебного года – 31 августа Летний оздоровительный период – с 1 июня по 31 августа |
| Сроки проведения педагогической диагностики: | 01.09-22.091-3 неделя мая |
| Перечень проводимых праздников для воспитанников: | Новогодний праздник Международный женский деньОсенний утренник |
|  |  |
|  |  |

**1.7.Ожидаемые результаты освоения воспитанниками программы:**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**2.Календарно-тематическое планирование.**

**Календарно-тематическое планирование на год первая младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяцц | Неделя  | Тема | Содержание работы |
| Сентябрь | 1,2  | Здравствуй, детский сад! | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить детей с воспитателями, с детским садом (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, горшок, полотенце, с игрушками и пр.) |
| 3 | Игрушки  | Формировать умение играть рядом не мешая друг другу. Развивать интерес к игровым действиям, умение играть вместе. Формировать начальные навыки ролевого поведения. |
| 4 | Осень  | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей, изменения на участке детского сада) |
| Октябрь | 1 | Овощи  | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах. |
| 2 | Фрукты  | Расширять знания об урожае, о некоторых фруктах. |
| 3,4 | Деревья, кусты на нашем участке | Дать первичные представления о деревьях и кустах на участке детского сада. |
| Ноябрь | 1 | Каникулярная неделя |  |
| 2 | Домашние животные (и их детеныши) | Познакомить детей с домашними животными и их детенышами. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида. |
| 3 | Дружная семья | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностей. |
| 4 | Одежда и обувь | Расширять представления детей об одежде и обуви (сезонная смена одежды, ее разнообразие) |
| Декабрь | 1 | Зима  | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада) |
| 2,3 | Птицы (домашние и дикие) | Познакомить детей с птицами домашними и дикими, их особенностями. |
| 4 | Новогодний праздник | Формировать представления о Новом годе, как о веселом и добром празднике. |
| Январь | 1 | Каникулярная неделя |  |
| 2 | Зимние забавы | Расширять представления о зиме, о безопасном поведении зимой (катание на санках, на коньках, лыжах) |
| 3 | Транспорт | Познакомить детей с разнообразием транспортных средств, с основными его частями, знакомить с элементарными правилами дорожного движения. |
| 4 | Мой дом | Закреплять знания о семье, о доме в котором живут, об удобствах в быту. |
| Февраль | 1,2 | Мебель  | Закреплять знания об удобствах в быту, расширять знания о мебели. |
| 3 | Комнатные растения | Формировать представления о некоторых комнатных растениях, их частях. |
| 4 | Папин праздник | Формировать первичные представления о мужчинах, как защитниках. Воспитывать внимательное отношение к родным (отцу, дедушке, брату) |
| Март | 1 | Весна, 8 Марта | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада)Воспитывать чувство любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. |
| 2 | Кто живет в лесу? (дикие животные) | Познакомить детей с дикими животными и их детенышами. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида. |
| 3 | Посуда | Закреплять знание детей о посуде, ее назначения и использования.  |
| 4 | Каникулярная неделя |  |
| Апрель | 1 | Рыбки в аквариуме | Познакомить детей с некоторыми видами декоративных рыб, с особенностями их внешнего вида. |
| 2 | Предметы во круг нас | Формировать представления об окружающей среде (удобства быта, особенности в постройке зданий, устройства детских площадок и пр.) |
| 3,4 | Труд взрослых | Формировать элементарные представления о труде взрослых (наблюдение за няней, дворником) |
| Май | 1 | Цветы на лугу | Познакомить детей с цветами на участке детского сада, их строением. |
| 2 | Насекомые | Познакомить детей с насекомыми на участке детского сада, их строением. |
| 3 | ПДД, прощание с группой | Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. Вызвать положительные эмоции. |
| 4 | Скоро лето | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада) |

**3. Содержание программы**

**3.1. Организация режима пребывания детей в группе**

Режим пребывания ребенка в первой младшей группе - это наиболее рациональное распределение во времени и последовательности сна, приема пищи, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности взрослых и детей, пребывания на свежем воздухе (прогулки), других развивающих видов деятельности. Режим в группе предусматривает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых элементов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

Режим дня составлен на 10.5 – часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При проведении форм непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы, предусмотренные между формами непосредственно образовательной деятельности, – составляют не менее 10минут.

Для обеспечения охраны жизни и здоровья детей и восстановления работоспособности в середине года (декабрь - январь) для детей организуются каникулы. В это время проводится работа эстетически-оздоровительного цикла (музыкальное воспитание, спортивные игры, изобразительное искусство).

Режим пребывания детей в группе составляется под контролем медицинских работников и учетом возрастных особенностей детей, специфику организации образовательной работы в группе.

**Режим дня для детей 2-3 лет (холодный период)**

|  |
| --- |
| **Дома**  |
| Подъем, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| **В дошкольном учреждении** |
| Прием детей и совместная деятельность | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.08 |
| Подготовка к завтраку | 8.10-8.20 |
| Завтрак  | 8.10-8.20 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.20-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность I подгруппа | 9.00-9.10 |
| II подгруппа | 9.15-9.25 |
| Самостоятельная деятельность | 9.30-10.00 |
| Игры, подготовка к 2 завтраку | 9.25-9.35 |
| 2-ой завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке | 10.10-10.40 |
| Прогулка  | 10.40-11.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 11.30-11.40 |
| Подготовка к обеду | 11.20-11.45 |
| Обед  | 11.45-12.20 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 12.20-12.30 |
| Дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические процедуры | 15.00-15.15 |
| Самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику | 15.50-16.00 |
| Полдник  | 15.15-15.25 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, игры | 15.25-17.00 |
| Ужин | 17.00-17.30 |
| Подготовка к прогулке | 17.30-17.40 |
| Прогулка | 17.00-17.30 |
|  |
|  Дома. Прогулка | 19.00-19.30 |
| Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.30-20.30 |
| Ночной сон | 20.30-6.30 (7.30) |

**3.2 Учебный план (первая младшая группа)**

|  |  |
| --- | --- |
| Инвариантная часть | **Количество видов непосредственно образовательной деятельности** **(кол-во/мин)** |
| Основные направления развития детей, образовательные области | Содержание образовательных областей | Длительность НОД (мин) | НОД в неделю/мин | НОД в месяц/мин | НОД в год/мин |
| Физическое развитие | Физкультура | 10 | 3/30 | 12/1202ч | 108/108018ч |
| Двигательная, становление ценностей здорового образа жизни | Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня |
| Познавательное развитие | Конструирование | 10 | 1/10 | 4/40 | 36/3606ч |
| Речевое развитие | Развитие речи | 10 | 1/10 | 4/40 | 36/3606ч |
| Чтение художественной литературы | 10 | 1/10 | 4/40 | 36/3606ч |
| Художественно-эстетическое развитие | Лепка  | 10 | 1/10 | 4/40 | 36/3606ч |
| Рисование | 10 | 1/10 | 4/40 | 36/3606ч |
| Музыка  | 10 | 2/20 | 8/801ч 20мин | 72/72012ч |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая деятельность, формирование позитивных установок к различным видам труда, формирование основ безопасного поведения в быту,социуме, природе. | Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня |

**3.3. Расписание НОД**

Непосредственно образовательная деятельность (1 младшая группа)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник  |  Вторник  |  Среда  |  Четверг  |  Пятница  |
| Физкультура9.00-9.10 | Музыка9.00-9.15 | Физкультура навоздухе9.00-9.10 | Физкультура  9.00-9.10 | Музыка9.00 -9.15 |
| Познание9.25-9.40 | Чтение худ. литературы9.25-9.40 | Рисование9.25-9.40 | Коммуникация9.25-9.40Ручной труд вне занятий | Лепка9.25 -9.40 |

**П**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Познание ( конструктивная деятельность)  | 1 |
| Речевое развитие  | 2 |
| Художественное творчество Рисование Лепка  | 11 |
| Физическая культура | 3 |
| Музыка  | 2 |
| Общее количество | 10 |

**3.4 Физкультурно-оздоровительная работа**

**Физкультурно-оздоровительная работа** по Программе строится на основе созданной и постоянно модернизируемой пространственно-развивающей и здоровьеформирующей среды, как в помещении, так и на участке детского сада. Осуществляется выполнение двигательного режима в течение дня. В работе с детьми с различным уровнем здоровья используются разнообразные методы и формы физического воспитания. Они используются на основе интеграции задач охраны и укрепления физического, психического и эмоционального здоровья детей. Программа предполагает систематическую направленность совместных физкультурно-оздоровительных мероприятий для обеспечения личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку.

**Задачи:**

* Создание благоприятных условий в помещении для игр и НОД детей.
* Обеспечение высокой культуры обслуживания.
* Создание психологического комфорта
* Использование индивидуального и дифференцированного подхода во время пребывания детей в детском саду.
* Соблюдение оптимального двигательного режима.

**Система оздоровительной работы в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.Использование вариативных режимов дня | - Режим в соответствии с возрастом;- Адаптационный режим;- Скорректированный режим в зависимости от погодных условий. |  |
| 2. Психологическое сопровождение воспитанников | - Создание благоприятного микроклимата в группе;- Использование модели личностно - ориентированного взаимодействия;- Положительная мотивация всех видов детской деятельности;- Формирование основ коммуникативной деятельности. |  |
| 3. Максимальное использование двигательной активности | Создание условий для различных видов активности;- Вариативность нагрузки в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка. |  |
| \* Регламентируемая деятельность | - Утренняя гимнастика;- Физкультурные минутки;- Бодрящая гимнастика;- Физкультурные занятия;- Подвижные игры;- Дыхательная гимнастика;-Пальчиковая гимнастика | 8.10 – 8.20В течение дняПосле снаПо графикуВ течение дняВ течение дняВ течение дня |
| \*Частично регламентируемая деятельность | - Подвижные игры на воздухе  | В течение дня |
| \*Нерегламентируемая деятельность | - Самостоятельная двигательная активность;- Включение элементов двигательной активности в сюжетные игры. | В течение дняВ течение дня |
| 4. Формирование основ валеологических представлений у детей | - Воспитание культурно-гигиенических навыков;- Развитие представлений и навыков здорового образа жизни;- Формирование основ безопасности жизнедеятельности; |  |
| 5. Профилактическая работа. |  |  |
| \*Общеукрепляющие мероприятия | - Закаливание естественными факторами;- Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях с высокой двигательной активностью, во время прогулок;- Соблюдение режима проветривания;- Воздушные ванны;- Босохождение, рефлекторное раздражение стоп;- Дневной сон с доступом свежего воздуха (одностороннее);- Употребление чеснока, в качестве профилактики простудных заболеваний.- Мытье рук холодной водой с массажем пальцев | ПостоянноПостоянноПо графикуПеред и после сна 15.30 – 15.40По режиму дняВ период эпидемии гриппаПеред обедом |
| \*Профилактика | - Плоскостопия;- Нарушения осанки;-Нарушение зрения | 15.30-15.40ПостоянноПо необходимости |
| 6.. Организация питания | - Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами;- Соблюдение питьевого режима. | ПостоянноПостоянно |
| 7. Соблюдение санитарно – эпидемиологического режима | - Влажная уборка;- Проветривание;- Очищение воздуха | Соответствие с требованиями СаНПиН 2.4.1 43049-13 |

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое развитие | Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| Речевое развитие | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи;использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| Познание | сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений;формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности |
|  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства;формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |

 **3.5.Содержание психолого-педагогической работы**

**«Социализация».**

Организованная  совместная  деятельность педагогов с детьми в первой младшей группе проводится 1 раз в неделю (36 в год) во второй половине дня  по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

**Задачи:**

* Содействовать развитию, распознавать человека на картинах, иллюстрациях, фотографиях (мальчик, девочка, взрослый);
* Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам;
* Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей;
* Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения;
* Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
* Развивать умения передавать разные эмоциональные состояния в имитационных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, занятиях.

**Направления:**

-  взрослые и дети;

-  эмоциональные состояния;

- семья.

**«Познание».**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится по  10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ. «Конструирование» -  1 раз в неделю (36 в год) в первой половине дня;

«Природа и экология» - 1 раз  в месяц (9раз в год);

«Предметное окружение» - 1 раз  в неделю (36 в год).

**Задачи:**

Конструирование:

* Привлечение внимания детей к расположению предметов, их размерам, назначению и количеству, уменьшению или увеличению с чисто практической, игровой цели;
* Организация разнообразной, интересной детям деятельности, направленной на их сенсорное развитие.

Природа и экология:

* Развитие умения классифицировать животных по месту обитания;
* Привлекать внимание к их внешнему виду и повадкам.
* Расширять представления детей о растительном мире;

Предметное окружение:

* Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, о их назначении;
* Обогащать знания детей о причинной взаимосвязи некоторых предметов и явлений;
* Развивать любознательность;
* Развивать умение ориентироваться в пространстве.

**«Развитие речи»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 1 раз в неделю (27 в год) первой половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ.

**Задачи:**

1.Развитие связной речи.

* + - Понимать обращённую речь сначала с опорой на наглядность, а постепенно    и без неё;
		- Реагировать на обращение, используя доступные речевые средства;
		- Относить к себе речь взрослого, отвечать на вопросы;
		- Задавать вопросы, сообщать об эмоционально значимых фактах;
		- Вступать в контакт со сверстниками и детьми других возрастов для достижения взаимопонимания.

2. Развитие словаря:

* Названия предметов, включенных в круг действий, орудий, необходимых в труде;
* Названия собственных действий, эмоций, ощущений;
* Имена близких людей

3. Грамматическая правильность речи:

* Освоение структуры простого предложения из 3 – 5 слов;
* Использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов;
* Использование в речи слов с суффиксами уменьшительности, увеличительности.

4. Звуковая культура речи:

* Умение воспринимать и воспроизводить звуковой образ слова, передавать его ритм;
* Правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить ритм стихотворения.

**Направления:**

-   Развитие связной речи.

-   Развитие словаря.

-   Грамматическая правильность речи.

-   Звуковая культура речи

**«Труд»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 2 раза  в месяц во второй половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

**Задачи:**

* Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы);
* Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами (это способствует установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы;
* Обогащать представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего в ближайшем окружении.

**«Художественное творчество»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится первой половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ:

Рисование - 1 раз в неделю  (36 в год)

Лепка - 1 раза в неделю (36 в год)

**Задачи:**

* Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности;
* Формировать умение рассматривать картину, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям;
* Развивать у детей и желание заниматься изобразительной деятельностью;
* Знакомить с произведениями прикладного искусства.

**«Физическая культура»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 3 раза в неделю (108 в год) в первой половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ.

**Задачи:**

* Воспитывать интерес к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице;
* Развивать потребность ежедневно выполнять утреннюю гимнастику;
* Воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие от двигательной деятельности;
* Вызывать реакцию на речевые сигналы: беги, стой, лови.

**«Безопасность»**

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

**Задачи:**

* Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, острые предметы, электричество и т.д.)
* Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт)  и способах безопасного поведения (быть рядом со взрослым, держась за руку, идти на зеленый сигнал светофора);
* Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (животные, водоем);
* Формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного поведения в природе (не трогать растения и грибы, не пробовать их на вкус);
* Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе.

**«Чтение художественной литературы»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 1 раз в неделю (36 в год) в первой половине дня по 10 минут в соответствии с годовым планом ДОУ.

**Задачи:**

* Развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о  добрых и злых героях;
* Формировать интерес к положительным героям;
* Побуждать к заучиванию наизусть коротких стихов;
* Развивать желание разговаривать о прочитанном;
* Развивать желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к ним;
* Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержании прочитанного (радоваться, сопереживать героям).

**«Здоровье»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 1 раз в неделю (36 в год) в первой половине дня по 10 минут в соответствии с годовым планом ДОУ. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

**Задачи:**

* Продолжать формировать умения правильно осуществлять процессы умывания, мытья рук, при участии взрослого ,элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком;
* Развивать умение правильно держать ложку, есть без помощи    взрослого;
* Совершенствовать умение одеваться и раздеваться при участии     взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;
* Воспитывать потребность ухаживать за своими вещами и игрушками;
* Развивать умения и навыки называть своё имя, выражать интерес к изучению себя;
* Обогащать представления о процессах гигиены умывания, расчёсывания,  купания, еды, уборки помещения и т д., о назначении предметов и правилах их безопасного применения;
* Поддерживать положительный настрой на выполнение гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов;
* Воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

**«Музыка».**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в 1 младшей группе проводится 2 раза в неделю (72 в год) в первой половине дня по 15 минут в соответствии с учебным планом ДОУ.

**Задачи:**

**Слушание музыки.**

* Формировать культуру слушания музыки, учить слушать музыку внимательно, не отвлекаясь.
* Развивать элементарное эстетическое восприятие музыки, эмоциональную отзывчивость на её характер и настроение, на доступный музыкальный образ.
* Формировать музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности, способствующих  созданию художественного образа (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков).
* Способствовать элементарным музыкально-творческим  проявлениям,    связанным с содержанием музыкального произведения.

**Элементарная певческая деятельность.**

* Содействовать овладению певческой деятельностью.
* Прививать элементарные певческие  навыки:

- напевное, протяжное пение;

- правильная певческая дикция;

- согласованное пение в соответствии с особенностями музыкального звучания.

* Приучать к сольному и коллективному исполнению – к самостоятельному пению, к совместному пению со взрослыми, под аккомпанемент и без него.
* Побуждать к первоначальным музыкально-творческим проявлениям в пении.

**Музыкально-ритмическая деятельность.**

* Настраивать на восприятие музыки, используемой  для музыкально-игровой и танцевальной деятельности, обращая внимание на её характер и темп.
* Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости на характер танца.
* Помогать малышам овладевать музыкально – ритмической
* деятельностью.
* Учить выразительному исполнению несложных танцев, хороводов, играм под музыку. Вызывая желание участвовать  в них и связывать движения с музыкой.
* Формировать элементарные музыкально – ритмические умения:

-  двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (веселый, грустный) – весело бежать под лёгкую музыку, энергично ходить под ритмичный марш;

- менять движения в связи с изменением динамики звучанию музыки (тихое и громкое), регистров (высокий и низкий).

* Обучать ориентировке в пространстве, умению вместе с другими детьми двигаться стайкой за взрослыми, образовывать круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять его, становиться парами по кругу (мальчик спиной в круг, девочка лицом в круг).
* Учить выполнять элементарные танцевальные движения, связывая их с ритмом музыки: различные виды хлопков в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом вправо и влево, покачивание с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, кружение по одному и в парах, при этом согласовывать движение с текстом  и музыкой пляски, выполнять движения с атрибутами.
* Вовлекать малышей в сюжетные музыкальные игры , в которых они могли бы выполнять под музыку различные роли и учитывать взаимоотношения в игре, а в движениях передавать особенности музыкального звучания.
* Побуждать к первоначальным  творческим проявлениям в музыкальных играх и свободных плясках (придумать и показать движения зайчика, лисы, медведя, волка, соответствующие характеру персонажа сказки).

**«Элементарное музицирование."**

* Увлекать детей звучащими музыкальными игрушками и детскими инструментами.
* Знакомить с тембром звучания музыкальных игрушек (бубенчики, дудочки и т.п.) и детских музыкальных инструментов.

**3.6. Формы сотрудничества с семьей**

* В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:
* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями явлется:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

* формирование психолого- педагогических знаний родителей;
* приобщение родителей к участию в жизни группы;
* оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

Система работы с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы, детского сада;
* ознакомление родителей с содержанием работы группы направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы работы с родителями:

* проведение общих родительских собраний;
* педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
* дни открытых дверей;
* «почта» для родителей;
* экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
* совместные занятия, праздники, досуги, вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, и.т.п.;
* консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.
* составление банка данных о семьях воспитанников;
* оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;

- беседы с родителями;

- беседы с детьми;

- наблюдение за ребёнком;

- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.

- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, досугов.

-участие в спектаклях-драматизациях

- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Осенние фантазии», «Новогодние игрушки», демонстрация вариативного использования бросового материала.

**4. Планируемые результаты освоения программы**

Система оценки индивидуального развития детей раннего возраста.

Система оценки индивидуального развития и достижения детьми планируемых результатов освоения Программы в раннем возрасте строится таким образом, чтобы обеспечивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы.

**«Социализация».**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  определять свой пол по внешним признакам, употреблять в речи «я – человек», «я – мальчик», «я – девочка»;

-  по побуждению и показу старших проявлять доброжелательность к близким: выполнять отдельные просьбы, повторять показанные действия, участвовать в совместной игре;

-  участвовать вместе со взрослыми в добрых делах; по показу и побуждению взрослого проявлять отзывчивость на состояние взрослых;

-  по примеру и напоминанию воспитателя пользоваться ласковыми словами, обращениями к близким; радоваться одобрению старших.

**«Познание».**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  определять количественные отношения равенства и неравенства, практически устанавливать соответствие (на 3-4 предметах);

-  различать основные формы строительного материала (кубики, кирпичики, пластины), называть цвет, форму, размер предметов, группировать и соотносить их по выделенным свойствам;

-  различать и называть: игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, фрукты, овощи, транспорт;

-  различать и называть части тела животного и среду его обитания;

-  ориентироваться в помещении группы и детского сада.

**«Коммуникация»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  проявлять активность в речевом общении  воспитателем и детьми, строя грамматически правильные простые предложения;

-   в речевом общении понимать речь взрослого и сверстника, правильно её  оформлять.

**«Труд»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- показывать и называть объекты, отдельные их части, признаки и свойства;

- проявлять сочувствие, сопереживание;

- проявлять интерес и радость при встрече с привлекательными объектами;

- совместно со взрослым выполнять отдельные обследовательские действия;

- охотно принимать участие в уходе и наблюдениях за неживой природой, животными и растениями;

**«Художественное творчество»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- владеть изобразительными и техническими навыками всех видов детской изобразительной деятельности;

-  в рисунках передавать некоторое сходство с реальным объектом;

- уметь создавать яркий, нарядный узор при помощи ритма и чередования декоративных элементов в рисунке;

- самостоятельно с удовольствием лепить;

-  проявлять творчество, самостоятельно выбирать тему изображения, дополнять заданную, самостоятельно получать результат.

**«Физическая культура»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  самостоятельно производить ранее освоенные движения;

- умеет действовать сообща;

-  реагировать на сигналы в движении.

**«Безопасность»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  понимать значение слов «опасно», «нельзя»;

-  понимать изображение знаков опасности;

-  знать цвет светофора;

-  знать, как следует обращаться с животными, находясь на улице;

-  проявлять бережное отношение в группе и на участке, оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за растениями.

**«Чтение художественной литературы»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- самостоятельно читать наизусть песенки и небольшие авторские стихотворения;

-  определять и называть добрых и злых героев произведений;

-  воспринимать небольшие потешки, сказки и рассказы без наглядного сопровождения

**«Здоровье»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  правильно держать ложку без помощи взрослого;

-  правильно умываться, мыть руки без помощи взрослого;

-  самостоятельно раздеваться с небольшой помощью взрослого;

-  аккуратно складывать одежду;

-  называть свои части тела, своё имя.

- иметь представление о назначении предметов гигиены и правилах их      безопасного применения.

-  иметь представление о правилах оказания первой помощи ( забинтовать,

промыть рану, обработать зелёнкой).

**«Музыка».**

К трем годам у детей:

* имеется достаточный запас музыкальных впечатлений;
* развито элементарное музыкально – эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость на музыку;
* в определенной степени  сформировано восприятие и различение  выразительных элементарных отношений музыкальных звуков, контрастных по высоте, длительности, тембру и динамике;
* достаточно велика музыкальная активность.

**Оценка результативности индивидуального развития детей**

**(диагностика, мониторинг)**

**Цель и задачи диагностики и мониторинга:**

Цель:

* Выявление степени соответствия результатов **индивидуального развития детей** стандартам и требованиям дошкольного образования

Задачи:

* Непрерывно наблюдать за динамикой развития детей, своевременно выявлять изменения и факторы, которые вызывают эти изменения
* Осуществлять тактическое и стратегическое прогнозирование развития важнейших процессов
* Вовлекать родительскую общественность в процесс улучшения качества образования

**Участники диагностики и мониторинга:**

* Педагоги
* Медицинские работники

**Сроки:**

* 2 раза в год (сентябрь; май)
* При необходимости проводится промежуточное обследование (январь)

**Объектом диагностики** являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка, посещающего группу, включенного в образовательный процесс на основе комплексного взаимодействия с ним всех взрослых - участников образовательного процесса и детей.

* Дети 2-3 года

Определение способов систематической фиксации динамики детского развития (мониторинг) строится по Программе ГБДОУ № 22 на основе составляющих:

* система фиксации динамики детского развития;
* система проведения диагностики в разных формах;

Проведение диагностики построено таким образом, что он обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

В системе диагностики используются те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Содержание диагностики тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

**Среди основных форм** диагностики выделили:

* наблюдения за ребенком
* беседы с детьми и родителями;
* экспертные оценки;
* критериально -ориентированные методики

**Методы мониторинга:**

* изучение продуктов детской деятельности;
* игровые, тестовые задания;
* проведение контрольно -оценочных занятий;
* беседы с родителями и детьми;
* анкетирование и опрос;
* наблюдение.

**Диагностический инструментарий:**

* Памятки наблюдений за детьми;
* вопросники;
* диагностические задания (дидактические игры и проблемно-игровые ситуации);
* диагностические карты для заполнения показателей.

**Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:**

 1 балл –ребенок с помощью взрослого выполняет все предложенные задания; ребенок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представленя по указанному критерию

* 2 балла – ребенок выполняет задания самостоятельно с частичной помощью взрослого; ребенок имеет усвоенные с незначительным неточностями представления по указанному критерию;
* 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно; ребенок имеет полностью усвоенные представления по указанновления по указанному критерию

Оценка индивидуального развития детей производится в рамках педагогической диагностики по областям:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Образовательные области** |
| Физическое развитие | Физическая культура |
| Познание | * Формирование элементарных математических представлений
* Конструирование
* Безопасность
* Экологическое развитие
* Ребенок и предметный мир
 |
| Речевое развитие | * Развитие речи
* Ознакомление с художественной литературой
* Ребенок и предметный мир
 |
| Художественно-эстетическое развитие | * Музыкальное развитие
* Изобразительная деятельность
* Лепка
* Рисование
* аппликация
 |
| Социально-коммуникативное | * Безопасность
* Социально-нравственное развитие
 |
|  |

**Критерии оценки, инструментарий.**

3 балла – высокий уровень развития.

2 балла – средний уровень развития.

1 балл– низкий уровень развития.

 **«Познание»** (ознакомление с окружающей средой).

Материал: парные картинки,разрезные картинки, крупная мозаика, пирамиды разных размеров, цветные шары разных размеров, ведерки, кубики, раздаточный материал (зайки, мишки, морковки, шишки и т.д.). Дидактические игры: «Найди игрушку», «Что это?», «Какой это фрукт (овощ)?», «Когда это бывает?», на развитие внимания, мышления, сенсорики. Муляжи овощей и фруктов. Фигурки домашних и диких животных. Картинки с сезонными явлениями природы. Мозаика, магнитная мозаика, магнитная доска.

Критерии оценки:

3 балла – ребенок самостоятельно подбирает и складывает парные картинки, может сложить узор по образцу; сравнивает и подбирает предметы по величине, размеру, цвету; различает и называет строительный материал, может выполнить простейшие постройки и обыграть их.

2 балла – ребенок с помощью воспитателя складывает парные картинки, с подсказками складывает узор; не уверенно подбирает предметы по величине, размеру, цвету; путается в названии строительного материала, выполняет постройки по образцу.

1 балл – ребенок не может подобрать и сложить картинки, выполнить узор по образцу; не может подобрать предметы по величине, размеру, цвету; не знает строительного материала, с трудом выполняет простейшие постройки, но не может их обыграть.

 **«Речевое развитие».**

Материал: книги со стихами и сказками, иллюстрации в книгах, картины, игрушечные мишки, зайчики, и др. звери, куклы с закрывающимися глазами, парные игрушки. Картинки с сезонными изменениями природы, разрезные картинки, парные картинки. Дидактические игры на развитие внимания, памяти, сенсорики. Театры: настольный, плоскостной, для фланелеграфа.

3 балла – ребенок без затруднений отвечает на поставленные вопросы; в предложениях использует слова обозначающие цвет, величину, действие; может рассказать об увиденном 2 – 4 предложениями;слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

2 балла – ребенок с небольшой задержкой отвечает на вопросы; не всегда использует слова обозначающие цвет, величину, действие; рассказывает об увиденном 1-2 предложениями;слушает стихи, сказки, небольшие рассказы, но просит показывать иллюстрации.

1 балл – ребенок не может ответить на вопросы; использует односложные предложения; не может рассказать об увиденном;не может слушать стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

 **«Социально-нравственное».**

Материал: игрушки: куклы разных размеров, машинки разных размеров, коляски, игрушечная посуда, кубики разных цветов, конструктор разных размеров, резиновые игрушки. Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Магазин», «Доктор». Театры: настольный, бибабо, для фланелеграфа. Картинки с изображением играющих детей.

3 балла – ребенок может осуществить перенос действий с предмета на предмет; использует в игре предметы заменители; сопровождает речью самостоятельную игру.

 2 балла – ребенок не всегда может перенести действие с предмета на предмет; не всегда использует предметы заменители; самостоятельную игру сопровождает отдельными предложениями.

1 балл – ребенок не осуществляет перенос действий с предмета на предмет; не использует предметы заменители; не сопровождает речью самостоятельную игру.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».

Материал: книги со стихами и сказками, иллюстрации в книгах, картины, картинки с изображением детей и взрослых, которые читают книги.

3 балла – ребенок проговаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении; рассматривает иллюстрации в знакомых книгах.

2 балла – ребенок внимательно слушает повторное чтение; рассматривает иллюстрации.

1 балл – ребенок не слушает чтение; не интересуется иллюстрациями в книгах.

**«Художественно-эстетическое развитие».**

Материал: карандаши, фломастеры, кисти, краски, альбомные листы, штампы, пластилин, стеки, глина, книжки-раскраски, шаблоны, дидактические игры на развитие цвета, внимания, памяти; ноты, пианино, магнитофон, музыкальные инструменты: погремушки, бубны, бубенчики, ложки, колокольчики, платочки. Дидактические игры на развитие чувства ритма, звука, «Угадай инструмент».

3 балла – ребенок различает основные цвета; держит кисть и лист бумаги правильно; может изобразить простейшие предметы; знает пластилин и может вылепить не сложные предметы; подпевает в песни некоторые фразы; двигается в соответствии с характером музыки, может выполнить не сложные действия.

2 балла – ребенок путается в основных цветах; при помощи взрослого может удерживать кисть; с помощью воспитателя может вылепить не сложные предметы; подпевает отдельные слова; не всегда попадает в такт музыки.

1 балл – ребенок не знает основных цветов; не может держать кисть в руке; не может вылепить простейшие предметы; не подпевает; не двигается в соответствии с характером музыки.

 **«Физическое развитие».**

Материал: мячи, веревочки, кубики, обручи, кегли, ворота, султанчики.

3 балла – ребенок может ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед; может выполнять действия с мячом; может ползать и подлезать под натянутую веревку.

2 балла – ребенок может ходить и бегать, иногда наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах без продвижения вперед; выполняет не все действия с мячом; может ползать, но не подлезает под натянутую веревку.

1 балл – ребенок ходит и бегает, наталкиваясь на других детей; прыгает на двух ногах; не справляется с мячом; может ползать.

 **«Здоровье».**

Материал: схемы: одевания и раздевания, умывания. Потешки и заклички. Картинки с изображением одевающихся детей, умывающихся детей. Полотенце, мыло, салфетки, ложки, тарелки.

3 балла – ребенок может самостоятельно пользоваться полотенцем, носовым платком, салфеткой; умеет здороваться и прощаться, обращаться с просьбой к взрослому; может одеваться и раздеваться в определенной последовательности; правильно держит ложку, может принимать твердую и жидкую пищу.

2 балла – ребенок пользуется полотенцем, носовым платком; здоровается и прощается после напоминания; одевается и раздевается с небольшой помощью взрослого; иногда держит ложку не правильно, принимает жидкую и твердую пищу.

1 балл – ребенок не пользуется полотенцем и носовым платком; не здоровается; не одевается и не раздевается; держит ложку не правильно, принимает жидкую и твердую пищу.

**«Безопасность».**

Материал: дидактический материал по безопасности в саду, на улице, дома. Комнатные растения. Игрушки домашних и диких животных. Картинки с изображением людей, которые ухаживают за животными и растениями. Дидактическая игра «Осторожно дорога!». Конструктор, транспортные игрушки, светофор, картинки с изображением движущихся машин и переходящих дорогу людей.

3 балла – ребенок соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

2 балла – ребенок иногда нарушает правила поведения в детском саду; не всегда соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; не знает некоторые правила дорожного движения.

1 балл – ребенок не соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; не соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; не знает элементарные правила дорожного движения.

**5. Условия реализации программы**

**5. 1. Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направленияобразовательнойдеятельности | Видпомещений | Оснащение |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** |
| Сенсорное развитие | Групповая комната | - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, памяти, воображения;- крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры;-бизиборд |
| Познавательное развитие | Групповая комната  | -наборы для опытов с водой, воздухом, светом, песком; - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности. |
| Формирование элементарных математических представлений | Групповая комната  |  - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры;- комплекты геометрических фигур;- матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор объемных тел;-кубики, разрезные предметные картинки. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | Групповая комната  | -наборы картинок для группировки: домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, транспорт, продукты питания.- серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности. |
| **Конструирование из разного материала** |
| Развитие навыков и умений конструктивной деятельности | Групповая комната  | - строительный материал;- конструкторы напольные;- детали конструктора настольного;- плоскостные конструкторы;- бумага, природные и бросовыематериалы;-небольшие игрушки (фигурки животных, людей и т.п.), игрушечный транспорт. |
| **Коммуникативная деятельность** |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Все пространство детского сада | - игры на развитие мелкой моторики;- развивающие игры(«Найди по описанию»,шнуровки, вкладыши и др.)- Художественная литература для чтения детям- картины, иллюстративный материал |
| Развитие всех компонентов устной речи | Игровая комната группы, |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** |
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;- развитие литературной речи;- приобщение к словесному искусству | Игровая комната группы, все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения | - Художественная литература для чтения детям- аудио-видеозаписи литературных произведений;- различные виды театров;- ширма для кукольного театра;- игрушки-персонажи;- картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;- книжные уголки в группах; |
| **Игровая деятельность** |
| Развитие навыков и умений игровой деятельности | Игроваякомнатагруппы,участокучреждения | - игрушки — предметы оперирования;- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);- строительный материал;конструкторы;- детали конструктора;- куклы, коляски, пупсы- машинки разных размеров |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам«и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числеморальным) | Все про-странствоучреждения | - Художественная литература для чтения детям- альбомы «Правила группы»,«Правила безопасности»;- игрушки — предметы оперирования;- куклы, коляски, пупсы- машинки разных размеров |
| Формирование ген-дерной, семейной,гражданской при-надлежности | Все помеще-ния группы | - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.);- уголок ряжения;- игрушки-персонажи |
| Формированиепредставлений обопасных для человека и окружающегомира природы си-туациях и способахповедения в них;— приобщение кправилам безопасного поведения | Все про-странствоучреждения(коридоры,холлы ипр.),участокучреждения | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;- видеофильмы для детей;дидактические наборы соответствующей тематики;- художественная литература для чтения детям- игрушки — предметы оперирования;- игрушки-персонажи- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности |
| Передача детямзнаний о правилахбезопасности до-рожного движенияв качестве пешехо-да и пассажиратранспортногосредства | Игроваякомнатагруппы,участок дет-ского сада | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;- видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики;- игрушки — предметы оперирования;- игрушки-персонажи- настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного дви-жения», домино «Дорожные знаки»);- строительный материал;- конструкторы;- детали конструктора;- художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по 00 «Безопасность |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** |
| Развитие навыкови умений трудовойдеятельности (самообслуживание,хозяйственно-бытовой труд,труд в природе) | Все помещения группы,музы-кальныйзал, участокучреждения | - Игрушки — предметы оперирования;- маркеры игровогоПространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»- куклы, коляски, пупсы- машинки разных размеров |
| Воспитание цен-ностногоотноше-ния к собственномутруду, труду дру-гих людей и его ре-зультатам | Все про-странствоучреждения,участокучреждения | - Игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства(детская, кукольная мебель);- образно-символический материал (виды профессий и т.д.);- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Музыкальная деятельность** |
| - музыкально-художественнаядеятельность;- приобщение кмузыкальномуискусству | Музы-кальныйзал, игроваякомната группы | - разнообразные музыкальные инструменты для детей;- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;- пособия, игрушки, атрибуты;различные виды театров;- ширма для кукольного театра;- шумовые коробочки;- дидактические наборы («Музыкальные инструменты») |
| **Изобразительная деятельность** |
| развитиенавыков и уменийизобразительнойдеятельности детей (рисование, лепка, аппликация,художественныйтруд) | Игроваякомнатагруппы;участокучреждения | - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки);- природный, бросовый материал;- иллюстративный материал, картины, плакаты;- настольно-печатные игры(«Цвет», «Форма», «Ассоциация» идр.);- художественная литература с иллюстрациями;**-** игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений |
| развитие дет-ского творчества | Игроваякомнатагруппы;участокучреждения |
| **Двигательная деятельность** |
| Развитие физи-ческих качеств(скоростных, сило-вых, гибкости,выносливости и ко-ординации);накопление иобогащение двига-тельного опытадетей (овладениеосновными движе-ниями) | игровая комната группы,участокучреждения | - Музыкальный центр;- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания;общеразвивающих упражнений);- игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.);- игровые комплексы (горка);качели, карусели;- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование увоспитанников по-требности в двига-тельной активно-сти и физическомсовершенствовании | игровая комната группы,участокучреждения | - Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания;- общеразвивающих упражнений);- настольно-печатные игры- игровые комплексы (горка);качели, карусели |
| Сохранение и укре-пление физическогои психического здо-ровья детей | Все пространство группы,участокучреждения | - Развивающие игры;- художественная литература;- игры на ловкость;- дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения);- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания;общеразвивающих упражнений);- картотеки подвижных игр;- игровые комплексы (горка); |
| Воспитаниекультурно-гигиени-ческих навыков | Все помеще-ния группы,участокучреждения | - Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;- художественная литература;- игрушки-персонажи;- игрушки — предметы оперирования;- маркеры игрового пространства;- настольные игры соответствующей тематики;- иллюстративный материал, картины, плакаты |
| Формирование на-чальных представ-лений о здоровомобразе жизни | Все помеще-ния группы,участокучреждения | - Иллюстративный материал, картины, плакаты;- настольные игры соответствующей тематики;- художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми;- игрушки-персонажи;- игрушки — предметы оперирования;- физкультурно-игровое оборудование;- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания;общеразвивающих упражнений);- картотеки подвижных игр. |

 **5.2. Учебно-методическое обеспечение**

С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград. Учитель. 2015

Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Авт.-сост. Е.В. полозова. Воронеж. ЧП Лакоценин С.С. 2007

Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Москва. Владос. 2004

 Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Москва. Мозаика-Синтез. 2005

И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Москва. Карапуз-Дидактика. 2008

Т.И. Подрезова. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи, Фрукты и ягоды. Москва. Айрис-пресс. 2008

О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

Д.Н. Колдина. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Москва. ТЦ Сфера. 2012

Е.А. Янушко. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Москва. Мозаика-Синтез. 2007

С.Н. Теплюк. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. Москва. Владос. 2003

Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

Е.О. Смирнова, Т.В. Ермолаева, С.Ю. Мещерякова. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

Н.И. Ганошенко, С.Ю. Мещерякова. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

О.Е. Громова. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста. Москва. ТЦ Сфера. 2006

М.Д. Маханева, С.В. Рещикова. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Москва. ТЦ Сфера. 2006

Л.В. Томашевская, Е.Ю. Герц, Е.В. Андрющенкова. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. СПб. Детство-пресс. 2012

Т.В. Галанова. Развивающие игры с малышами до трех лет. Ярославль. Академия развития. 1996.

Воспитательная система. «Маленькие россияне». Под ред. Т.И. Оверчук. Москва. Мозаика-Синтез. 2005

Т.В. Королева. Игры с красками: рисование в младенческом возрасте. Ранний возраст. Москва. ТЦ Сфера. 2008

Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ. Сост. Е.С. Демина. Москва. ТЦ Сфера. 2008

Г.Г. Григорьева. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста. Москва. Просвещение. 2005

Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

Л.Н. Павлова, Е.Б. Волосова, Э.Г. Пилюгина. Раннее детство: познавательное развитие. Москва. Мозаика-Синтез. 2006

Л.Н. Галигузова. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |