



*Сборник материалов  
III Межрегионального Фестиваля  
педагогических идей и новинок  
в области дошкольного образования*

Министерство образования и науки Республики Бурятия  
ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт  
образовательной политики»  
Кафедра педагогики и психологии детства

**Сборник материалов III Межрегионального Фестиваля  
педагогических идей и новинок в области дошкольного образования  
«Десятилетие Детства: дошкольное образование XXI века -  
педагогические инициативы, диалог, сотрудничество»**

Улан-Удэ  
2019

УДК 373.24 (571.54)

ББК 74.102.3 (2 Рос=Бур)

С 23

#### Редакционная коллегия

Р.И. Карпова, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
Д.Д. Семенова, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
Т.В. Гармаева, доцент КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
Н.А. Жамсаранова, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»;  
П.П. Бартаева, ст. преподаватель КПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП».

**К-26 «Десятилетие Детства: дошкольное образование XXI века - педагогические инициативы, диалог, сотрудничество»:** сборник учеб.- метод. материалов/ авт.- Р.И. Карпова, П.П. Бартаева - Улан-Удэ: 2019. - 240 с.

В сборнике учебно-методических материалов III Межрегионального Фестиваля педагогических идей и новинок в области дошкольного образования «Десятилетие Детства: дошкольное образование XXI века - педагогические инициативы, диалог, сотрудничество» рассматриваются инновационные подходы в области программно-методического, информационного, развивающего обеспечения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; вопросы проектирования билингвальной (трилингвальной) образовательной среды в условиях ДОО, поддержки многообразия и вариативности дошкольного образования, поддержки образовательных инициатив и потребностей родителей, инновационные формы сотрудничества детского сада и семьи. Сборник материалов адресован руководителям, педагогам, специалистам дошкольных образовательных организаций.

УДК 373.24 (571.54)

ББК 74.102.3 (2 Рос=Бур)

© Коллектив авторов, 2019

## ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ «СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ДОУ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ «ФЕСТИВАЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ»

Одним из главных показателей качества дошкольного образования в настоящее время является развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть развивающей образовательной среды дошкольной образовательной организации (далее – ДОО), которая, согласно ФГОС ДО, должна:

- гарантировать охрану и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечивать их эмоциональное благополучие;
- способствовать профессиональному развитию педагогических работников;
- создавать условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивать открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В настоящее время в педагогике и психологии существует целый ряд подходов к вопросу построения образовательной среды. Само понятие образовательной среды (и производные от него) разрабатывается на протяжении последних десятилетий рядом ученых как в нашей стране, так и за рубежом. В частности, философские аспекты понятия «образовательная среда», приемы и технологии ее проектирования освещены в работах В.И.Слободчикова, В.А.Петровского, Н.Б.Крыловой, М.М.Князевой и др. В ряде работ (О.С.Газман, М.В.Кларин, И.Д.Фрумин, В.А.Ясвин и др.) рассматриваются вопросы конструирования образовательной среды применительно к практике обучения и воспитания. Уделяется внимание данному вопросу и в трудах основоположников систем развивающего обучения: В.В.Давыдова, Б.Д.Эльконина, В.В.Рубцова, В.И.Панова и др. Под образовательной средой исследователями (А.А.Веряев, В.А.Козырев, И.К.Шалаев, В.А.Ясвин) понимается функционирование конкретного учреждения образования. Данные исследователи рассматривают образовательную среду как совокупность материальных факторов (материально-техническая база, программно-методическое обеспечение); пространственно-предметных факторов (предметно-развивающая среда); социальных компонентов (социальное окружение); межличностных отношений (взаимодействие участников педагогического процесса). Эти факторы взаимосвязаны, они дополняют друг друга и влияют на участников образовательных отношений.

Таким образом, образовательная среда учреждения может быть рассмотрена как совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребенка, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также на деятельность всех участников образовательного процесса в учреждении. РППС, создаваемая в дошкольных образовательных организациях в соответствии с требованиями ФГОС ДО, представляет собой не только совокупность пространственных и предметных «единиц», окружающих ребенка, но также способы функционирования этих «единиц» в целостной образовательной среде дошкольной организации. РППС, обладающая высоким развивающим потенциалом, дает педагогам возможность обеспечить поддержку индивидуальности каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности, способствует развитию детских видов деятельности, самостоятельности и инициативности дошкольников. В каждой образовательной организации РППС должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда должна стать не только развивающей, но и развивающейся.

С введением ФГОС ДО были разработаны требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, в том числе требования к развивающей предметно-пространственной среде. Целевые ориентиры к завершению дошкольного образования четко обозначены образовательным стандартом. Ребенок должен обладать инициативностью и самостоятельностью в разных видах детской деятельности, способностью выбирать род занятий, партнеров, к порождению и воплощению разнообразных замыслов, быть уверенным в своих силах и открытым внешнему миру. Поэтому развивающая предметно-пространственная среда, стимулирующая коммуникативную, игровую, познавательную, физическую и другие виды активности ребенка, должна быть организована в зависимости от возрастной специфики его развития и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов. Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Именно поэтому проявляется интерес к обновлению развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

В МАДОУ детский сад №51 для создания и обновления предметно-пространственной среды, отвечающей всем требованиям ФГОС ДО в 2015-2016 учебном году были изучены новые подходы к организации предметно-пространственной развивающей среды, обеспечивающих полноценное развитие дошкольников в рамках образовательной программы ДОО с учетом требований ФГОС ДО. Для этого с педагогами ДОУ проводились различные консультации, семинары. В рамках подготовки к педагогическому совету на тему «Организация развивающей предметно-пространственной среды ДОО в процессе реализации ФГОС ДО» был проведен смотр РППС групп ДОУ. Были учтены требования стандарта к РППС трансформируемость; содержательно-насыщенность; вариативность; доступность; полифункциональность; безопасность. На педагогическом совете был проведен анализ РППС групп ДОУ. Во всех группах развивающая предметно-пространственная среда оказалась содержательно-насыщенной, доступной и безопасной, частично вариативной. Принципы же трансформированной, полифункциональной РППС наблюдались только в двух группах. Анализ показал, что не все педагоги до конца понимают понятия «трансформируемость» и «полифункциональность» РППС. Также педагогами были озвучены следующие проблемы: нехватка творческих идей, слабая инициатива и поддержка родителей, недостаточное финансирование; отсутствие ряда качественных и разнообразных материалов; и самое главное, что нельзя сразу изменить всю предметно-пространственную среду в группе, на это требуется время. Поэтому совместно с педагогами было принято решение на следующий учебный год провести «Фестиваль педагогических идей». В рамках, которого каждый педагог мог разработать и представить свое дидактическое развивающее пособие. Главными требованиями к разрабатываемым пособиям стали принципы стандарта: трансформируемость, полифункциональность и вариативность. Конечно, пособия должны обязательно быть безопасными и доступными, соответствовать возрасту воспитанников. В «Фестивале педагогических идей» в 2016-2017 учебном году приняло участие значительное количество педагогов. До этого с педагогами проводились индивидуальные беседы и консультации по организации РППС в группе, еще раз разъяснялись принципы стандарта, педагоги участвовали в различных семинарах и методических объединениях. На «Фестивале педагогических идей» были представлены пособия, разработанные одним педагогом или в соавторстве с другим. Пособия отличались тематикой, назначением. Было представлено большое количество бизбордов и многофункциональных ширм. «Фестиваль» проводился как конкурс, призовые места распределялись по корпусам. Например, одним из интересных пособий оказалась математическая игра «В гостях у сказочной Недельки» (воспитатель логопедической группы Толчина Ольга Александровна, 1 место), которая могла использоваться и как календарь, и как настольная игра ходилка, в

комплект игры включены были также платковые куклы. Или совсем простое решение уголка уединения «Ширма-накидка» на стол (воспитатель Старикова Людмила Александровна, 1 место), которую можно использовать как домик, где есть и окна, и дверь. Идея «Фестиваля» всем очень понравилась было принято решение проводить её ежегодно. В этом учебном году (2017-2018) свой опыт разработки дидактических пособий мы решили представить слушателям курсов повышения квалификации при БРИОПе. Фестиваль педагогических идей прошел в виде конкурса «Многофункциональное дидактическое пособие», в котором приняли участие педагоги всех трех корпусов, а также специалисты ДООУ. Было приглашено компетентное жюри, в состав которого входили заведующие ДОО микрорайона п. Загорск и п. Восточный и Карпова Раиса Иннокентьевна – старший преподаватель кафедры «Развития образовательных систем» ГАУ ДПО РБ «БРИОП». Работы оценивались по следующим критериям:

- соответствие задачам ФГОС ДО (вариативность, полифункциональность, трансформируемость);

- новизна, авторская идея;
- оригинальность формы и содержания;
- практическая ценность;
- мастерство владения аудиторией;
- масштаб применения;
- учет региональных особенностей.

Всего на Фестивале было представлено 21 пособие. По сравнению с предыдущими годами было представлено больше трансформируемых и полифункциональных идей, чувствовалось авторство и новизна пособий. Педагоги попытались сделать такие пособия, в которых бы активизировалась самостоятельная деятельность детей, инициатива. Педагоги не просто рассказывали о своем пособии и объясняли, как его использовать. Каждый воспитатель проявил творчество в презентации своей идеи, кто-то пел, кто-то рассказывал стихотворение, кто-то разыгрывал с детьми сценки или дети сами представляли свою игру, был представлен даже фильм. Мы увидели педагогов не только как создателей своих пособий с одной стороны, но и как прекрасных специалистов умеющих владеть аудиторией, обобщать и представлять свой опыт с другой стороны. Обобщая, выше сказанное хочется отметить, что работая по обновлению РППС в ДООУ, мы столкнулись с рядом трудностей. Сначала воспитателям трудно давались изменения в РППС, это было связано с сохранением и иногда доминированием традиционного или формального (девиз "Куплено – красиво оформлено – расставлено") подхода к определению способов организации пространства, его наполненности, отбору игровых и учебных материалов. Причиной этого зачастую является непонимание педагогами возможностей РППС в активизации разнообразной детской деятельности. Среда воспринималась своего рода фоном педагогического процесса. Или же это было жесткое зонирование пространства, статичность среды, что в свою очередь провоцирует снижение интереса дошкольников к ее освоению. Поэтому решено было начать с малого с разработки и презентаций многофункциональных дидактических пособий, соответствующих требованиям ФГОС ДО. Таких пособий, которые были бы намного привлекательнее для современных дошкольников, зачастую живущих больше в виртуальной среде технических приспособлений и компьютерных приложений (электронных и роботизированных игрушек, компьютерных игр). Необходимо создавать пространство, интересное современным детям, спроектированное с учетом их интересов и субкультуры, вызывающее их на самостоятельность его использования и проявление инициативы.

Участвуя в «Фестивале педагогических идей» воспитатели не только меняли и пополняли РППС своей группы, они еще менялись и сами. А именно педагоги стали больше готовы к переменам, в них появилась мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений. Педагоги и специалисты учатся анализировать, проектировать РППС таким образом, чтобы поддерживать самостоятельность и инициативу детей через освоение

РППС. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду мы считаем опору на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми. Организация развивающей предметно-пространственной среды в нашем ДОУ с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста. А также развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ.

Тщательно продуманная среда развития сама побуждает детей к исследованию, активности, проявлению инициативы и творчества. В условиях детского сада ведущая роль в развитии и преобразовании РППС отводится педагогу, который не только помогает детям в организации деятельности, но и принимает в ней участие. Педагог, с одной стороны, является автором среды, с другой – ее компонентом. Зная особенности развития каждого ребенка, он творит, проектирует среду, сам становится дизайнером, портным, художником, психологом, мастером и т.д. Вместе с тем, педагог выступает и в качестве «компонента», потому что определяет свое место в среде относительно каждого ребенка. Педагог сегодня работает в принципиально новых условиях: детские сады из 19 века, педагоги из 20 века, а дети – из 21 века; характерны отсутствие жесткой регламентации педагогической деятельности, значительное расширение информационного поля, модернизация социальных функций педагога, развитие индивидуальности, мобильность применения профессиональных качеств. Любое полученное знание, информация имеют какую-либо ценность только при условии их применения. Поэтому мы планируем и в дальнейшем продолжить работу над разработкой новых дидактических пособий.

**И.А. СОКТОЕВА**

*МАДОУ д/с №4 «Мальши»*

*с. Петропавловка, Джидинский район.*

## **ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ С ОВЗ, КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ И РАЗВИТИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ**

В современных социальных условиях проблема поиска новых методов помощи детям с ограниченными возможностями здоровья становится все более актуальной. В воспитании ребенка важным является обеспечение своевременной помощи в решении различного рода проблем, связанных со спецификой его заболевания. Наиболее эффективным в решении проблем развития детей с ограниченными возможностями здоровья является применение театрализованной деятельности. Дети с ограниченными возможностями здоровья-особая категория детей, имеющих проблемы в физическом, умственном или психическом развитии. Для «особых» детей, инвалидов или имеющих хронические нарушения в здоровье, необходимо создавать и особые условия.

И именно театрализованная деятельность является эффективным средством для социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья. Через театральную деятельность я могу обратиться к эмоциональному опыту детей, учить их распознавать чувства, как свои, так и других людей, знакомить с основными эмоциями: радостью, страхом, гневом, грустью, обидой и т. д. Ребенок получает возможность быть главным действующим лицом, ощущать собственную значимость. Театральная игра в детском саду организационно может проходить через все режимные моменты, включаться во все занятия, в совместную деятельность детей и взрослых в свободное время,