

Экологическое
воспитание
дошкольников

**«Технология
экологического
воспитания».**

Составила: Карнакова Е. В.

Что изучает экология?

Экология (от греч. **ойкос** - дом и **логос** — учение) — наука о законах взаимодействия живых организмов со средой их обитания.

Основателем экологии считается немецкий биолог **Э. Геккель** (1834- 1919 гг.), который впервые в 1866 г. употребил термин **«ЭКОЛОГИЯ»**.

Одной из главных целей современной экологии как науки является изучение основных закономерностей и развитие теории рационального взаимодействия в системе «человек — общество — природа», рассматривая человеческое общество как неотъемлемую часть биосферы.

Технология экологического воспитания

Технология — это система экологического воспитания, которая содержит в себе ряд взаимосвязанных и подробно описанных мероприятий, спланированных на весь учебный год, это методическое обеспечение программы, конкретно реализующее ее главные идеи и положения. В результате применения технологии на выходе (в конце года) повышается уровень экологической воспитанности детей.

Эффективность экологического воспитания дошкольников зависит от двух факторов:

1. создания и правильного использования развивающей экологической среды,
2. от систематической работы с детьми.

Их развитие и повышение уровня экологической воспитанности возможно в результате создания технологий для всех возрастных групп и внедрения их в педагогический процесс детского сада.

Общая направленность технологии как системы эколого-педагогической работы с детьми в каждой возрастной группе заключается в следующем:

1) ориентировка на широкое использование непосредственного природного окружения дошкольников, развивающей экологической среды, созданной в учреждении, на углубленное ознакомление детей с теми растениями и животными, с которыми они находятся в контакте в течение всего учебного года;

2) организация регулярной и разнообразной деятельности детей в зеленой зоне учреждения: познавательной (проведение циклов наблюдений), практической (создание и поддержание необходимых условий для живых существ), природоохранной (зимняя подкормка птиц, акции в защиту природных объектов); отобразительной (изодейтельность, игра, конструирование) деятельности, деятельности общения (эмоционально-доброжелательного взаимодействия с живыми существами);

3) использование специально подобранной детской художественно-познавательной литературы, содержание которой сочетается с содержанием других видов деятельности; углубленное знакомство детей (в течение всего года) с произведениями отдельных авторов, которые ярко отражают природные явления, служат примером любви к природе, глубокого ее познания и творческого отражения;

4) совместная творческая деятельность воспитателя с детьми: создание и использование самодельных книг, альбомов на основе впечатлений от литературных произведений и наблюдений за природными объектами;

5) систематическое ознакомление детей всех возрастных групп с сезонными явлениями природы по недельной методике, выращивание в зимне-весенний период овощных и цветочных культур, регулярные наблюдения за ростом растений; отражение различных наблюдений в календарях природы;

6) регулярное включение в систему эколого-педагогических мероприятий во всех группах игровой деятельности, игровых обучающих ситуаций (ИОС);

7) оптимальное соотношение и сочетание педагогических мероприятий в повседневной жизни, позволяющих детям накопить сенсорные впечатления, конкретные знания об объектах природы, с различного типа занятиями, формирующими широкие и достаточно глубокие представления о некоторых экологических зависимостях природы, с досугами, праздниками, походами на природу, вызывающими яркий эмоциональный отклик.

Особенностью любой технологии является планирование: мероприятия, которые в нее включены, спланированы на весь учебный год. Исходными в этом процессе являются сезонные изменения в природе, определяющие содержание всех видов деятельности и эколого-педагогических мероприятий.

Именно поэтому время проведения многих мероприятий в технологиях предопределено:

- циклы наблюдений за цветущими растениями участка возможны лишь в начале осени, а за первоцветами — ранней весной;
- цикл наблюдений за елью целесообразен в предновогоднее время и в сочетании с акцией в ее защиту;
- циклы наблюдений за птицами (декоративными, дикими) желательно сочетать с зимней подкормкой пернатых, создающей хорошие условия для наблюдений, и т.д.

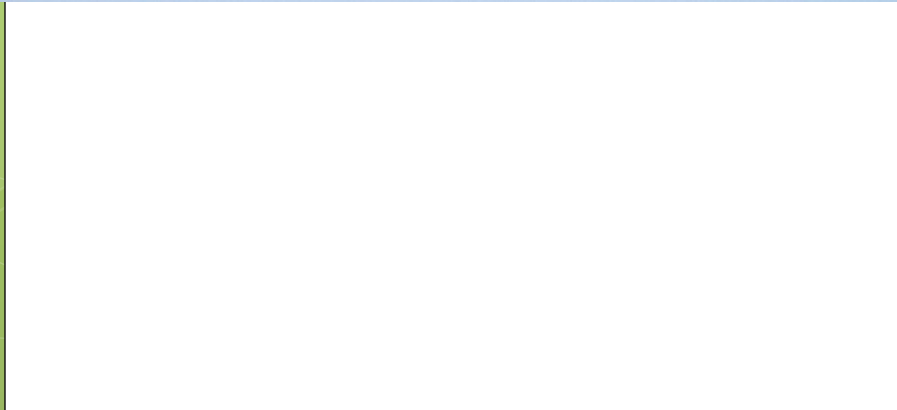
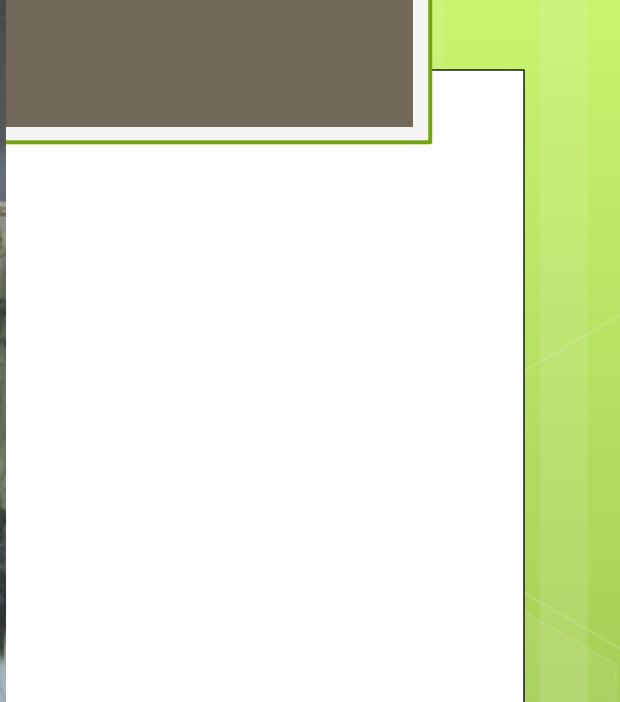
Одним из условий реализации системы экологического образования в ДОУ является правильная организация и экологизация развивающей предметной среды, которая должна способствовать развитию ребенка в целом.

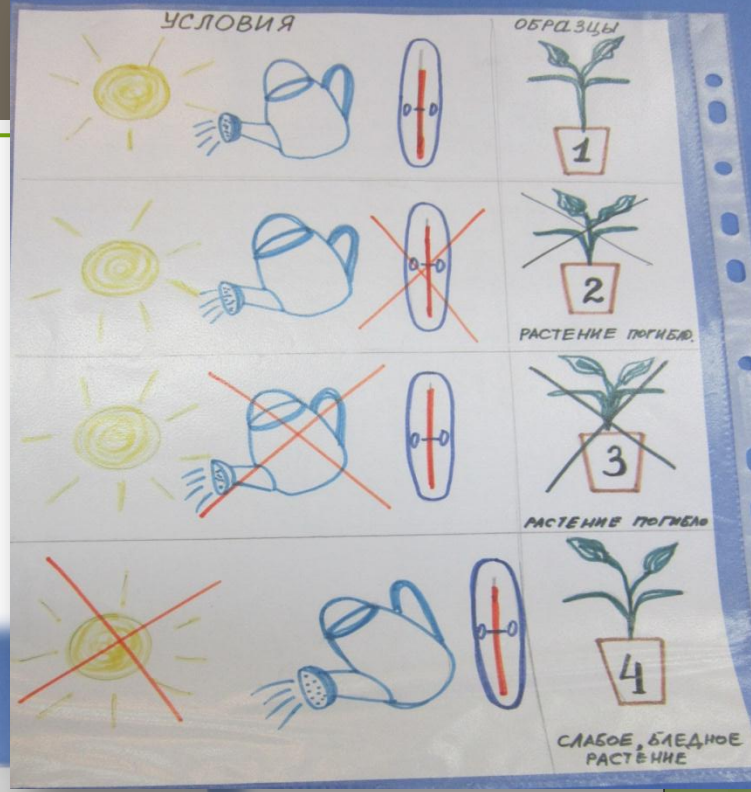
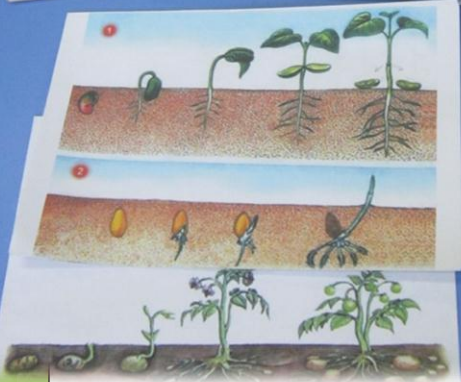
Это и уголок природы с календарем наблюдений за погодой, и живой уголок, и огород на окне, и экспериментально-исследовательская зона и т.д.

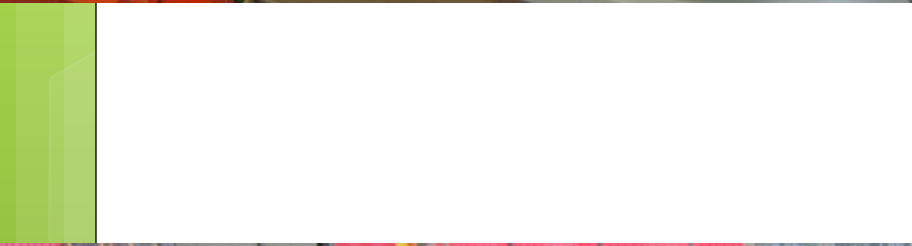
Уголок природы

Один из элементов развивающей предметной среды группы ..Неотъемлемая часть которого - календарь погоды. В котором дети фиксируют систематические наблюдения за одними и теми же явлениями природы, прослеживают различные изменения растений, животных, явлений неживой природы, а так же условия, при которых эти изменения произошли.

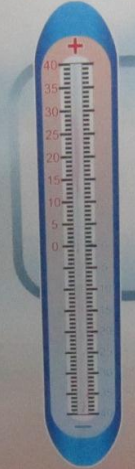








ПОГОДА СЕГОДНЯ



ЧИСЛО МЕСЯЦ ГОД ВЕТЕР
 ТЕМПЕРАТУРА
 АТМОСФЕРНОЕ ДАВЛЕНИЕ
 мм.рт.ст

Дневник наблюдений погоды

Дата наблюдения	Температура	Атмосферное давление	Ветер	Погода



Февраль

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
29													

Март

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	воскресенье
9	1	2	3	4	5	6
10	7	8	9	10	11	12
11	14	15	16	17	18	19
12	21	22	23	24	25	26
13	28	29	30	31		

Апрель

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30								

СТЕЩИ
 ТРАКТАРЫ
 СУТНЫЕ
 КОСЫЛКИ
 www.2000000.ru



Огород на окне

- Особое место в ознакомлении детей с природой относится в группе к огороду на окне. Здесь мы знакомим детей с огородными культурами, с историей их происхождения, с этапами их роста и созревания.
- Выращивая растения, ребенок входит в мир живой природы, который ломать он уже не будет, а будет только беречь. Так мы воспитываем навыки экологической культуры.





Экспериментально-исследовательская зона.

Мини-лаборатория необходима для развития познавательного интереса у детей к исследовательской деятельности, формирования у них научного мировоззрения. В мини-лаборатории собрано оборудование для опытно-экспериментальной работы в живой и неживой природе : колбы, мензурки, пробирки, вторичные упаковочные материалы, стержни, ванночки и т.д./, разнообразные коллекции /минералов, почв, камней, насекомых и т.д./, природный материал /кора деревьев, ракушки, шишки, желуди и т.п./.



Живой уголок

Второй элемент развивающей предметной среды – живой уголок. Где содержатся хомячки, красноухая черепаха и аквариум с разнообразными рыбками.

Живой уголок – одно из необходимых условий наглядного и действенного ознакомления дошкольников с природой.

Наблюдения на экскурсиях или занятиях кратковременны. А в живом уголке дошкольники могут в течении всего дня подходить к животным, рассматривать их вести за ними длительные наблюдения. У детей расширяются конкретные знания о природе.

Экологическая тропинка.

В дошкольных учреждениях экологические тропинки выполняют познавательную, развивающую, эстетическую, оздоровительную функции.

В нашей в целом северной стране дошкольники многих регионов проводят значительную часть времени в помещениях детского сада. Именно поэтому рекомендуется создавать экологические тропинки в здании дошкольного учреждения. К тому же такие тропинки позволяют по-новому посмотреть на свое ближайшее окружение и взрослым, и детям. В состав таких тропинок включаются объекты живой и неживой природы:

уголок природы, экологическая комната, зимний сад, фонтан, бассейн, песочницы в коридорах, центры воды и песка, лаборатория, отдельные композиции, , выставки из бросового материала и другие (разнообразие точек такой тропинки зависит от развивающей среды детского сада).

Таким образом

В детском саду есть возможность неоднократно возвращаться к теме экологического воспитания в течение дня, в разных вариантах - в виде игры, наблюдений, индивидуальной работы и прочее. Происходит экологизация развивающей предметной среды всего ДОО, актуализируются широкие возможности для эстетического восприятия природы. У детей формируются знания, приобретенные путем непосредственной игры, направляемой педагогом (то есть дидактической игры), которые помогают сформировать у ребенка правильное представление о мире, в который он включается не как хозяин, а как участник естественного процесса развития.

Творческих вам успехов!