

# Событийный ПОДХОД

как способ развития детей  
дошкольного возраста

Сегодня перед педагогическим сообществом стоит задача утверждения приоритета **индивидуальности ребенка.**

В переходном периоде к ФГОС, который переживает вся система дошкольного образования, обозначены новые целевые ориентиры, направленные на:

- желание сделать жизнь детей более интересной;
- содействие развитию ребенка во взаимодействии с родителями;
- формирование инициативного, активного, самостоятельного ребенка.

**Событийный подход рассматривается как продуктивная педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни дошкольного коллектива и отдельной личности**, используя которую мы можем обеспечить достижение целевых ориентиров, определенных в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

Идея событийного подхода заимствована из педагогической системы А. С. Макаренко, который отмечал, что большое значение в жизни человека имеют яркие и волнующие события, вызывающие позитивный эмоциональный отклик в сознании детей всех возрастов.

**Образовательное событие** рассматривается как *ограниченное во времени социальное явление, направленное на взаимодействие субъектов и учитывающее образовательные запросы и личностные возможности обучающихся; пространство совместного творчества (интеллектуального, художественного, технического, спортивного и др. детей и взрослых).*



# Отличия образовательного события и мероприятия

<b>Основная форма</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Образовательное событие</b>
<b>Содержание</b>	<b>Контролируемая и организуемая взрослым деятельность</b>	<b>Совместное проживание</b>
<b>Цели</b>	<b>Как данность</b>	<b>Наличие у ребёнка собственных целей, смыслов, планов</b>
<b>Средства</b>	<b>Доминанта на себя</b>	<b>Доминанта на другого</b> любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель

*В случае, если цели деятельности спущены взрослым, если они известны и ясны только ему, тогда жизнь ребёнка пытаются занять, заполнить.*

*Образовательное событие – наполнено смыслом, а цели ясны и приняты ребёнком, а значит, порождают опыт.*

# Этапы осуществления образовательного события

## **1 этап. Определение тематики образовательного события.**

Фиксируются в годовом плане работы учреждения.

**2 этап. Определение целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки.** Определение целей определяют, какие дополнительные ресурсы необходимы для проведения образовательного события, определяют средства, необходимые для ее достижения, разрабатывают модель достижения поставленной цели.

**3 этап. Подготовка к образовательному событию.** В процессе подготовки дети получают знания и умения, которые будут необходимы при проведении. Здесь проводятся творческие мастерские, детям даются специальные задания и ребята готовят тематические материалы.

**4 этап. Проведение образовательного события.** Самый яркий, долгожданный момент действия. Сценарий разрабатывается педагогами. Оформление места проведения, творческая совместная деятельность. И как результат - оформление выставки продуктов деятельности.

**5 этап. Рефлексия.** Эффект от участия в образовательном событии. По итогам проводится обмен мнениями по поводу прожитого, делятся впечатлениями.















# Событие

```
graph TD; A[Событие] --> B[ориентировано на совместную деятельность, которая становится «интегрирующим фактором»]; A --> C[есть результат взаимных осознанных усилий всех субъектов данной общности. Подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств]; A --> D[Форма Встречи, т.е. Встречи с определенным кругом людей. В её рамках все участники личноно развиваются и тем самым развивают саму со-бытийность];
```

ориентировано на совместную деятельность, которая становится «интегрирующим фактором»

есть результат взаимных осознанных усилий всех субъектов данной общности. Подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств

Форма Встречи, т.е. Встречи с определенным кругом людей. В её рамках все участники личноно развиваются и тем самым развивают саму со-бытийность

# Аспекты событийной деятельности

**включенность педагога в деятельность наравне с детьми**

**свободное общение и перемещение детей во время деятельности  
(при соответствующей организации  
образовательного пространства)**

**открытый временной конец (каждый работает в своем темпе)**

**добровольное присоединение детей к деятельности (без принуждения)**

**интегративные  
возможности  
образовательных  
событий**

проектное  
обучение,  
проблемное  
обучение

интеграция  
учебно-  
воспитательного  
процесса

эффективное  
образовательное  
пространство,  
направленное на  
формирование  
целостной,  
разносторонне  
развитой личности

систематизация,  
обобщение и  
сведение знания в  
единую  
гармоничную  
картину  
окружающего мира

повышение  
мотивации  
воспитателя к  
педагогической  
деятельности, а  
ребенка к  
обучению

развитие творческого  
отношения к  
собственной  
деятельности,  
возможность  
адекватно ее  
оценивать,  
вырабатывать навыки  
саморазвития и  
самообучения

успешная  
социализация  
личности

# ТЕМЫ

```
graph TD;
  A((ТЕМЫ)) --> B[события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (День России, День защитника Отечества)];
  A --> C[традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, Праздник весны и труда, День матери)];
  A --> D[явления нравственной жизни (Дни «спасибо», доброты, друзей)];
  A --> E[явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных)];
  A --> F[мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра)];
  A --> G[наиболее важные профессии (Дни воспитателя, врача, почтальона, строителя)];
```

события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка  
(День России, День защитника Отечества)

традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, Праздник весны и труда, День матери)

явления нравственной жизни  
(Дни «спасибо», доброты, друзей)

наиболее важные профессии  
(Дни воспитателя, врача, почтальона, строителя)

явления окружающей природы  
(Дни воды, земли, птиц, животных)

мир искусства и литературы  
(Дни поэзии, детской книги, театра)

## Виды (участники-дети)

```
graph TD; A([Виды (участники-дети)]) --> B[Календарно-обрядовые  
Семейные  
Спортивные  
Праздники для детей  
Юбилейные и др.]; A --> C[Творческие  
Исследовательские  
Игровые  
Информационные]; A --> D[Игра-сюжет  
Событие-праздник  
Событие-конкурс  
Событие-познавательная игра];
```

Календарно-обрядовые  
Семейные  
Спортивные  
Праздники для детей  
Юбилейные и др.

Творческие  
Исследовательские  
Игровые  
Информационные

Игра-сюжет  
Событие-праздник  
Событие-конкурс  
Событие-познавательная игра

## Цель и задачи

```
graph TD; A([Цель и задачи]) --> B(Познание детьми окружающего мира, развитие их морального сознания, нравственных, эстетических чувств); A --> C(Развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей); A --> D(Задачи должны быть не только практико-ориентированными, но и креативными);
```

Познание детьми окружающего мира, развитие их морального сознания, нравственных, эстетических чувств

Развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей

Задачи должны быть не только практико-ориентированными, но и креативными



# Сбор урожая





# Общесадовский винегрет



2015 г.



**2016 г.**





**2017 г.  
Уже традиция!**







# Торт ко Дню дошкольного работника



2015 г.





2016 г.





2017 г.



# Пиратское развлечение «В поисках клада»



2016 г.









2017 г.



# День Нептуна

2015 г.







**2016 г.**









# Праздник шляп









# Праздник мыльных пузырей

2016 г.





# Цветные дни











## Образовательное событие – это

- **Значимое творческое действие.**
- **Открытие смысла происходящего для каждого участника.**
- **То, что развивает и то, что развивается.**
- **То, что вместе создается, но индивидуально понимается.**
- **Способ жизнотворчества человека.**
- **Уникально, его нельзя повторить.**



## Важно:

*\*если это действительно ОС,  
то формально оно  
закончилось,  
а в голове остаётся очень  
долго..*

*\*нельзя повторить событие,  
но можно повторить  
переживание..*