

Педсовет

«Развитие коммуникативной компетенции дошкольников по образовательной области «Речевое развитие» в условиях реализации ФГОС»

Форма проведения - деловая игра (участники педсовета делятся на 3 группы через игру «Чудесный мешочек»)

Цель: совершенствование работы в ДОУ по развитию монологической формы речи детей дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) вызвать у педагогов осознание необходимости расширять свои знания в области развития связной речи у детей;
- 2) развивать умения проектировать, конструировать процессы речевого развития дошкольников по формированию монологической формы речи;
- 3) создать в коллективе обстановку творческого поиска наиболее эффективных форм и методов в работе с детьми;
- 4) контролировать соблюдение педагогами правил культуры речевого общения, тактичного поведения.

ХОД ПЕДСОВЕТА:

Теоретическая часть:

1. Вступление (Будаева Е.С.)

Сегодня мы собрались, чтобы поделиться своими знаниями и умениями в области развития монологической речи у детей дошкольного возраста.

Речевое развитие ребенка начинается с первых дней его жизни. В этом развитии речь взрослого является главным катализатором детской любознательности.

Монологическая речь подразумевает умение ребенка выстраивать развернутые предложения, рассуждать логично и четко формулировать свои мысли. Развитие связной речи начинается с трех лет, а наиболее активная фаза её формирования протекает в пять-шесть лет. В это время чаще надо предлагать малышу пересказывать сказки, озвучивать свои мысли по поводу прочитанного материала или объяснять значение пословиц своими словами. Это поможет ребенку научиться мыслить, формулировать собственные мысли и выстраивать причинно-следственные связи.

К окончанию дошкольного возраста развитие речи ребенка должно достигнуть того уровня, который необходим для успешной учебы в школе. Это звуковая культура речи, овладение грамматическим и лексическим строем родного языка, а также уверенное осознание речи и её произвольности, которое дает малышу возможность выбирать адекватные языковые средства в процессе общения с окружающими его людьми.

2. Отчет ст.воспитателя по тематическому контролю: «Обогащение пространственной среды дидактическим материалом по формированию монологической речи в ДОУ» (Кустова Л.И.)

Практическая часть Деловая игра «Развиваем речь»

1. Развитие монологической речи - как один из основных факторов готовности к обучению в школе. (Карнакова Е.В.)

Используется презентация в сочетании с Деловой игрой.

Под связной речью понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание.

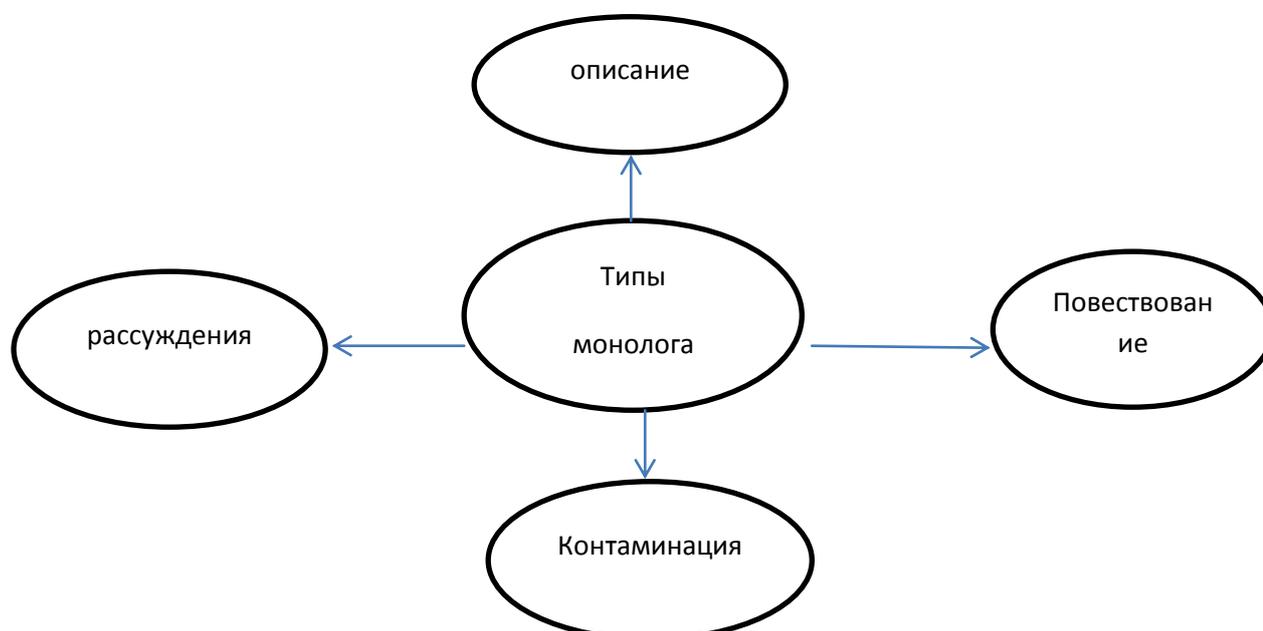
Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные законченные отрезки.

Виды связной речи: диалог и монолог.

Диалог – это беседа 2 и более собеседников; имеет ситуативный характер, зависит от темы проговариваемой ситуации. Ответы могут быть краткими и развернутыми в зависимости от возраста ребенка.

Монолог – это развернутое или краткое сообщение о каком либо событии, явлении, предмете. Зависит от конкретной ситуации или поставленной цели. (рассказ-описание, составление рассказа по картине, пересказ).

МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ является более сложным, произвольным, более организованным видом речи и поэтому требует специального речевого воспитания. Типы монологов делятся на 4 части:



1. **Описание:** характеристика предмета в статике (описание игрушки, предмета, людей).
2. **Повествование:** связный рассказ о каких-либо событиях, сюжет, развертывающийся во времени. Имеет четкую структуру (начало события, его развитие, конец). Рассказы на наглядной основе и без опоры на наглядность (из собственного опыта).
3. **Рассуждения:** логическое изложение материала, обучающее самостоятельному рассказу и пересказу.

К контаминации относятся: пересказ, рассказ, творческие рассказы.

1. Пересказ. Это осмысленное воспроизведение ситуативного образца в устной речи.
2. Рассказ. Это развернутое изложение ребенком определенного содержания.
3. Творческие рассказы - о вымышленных событиях.

Все вышеперечисленное являются **методами формирования монологической речи.**

Приемы обучения рассказыванию:

1. **Совместное рассказывание** (применяется в младших группах)
2. **Образец рассказа** - краткое, живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания
3. **Частичный образец** - это подсказка начала или конца рассказа
4. **Анализ образца рассказа**, привлекает внимание детей к последовательности и структуре рассказа.
5. **План рассказа** – 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность.
6. **Коллективное составление рассказа** - используется на первых этапах обучения рассказыванию.
7. **Составление рассказа по частям** при описании много эпизодных картинок.
8. **Оценка детских монологов** направлена на анализ раскрытия ребенком темы рассказа и носит обучающий характер.

9. **Синквейн** (педагоги выбирают по группам предложенную картинку и составляют синквейн)

Эта игра родом из Японии, когда-то японские поэты на ее основе писали свои стихи, которые впоследствии стали называться «танка».

- 3 слова - признака
- 3 слова - действия
- Составить предложение с этим словом
- Придумать слово - обобщение, которое повторяет суть предложенного слова, вызывает ассоциацию

10. **Моделирование** - используется в старших и подготовительных к школе группах.

а) На столах у педагогов находятся цветные и белые листы бумаги, фломастеры, ножницы, цветные карандаши.

Задание: Смоделировать сказку, которая предлагается программой в зависимости от возраста.

б) Составить рассказ по серии сюжетных картин с использованием приема моделирования.

Итак, сегодня в ходе деловой игры мы с вами активизировали ваши знания и умения в области развития монологической речи дошкольников; вспомнили методы и приемы, способствующие речевому развитию детей.

Решение педагогического совета.

1. Педагогам ДОУ усилить самоконтроль за собственной речью и контроль за речью детей.

Срок: постоянно.

Ответственные: педагоги ДОУ.

2. Продолжать создавать в ДОУ условия для развития речи детей:

- пополнить группы дидактическими играми по развитию монологической речи (*ответственные воспитатели групп, срок апрель - май*)

- оформить стенды для родителей "**Развитие связной речи дошкольника**" (*ответственные педагоги групп срок – апрель месяц*).

- Использовать в практике работы модели и схемы по развитию монологической речи дошкольников.

Отражать в календарных планах индивидуальную работу по развитию связной речи детей. (ответственный зам. заведующего, анализ календарных планов ежемесячно)

3. Для повышения уровня развития связной речи использовать эффективные формы работы. (*ответственные зам. заведующего посещение НОД в группах*)

4. Вовлекать родителей в образовательный процесс, проводить мастер-классы, родительские гостиные по развитию речи детей.

5. Провести в группах родительские собрания по теме **"Развитие монологической речи дошкольника"**