**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Диагностика направлена на выявление уровня композиционного мышления ребенка, умение синтезировать в живописной композиции весь арсенал имеющихся в культуре художественных средств и использовать его для передачи своего отношения к миру.

Диагностическими может считаться цикл занятий №№ 14—31.

Содержанием этого цикла является историческое событие или эпизод из конкретно взятого отрезка времени, доступный для понимания ребенка данного возраста.

Работа над темой предполагает:

1) разбор и анализ отдельных аспектов выбранного исторического события или эпизода; рассмотрение различных вариантов композиции одного и того же сюжета в процессе композиционно-преобразовательной деятельности;

2) проработка отдельных частей, составляющих предметно- изобразительный ряд будущей композиции (эскизная деятельность);

З) синтез полученного творческого материала, создание сложной многофигурной композиции.

Диагностика проводится по итогам рассмотрения всех выполненных в процессе этого цикла работ.

**Оценка**.

**Показатель - выявление целостного художественного мышления ребенка, обеспечивающего единство формы и содержания при создании сложной, многофигурной живописной композиции**.

**Низкий уровень** - ребенок способен осуществлять эскизную деятельность, но не может создать целостной сложной композиции на основе своего эскизного материала.

**Средний уровень** - ребенок осуществляет эскизную деятельность; результаты эскизной и композиционно-преобразовательной деятельности синтезируются ребенком в единую композицию только с помощью взрослого. Ребенку требуется также помощь взрослого в живописно-символическом раскрытии темы.

**Высокий уровень** - ребенок самостоятельно и осознанно выбирает окончательный вариант композиции и создает ее на основе материала, накопленного в эскизной деятельности, осуществляя выбор художественных средств сообразно логике выбранной им композиционно-пространственной модели и ее содержательно-символического раскрытия.

**Диагностическое обследование по программе «Развитие»**

**Раздел: «Изобразительное искусство» детей подготовительной к школе группы № \_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИ ребенка** | **1 занятие**  **(1-я неделя декабря, обр.ситуац. № 14)** | | **2 занятие**  **(1-я неделя апреля, обр.ситуац. № 27)** | | | **Итог** |
|  | **ДАТА** |  | |  | | |  |
|  | **Показатели** | **1** | **2** | **1** | | **2** |  |
| 1 |  |  |  |  | |  |  |
| 2 |  |  |  |  | |  |  |
| 3 |  |  |  |  | |  |  |
| 4 |  |  |  |  | |  |  |
| 5 |  |  |  |  | |  |  |
| 6 |  |  |  |  | |  |  |
| 7 |  |  |  |  | |  |  |
| 8 |  |  |  |  | |  |  |
| 9 |  |  |  |  | |  |  |
| 10 |  |  |  |  | |  |  |
| 11 |  |  |  |  | |  |  |
| 12 |  |  |  |  | |  |  |
| 13 |  |  |  |  | |  |  |
| 14 |  |  |  |  | |  |  |
| 15 |  |  |  |  | |  |  |
| 16 |  |  |  |  | |  |  |
| 17 |  |  |  |  | |  |  |
| 18 |  |  |  |  | |  |  |
| 19 |  |  |  |  | |  |  |
| 20 |  |  |  |  | |  |  |
| 21 |  |  |  |  | |  |  |
| 22 |  |  |  |  | |  |  |
| 23 |  |  |  |  | |  |  |
| 24 |  |  |  |  | |  |  |
| 25 |  |  |  |  | |  |  |
| 26 |  |  |  |  | |  |  |
| 27 |  |  |  |  | |  |  |
| 28 |  |  |  |  | |  |  |
| 29 |  |  |  |  | |  |  |
| 30 |  |  |  |  |  | |  |
| 31 |  |  |  |  |  | |  |
| 32 |  |  |  |  |  | |  |
| 33 |  |  |  |  |  | |  |
| 34 |  |  |  |  |  | |  |
| 35 |  |  |  |  |  | |  |
| **ИТОГО** | | Н-  С-  В- | Н-  С-  В- | Н-  С-  В- | Н-  С-  В- | | Н-  С-  В- |