**Введение в грамоту.**

Педагогическая диагностика направлена, во-первых, на установление уровня подготовленности детей к звуковому анализу (способности интонационно выделять звуки в словах, определять первый звук, подбирать слова на заданный, определенный звук, различать акустически твердые и мягкие фонемы согласных звуков, делить слова на слоги и составлять слова по заданному количеству слогов, используя естественный способ моделирования и заместители); во-вторых, на выявление уровня подготовки руки к письму (уровня развития произвольности движений – способности управлять своими руками и пальцами).

Проверочные задания включены в обыкновенные занятия, знакомые им по прошлому обучению, и проводятся небольшими подгруппами детей (4-6) в присутствии двух взрослых (один-проводит, другой –фиксирует). Занятия проводятся в конце обучения, т. е. в мае.

**Занятие № 1** Направлено на выявление уровней следующих показателей: 1- способность интонационно выделять звук в слове; 2- способность определять первый звук в слове; 3- способность различать на слух твердый и мягкий согласные звуки.

**Материал**. Игрушки или предметные картинки (волк, медведь, заяц, лиса, бегемот, крокодил, гусь, петушок и др.), теремок или его изображение.

**Инструкция к проведению**. Детям предлагается ситуация на сказочной поляне, где стоит теремок. Им раздаются персонажи (волка, медведя, лисы, бегемота и др.) и объясняется условие: в теремок можно попасть только тогда, когда скажешь слово так, чтобы все услышали в нем первый звук (ввволк, льльльиса…), затем его надо назвать отдельно (ль, ль), сказать «старший» он братец или «младший» (в-старший братец, ль- младший братец). При этом дети могут имитировать движения персонажей, их характер, образ. Дети выполняют, а воспитатель фиксируют в таблице их действия.

**Оценка.**

**1-показатель** – интонационное выделение звука в слове.

Низкий уровень - ребенок не выделяет голосом интонационно звук и помощь взрослого им не воспринимается.

**Средний уровень** – ребенок включается в работу только с помощью взрослого, который подчеркивает голосом нужный звук, задает образец выполнения. Делает вместе с воспитателем или после его образца.

**Высокий уровень** – ребёнок самостоятельно справляется с заданием, выделяет все заданные звуки в словах.

**Примечание:** если ребенок выделил звуки не во всех словах, то это тоже надо оценить, как средний уровень, указав в таблице, какие звуки он не подчеркнул интонационно.

**2 –й – показатель** – определение первого звука в слове.

**Низкий уровень** – ребенок не включается в работу даже с помощью взрослого, который интонационно подчеркивает первый звук в слове, не называет его отдельно.

**Средний уровень** – ребенок выделяет звук голосом, но не называет его отдельно и после вопроса воспитателя: «Какой первый звук в слове?»

**Высокий уровень** – ребенок называет первый звук в слове (при этом может не выделить голосом звук).

**3 -й показатель** – различение на слух твердых и мягких согласных звуков.

**Низкий уровень** – ребенок не называет фонему отдельно, не определяет ее как «старшего» или «младшего «братца.

**Средний уровень** – ребенок выделяет голосом звук, но не называет его отдельно. При этом с помощью наводящих вопросов взрослого: «Старший или младший братец? Какой мягче, нежнее звучит? Какой тверже, жестче? И т. п.» ребенок определяет всё-таки мягкость или твердость звучания согласного звука.

**Высокий уровень** – ребенок самостоятельно определяет фонему, называя ее отдельно.

**Примечание:** Иногда, чтобы разговорить некоторых детей, которые стесняются, а также, чтобы исключить случайности, взрослый должен предложить ребенку не один персонаж, а два-три. В этом случае дети меняются игрушками, картинками, решая задачу неоднократно.

**Занятие № 2**

Направлено на установление способности моделировать слоговой состав одно-трехсложных слов, составлять слова с помощью заместителей и способности называть слова на заданный звук.

**Материал**. Мелкие игрушки (по 3-5 на каждого ребенка.).

**Инструкция по проведению**. Воспитатель предлагает детям поиграть в «телеграф». Взрослый поочередно называет несколько слов нормативно – одно-трехсложных (шар, мак, жук, мама, папа, рыба, кино, марка, булка, миска, пароход, шоколад, дорога и др.), а дети выставляют последовательно на каждое слово заместители, как бы «записывают телеграмму» (мелкими игрушками). При этом некоторые дети могут отстукивать или прохлопывать слова по слогам. Игра проводится и в обратном порядке: взрослый выставляет мелкие игрушки- заместители, а дети последовательно каждой заданной слоговой структуре подбирают подходящие слова (можно каждому ребенку задать свою модель). Затем воспитатель просит детей подобрать слова на звук «**Ш**». Примечание: звук, заданный может находится в слове в любом месте.

**Оценка.**

**1-й показатель**- **способность моделировать слоговой состав слов.**

**Низкий уровень** – ребенок ошибается в построение модели из заместителей, ставит не то количество игрушек, не в состоянии прохлопать столько раз, сколько слогов в заданном слове. При этом помощь взрослого в интонационном подчеркивании слогового деления структуры слов ребенком не воспринимается.

**Средний уровень** – ребенок ошибается, но исправляет свои ошибки, опираясь на помощь взрослого, который слегка интонационно подчеркивает слоговое деление, а ребенок сам выполняет действия прохлопывания и громко проговаривает все вслух.

**Высокий уровень** – ребенок четко и правильно при нормативном произнесении слова взрослым выстраивает нужное количество заместителей на заданное слово.

**2-й показатель – называние слов по заданной слоговой структуре с опорой на заместители.**

**Низкий уровень –** ребенок не выполняет действия**,** несмотря на помощь взрослого, который дает образец заданной слоговой структуры, говорит невпопад или отказывается от выполнения задания.

**Средний уровень** – ребенок называет слова походящей слоговой структуры, опираясь на хлопки или образец, данный взрослым.

**Высокий уровень** – ребенок самостоятельно подбирает слова на заданные слоговые структуры, составленные из заместителей.

**3-й- показатель – название слов на заданный звук**.

**Низкий уровень** – ребенок не называет слово на заданный звук, помощь взрослого не воспринимает.

**Средний уровень** – ребенок называет слово с заданным звуком после того, как взрослый или дети «подсказали», назвали свои слова, а он включился в работу по образцу.

**Высокий уровень** – ребенок самостоятельно назвал слово на заданный звук.

**Занятие № 3**

Направлено на установление уровня подготовки руки к письму по следующим показателям: 1-способность управлять своими руками; 2-способность управлять своими пальцами.

**Материал.** Волчок маленький, деревянный.

**Инструкция к проведению**. Воспитатель предлагает детям как бы пойти в лес. Там они встречают оленя с рогами, которого дети изображают (руки подняты над головой с растопыренными пальцами)

Затем дети встречают бабочку (руки над головой, кисти рук повернуты друг другу наружной стороной, а пальцы свободно как бы машут крылышками), дети имитируют движения летающей бабочки. Потом им встречается на пути улей с пчелками, которые вылетают из него поочередно, начиная с самой маленькой (кулачки сжаты крепко перед собой, пальчики начинают отжиматься, начиная с мизинца последовательно до большого пальца и синхронно на обеих руках). И, наконец, дети решили поиграть на пеньке - запустить маленькие волчки, чтобы развлечь обитателей леса своими играми (каждый ребенок запускает волчок на столе. При этом он обязательно сидит). Дети выполняют, а воспитатель фиксирует в таблице их действия.

**Оценка.**

**1-й-показатель-способность управлять своими руками**.

**Низкий уровень** – У ребенка не получается ни олень, ни бабочка: олень- руки вялые, совсем не похожие рога; бабочка – руки не развернуты внешней стороной кисти друг другу, пальцы скованы.

**Средний уровень** – ребенок оленя изображает, бабочку не может, или включается в ситуацию только после показа взрослым или сверстником, нуждается в том, чтобы посмотреть на себя в зеркале, требуется словесное сопровождение.

**Высокий уровень**- ребенок самостоятельно и образно выполнил движения: изобразил оленя и бабочку.

**2-й-показатель** – способность управлять своими пальцами.

**Низкий уровень** – ребенок не может последовательно отгибать по одному пальчику, начиная не только с мизинца, но и в обратном порядке, с большого пальца.

**Средний уровень**- ребенок отгибает пальчики, но начинает это делать с большого пальца или выполняет действия на одной руке, потом на другой, или иногда отгибает два пальчика сразу.

**Высокий уровень** – упражнение «Улей» выполняет самостоятельно, синхронно на обеих руках, начиная с мизинцев.

**3-й-показатель** – управление пальцами (запуск волчка).

**Низкий уровень** – ребенок после неоднократных попыток (2-3) и показа действия не может запустить волчок.

**Средний уровень** – ребенок запускает волчок со второй или третьей попытки, или после показа действия.

**Высокий уровень** – ребенок сразу самостоятельно запускает волчок.

**Примечание:** внимательно проследите, как ребенок берет волчок, какими пальцами осуществляет хватку. Правильная хватка соответствует тому, как вы держите ручку: большой палец снизу с внутренней стороны прижимает стержень волчка, а указательный и средний прихватывает его с внешней стороны.

**Диагностическое обследование по программе «Развитие»**

**Раздел: «Первоначальные основы грамоты» детей средней группы № \_\_\_**

**ФИО педагога: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО ребенка** | **1 занятие** | **2 занятие** | **3 занятие** | **Итого** |
| **ДАТА** |  |  |  |
| **Показатель** | **1** | **2** | **3** | **1** | **2** | **3** | **1** | **2** | **3** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **21** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **22** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **23** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **24** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **25** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **26** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **27** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **28** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
| **29** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **30** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **31** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **32** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **33** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **34** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **35** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО** | Н-С- В- | Н-С- В- | Н-С- В- | Н-С- В- | Н-С- В- | Н-С- В- | Н-С- В- | Н-С- В- | Н-С- В- | Н-С- В- |