**Развитие представлений об окружающем мире и о себе.**

Диагностика по данному разделу имеет четыре направления.

**Во-первых**, при оценке уровня развития представлений об окружающим мире, воспитатель, прежде всего, обращает внимание на то, могут ли дети рассказать о свойствах некоторых объектов неживой природы (воды, воздуха, магнита и т.д.) их использования людьми, знают ли о правилах поведения на улице (правила дорожного движения), в библиотеке, театре, музее, могут ли ответить, для чего предназначены эти места, имеют ли представления о 4-5 профессиях, сутках (дне, вечере, ночи, утре), выделяют ли характерные черты каждого времени года, могут ли рассказать о наиболее важных изменениях, происходящих с растениями и животными зимой, весной, летом и осенью. Развитие представлений детей о себе оценивается по тому, могут ли они назвать 2-3 органа тела (например, сердце, мозг, кости), показать, где они находятся, рассказать о правилах гигиены, обосновывая их, знают ли об изменениях, происходящих с человеком при росте и развитии.

**Во-вторых**, в диагностике уровня освоения детьми различных форм приобретения опыта определяется, могут ли проводить эксперименты с объектами неживой природы (воздухом, водой, магнитом и т.д.), учитывая их свойства, а также способны ли они сформулировать их словами (например, «Магнит притягивает металлические предметы, а другие не притягивает»). Кроме этого воспитатель обращает внимание на то, отзывчивы ли дети к состояниям природы, потребностям растений и животных в защите и уходе, сопереживают ли литературным героям, могут ли определить эмоциональное состояние человека, пожалеть, приласкать кого-либо.

**В –третьих**, развитие познавательной активности детей рассматривается исходя из того, насколько часто они задают вопросы, умеют ли их формулировать, пытаются ли выяснить причину того или иного явления, объяснить его.

**В – четвертых**, выясняется уровень развития интеллектуальных и творческих способностей детей, а именно овладение действием замещения (изменений, происходящих в живой и неживой природе и сфер действительности, с которыми они знакомятся) и использования модели (круговой диаграммы) для рассказа о смене времен года.

Оценка достижений детей по первым трем направлениям происходит в повседневной жизни и на различных занятиях.

Диагностика уровня развития познавательных способностей проводится на занятиях (см. задание № 1 и № 2).

**Занятие № 1**

Направлено на развитие у детей действия замещения**,** умения придумывать новые условные обозначения по аналогии со знакомыми (на материале сезонных изменений в неживой природе весной).

**Материал**. **Демонстрационный:** круговая диаграмма смены времен года, загадки и стихотворения о весне. **Раздаточный**: лист бумаги с зеленой меткой, фломастеры.

**Инструкция к проведению**. Занятие проводится с подгруппой детей в 6-8 человек. Взрослый вносит круговую диаграмму смен времен года, вместе с детьми вспоминает: «Что это? (волшебный круг), кто в нем живет?» (времена года); загадывает загадку о весне: Солнце пригревает, Снег дружно тает, Грачи прилетают. Когда это бывает.

Воспитатель просит показать отгадку на волшебном круге. Дети прослеживают, после какого времени года наступает весна, вспоминают, почему весенний сектор зеленого цвета (весной в природе много зеленой краски – появляются зеленая трава и зеленые листочки на деревьях).

Воспитатель на основе предварительных наблюдений на прогулке проводит с детьми беседу по вопросам (о погоде, солнце, снеге, сосульках и т.д.). Затем дети «превращаются» в волшебников, которые говорят о приметах весны с помощью знаков. «Волшебники» прослеживают по круговой диаграмме, как обозначалось положение солнца осенью, и зимой. Взрослый предлагает придумать похожий знак, говорящий о том, что весной солнце светит ярче, чем зимой.

Возможные варианты обозначений:

Затем взрослый предлагает посмотреть, как обозначалось значкам то, что осенью день короче ночи, а зимой день совсем короткий, а ночь еще длиннее и изобразить, что весной день равен ночи. Далее дети с помощью взрослого вспоминают, как они изображали лужи осенью (синий квадрат) и лед зимой (голубой квадрат), и пробуют изобразить ручьи весной. Взрослый напоминает им, что ручьи похожи на длинные дорожки, вода в них уже не замерзает; предлагает вспомнить, как они играли в игру «Ручеек».

Возможные варианты изображений (синим цветом):

В конце занятия дети вместе со взрослыми рассматривают получившиеся знаки друг у друга, договариваются, какие они выберут и нарисуют на волшебном круге. Знак «капель» взрослый проговаривает и изображает вместе с детьми также, как это делалось ранее при введение новых знаков.

**Оценка**

**Показатель – овладение действием замещения.**

**Низкий уровень** – дети не справляются с заданием, нет никаких попыток изобразить что-либо. Помощь взрослого не используется.

**Средний уровень** – дети используют наводящие вопросы и уточнения взрослого (например, «Посмотри, осенью на нашем значке солнышко наполовину закрыто тучей, лучи маленькие, а зимой оно еще больше закрыто тучей, а лучей совсем нет, потому что оно не греет. А весной, как мы сегодня говорили, солнышко начинает ярче светить из-за туч и греть землю. Как ты думаешь, нарисуем мы ему лучики?»).

**Высокий уровень** – дети действуют самостоятельно. Допускается помощь в тех случаях, когда дети придумывают знак и описывают его, но не могут самостоятельно изобразить.

**Занятие № 2**

**Проводиться после того как дети познакомились со всеми временам года.**

Направлено на выявление возможностей детей выделять характерные приметы того или иного сезона, используя круговую диаграмму смены времен года.

**Материал.** Круговая диаграмма смены времен года с нанесёнными условными знаками.

**Инструкция к проведению**. Занятие проводиться с подгруппой детей 3-6 человек. Взрослый предлагает с помощью знаков, изображенных на круговой диаграмме (волшебном круге), составить рассказы: «Что бывает осенью, зимой, весной и летом?» Для этого детям по очереди предлагается, глядя на волшебный круг, продолжить рассказ товарища про данный сезон. При этом один ребенок рассказывает про сезонные изменения в природе, второй - про изменения в мире растений, третий – про изменения в мире животных.

**Оценка**

**Показатель – выделение характерных примет времен года с использованием модели круговой диаграммы смены времен года.**

**Низкий уровень** – дети не могут назвать ни одной приметы определенного времени года. Помощь взрослого, обращающего их внимание на круговую диаграмму, не дает результатов.

**Средний уровень** – дети рассказывают с помощью круговой диаграммы и наводящих вопросов взрослого: «А что означает этот знак? Поищи еще значки, которые рассказывают о жизни животных весной» и т.п.

**Высокий уровень** – дети составляют рассказ о жизни животных весной самостоятельно, обращаясь к круговой диаграмме.

**Примечание.** Большое количество детей на занятии менее удобно, т.к. им приходиться долго дожидаться своей очереди, и каждый ребенок сможет рассказать только про какие-либо изменения одного сезона. Детям дается возможность по очереди начинать, продолжать или заканчивать рассказ о данном сезоне (например, осень: начинает Лиза, продолжает Саша, продолжает Таня; Зима: начинает Саша, продолжает Таня, заканчивает Лиза, и т.д.) Совершенно необязательно обследовать каждого ребенка индивидуально. Главное, что оценивает взрослый, - не столько сумму знаний ребенка, сколько умение ориентироваться в круговой диаграмме.

**Диагностическое обследование по программе «Развитие»**

**Раздел: «Развитие экологических представлений» детей средней группы № \_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИ ребенка** | **1 занятие**  **(1-я неделя марта, занятие № 19)** | **2 занятие**  **(2-я неделя мая, занятие № 27)** | **Итог** |
|  | **ДАТА** |  |  |  |
|  | **Показатели** | **1** | **1** |  |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |
| 27 |  |  |  |  |
| 28 |  |  |  |  |
| 29 |  |  |  |  |
| 30 |  |  |  |  |
| 31 |  |  |  |  |
| 32 |  |  |  |  |
| 33 |  |  |  |  |
| 34 |  |  |  |  |
| 35 |  |  |  |  |
| **ИТОГО** | | Н-  С-  В- | Н-  С-  В- | Н-  С-  В- |