**Введение в грамоту (вторая младшая группа)**

Педагогическая диагностика направлена, во-первых на выявление уровня развития у детей трех лет звуковой культуры речи, артикуляционного аппарата, владения дикцией (четко и громко произносить гласные звуки), умение выделять звук как отдельность среди звуков окружающего мира; во-вторых на выявление уровня развития произвольности движений – способность управлять своими руками и пальцами.

Проверочные задания включены в обыкновенные занятия, знакомые детям по прошлому обучению, и проводятся небольшими подгруппами (по 4-6 человек) в присутствии двух взрослых (один - проводит, другой - фиксирует). Занятия проводятся в конце обучения, т.е. в конце учебного года.

**ЗАНЯТИЕ №1**

Направлено на установление уровня произношения детьми гласных звуков.

**МАТЕРИАЛ.**

Кукла Оля, игрушка или предметные картинки (лягушка, ворона, лошадка, коза, корова, гуси, утки, мышонок, дятел, волк, медведь).

**ИНСТРУКЦИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ.**

Воспитатель напоминает детям историю про девочку Олю, которая заблудилась в лесу. В поисках дороги домой Оля спрашивала всех зверей, птиц и обитателей леса, которые ей встречались в пути: «Кто знает, как выйти из леса?». Звери и птицы поочередно отвечали девочке своими характерными звукосочетаниями (лягушка – ква-ква-ква, ворона – кар-кар-кар, лошадка – иго-го-го, коза – ме-э-э, утки – кря-кря-кря, гуси – га-га-га, мышонок – пи-пи-пи, дятел – тук-тук-тук, волк – у-у-у) и говорили что не знают, как выбраться из леса, а знает про это только царь зверей наших лесов (медведь – ы-ы-ы-). Дети последовательно за каждым персонажем произносят их характерные звукосочетания. Игрушка или картинка помогает ребенку в передачи образа, характерных движений, имитирующих тех или иных животных. Взрослый фиксирует, как справился ребенок с заданием: самостоятельно, с помощью или отказался от участия.

**ОЦЕНКА**

Показатель – произношение гласных звуков: а, о, у ы, и, э; а так же четкость и громкость дикции.

***Низкий уровень*** – ребенок на неоднократные предъявления взрослого отказывается участвовать в игровой ситуации и молчит. Или произносит очень вяло, не внятно, с присутствием дефектов речи.

***Средний уровень*** – ребенок выполняет задание с помощью взрослого (нуждается в подсказке: «Как кричит ворона?» - кар-кар-кар и т.д.), говорит невнятно, тихо.

***Высокий уровень*** – ребенок по первому предъявлению взрослого самостоятельно, громко и четко произносит характерные звукосочетания персонажа, выделяя гласные звуки.

**ЗАНЯТИЕ №2**

Направлено на установление уровня управления своими руками и пальцами.

**ИНСТРУКЦИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ.**

Воспитатель предлагает детям представить, что они в лесу: поднялся сильный ветер, сорвал листья с деревьев, закружил их, и они медленно падают на землю. Дети вместе читают знакомый стишок и изображают обеими руками плавные движения падающих листьев.

Падают, падают листья.
В нашем саду листопад.
Желтые, красные листья
По ветру вьются, летят.

Листья многие облетели, и все увидели зайчика – дети руками изображают его (подняты два пальца: указательный и средний, остальные соединены). Воспитатель: «Зайчик скачет по дорожке – прыг-скок, прыг-скок, ушками – хлоп-хлоп. Прислушался (пальцы напряжены), где-то лиса рядом, испугался и спрятался, ушки опали (пальцы вяло сложились)». Затем дети вспоминают всю свою «Храбрую семейку»: у детей пальцы сжаты в кулачки перед собой и они постепенно разжимают их начиная с большого, приговаривая: пошел в лес дедушка (большой палец), пошла в лес бабушка (указательный), пошел папа (средний), мама (безымянный) и я (мизинец). Потом семейка собирается дома: пришел я, мама, папа, … пальчики поочередно складываются в кулачки.

**ОЦЕНКА**

**1-й показатель** - управление руками (плавность движений).

***Низкий уровень*** - ребенок на неоднократные предъявления взрослого отказывается участвовать в игровой ситуации.

***Средний уровень*** – ребенок выполняет задание с помощью взрослого, который рассказывает стихотворение и показывает движения, а ребенок выполняет вслед за ним, включаясь в движения.

***Высокий уровень*** – ребенок по первому предъявлению взрослого включается в игровую ситуацию и самостоятельно читает стишок и выполняет руками соответствующие плавные движения.

**2-й показатель** – управление пальцами рук «Зайчик».

***Низкий уровень*** – ребенок не включается в ситуацию и не может сложить пальцы рук (хотя бы на одной руке), чтобы изобразить зайчика.

***Средний уровень*** – ребенок выполняет с помощью взрослого: после показа или на одной руке, помогая себе другой.

***Высокий уровень*** – ребенок сразу включается в игровую ситуацию и самостоятельно на обеих ручках (изображает зайчика сначала с напряженными ушками – пальчиками), потом вялыми.

**3-й показатель** – управление пальцами рук – «семейный».

***Низкий уровень*** – ребенок выполняет движения синхронно или только на одной руке, или открывает сразу по два пальчика и приговаривает стишок вместе со взрослыми.

***Высокий уровень*** – ребенок синхронно и самостоятельно разжимает поочередно все пальчики на обеих руках, проговаривая стишок. Результаты заносятся в таблицу.

**Диагностическое обследование по программе «Развитие»**

**Раздел: «Первоначальные основы грамоты» детей второй младшей группы № \_\_\_**

**ФИО педагога: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО ребенка** | **1 занятие****( 4-я неделя сентября)** | **2 занятие****(2-я неделя мая)** | **Итого** |
| **ДАТА** |  |  |
| **Показатели**  | **1** | **1** | **2** | **3** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |  |  |
| 27 |  |  |  |  |  |  |
| 28 |  |  |  |  |  |  |
| 29 |  |  |  |  |  |  |
| 30 |  |  |  |  |  |  |
| 31 |  |  |  |  |  |  |
| 32 |  |  |  |  |  |  |
| 33 |  |  |  |  |  |  |
| 34 |  |  |  |  |  |  |
| 35 |  |  |  |  |  |  |
|  | ИТОГО  | Н-С- В- | Н-С- В- | Н-С- В- | Н-С- В- | Н-С- В- |