

Квиз «Культурный код Бурятии. Музыка, живопись, история»

Формат: 6 раундов разной механики (всего 36 вопросов).

Участники: 5 команд по 4–6 человек.

Время: 90 минут.

Уровень: продвинутый (для знатоков культуры, истории и архитектуры города).

Т.А. Здравствуйте, уважаемые гости и игроки! Рады приветствовать Вас сегодня на нашей интеллектуальной игре. Квизе, посвященном родному краю. «Культурный код Бурятии. Музыка, живопись, история»

— Мы — ваши проводники в мир бурятской культуры и истории на сегодня.

Я старший воспитатель детского сада №51 Татьяна Александровна и моя соведущая старший воспитатель детского сада №58 Валентина Александровна.

В.А. Мы уверены: вы знаете о родном крае гораздо больше, чем думаете! Давайте проверим это вместе. Приготовьтесь думать, вспоминать и, конечно, радоваться правильным ответа.

Т.А. Сегодня в квизе принимают участие команды: (по очереди)

В.А. Детский сад №161 «Елочка»

Т.А. Детский сад №33 «Светлячок»

В.А. Детский сад №87 «Улыбка»

Т.А. Центр дополнительного образования «Эдельвейс»

В.А. Лицей №27

Т.А. Сборная команда родителей

Т.А. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КВИЗА

На протяжении каждого раунда с его начала до сдачи бланка с ответами участникам запрещено пользоваться устройствами. Это основное правило квиза. При нарушении этого правила результаты команды в раунде могут быть аннулированы.

Обговаривать ответы с игроками из других команд не рекомендуется

6 раундов разной механики (всего 36 вопросов). На обдумывание каждого вопроса даётся по 30 секунд. После этого команда записывает свой ответ на бланке. Ответы сдают секундантам в конце раунда, закрепленными за каждым игровым столом. Поэтому выберите человека (с разборчивым почерком), его роль будет заполнение бланков.

Очки начисляются за каждый правильный ответ.

Если вопрос требует точного ответа, неточный ответ, данный командой, не засчитывается.

Если вопрос требует полного ответа, состоящего из нескольких пунктов, неполный ответ принимается судьями, но оценивается в меньшее количество баллов.

Желаю всем удачи! Начинаем!

Т.А. Раунд 1. «Архивные загадки» (исторические факты)

На обсуждение — 30 секунд. За правильный ответ с обоснованием — 2 балла.

1. В 1934 году город переименовали в Улан-Удэ. Что означало его прежнее название — «Верхнеудинск»?

Ответ: «верхний» по отношению к Нижнеудинску (по течению реки Уды).

2. Какой объект XIX века называли «бурятским Невским проспектом», и почему его застроили именно так?

Ответ: Большая Николаевская улица (ныне — часть улицы Ленина); застройка по «образцовым фасадам» для создания «столичного облика».

3. В 1891 году будущий император Николай II посетил город. Какой памятник был воздвигнут в честь этого события, и что с ним стало? Какая надпись появилась на нем?

Ответ: Триумфальная арка «Царские ворота»; разрушена в 1936 году, восстановлена в 2006 году. Памятная надпись: «20-21 июня 1891 года - дата приезда в Верхнеудинск цесаревича Николая Александровича».

4. Почему Свято-Троицкий храм в 1930-е годы не был снесён, в отличие от многих других церквей?

Ответ: Использовался как склад зерна, а в дальнейшем как склад кинопроката, что спасло здание от разрушения.

5. Какие самолёты производили на Улан-Удэнском авиационном заводе под грифом «секретно» с целью перехвата самолётов противника?

Ответ: Для перехвата самолётов противника на авиазаводе под грифом «секретно» производили высотные самолёты-разведчики Як-25РВ.

6. В каком году был заложен Мемориал Победы, и почему его расположение символично?

Ответ: 1967 год; где в 1941 году формировались воинские части.

Раунд 2 В.А. Черный квадрат (живопись)

Т.А. Раунд 3. «Скрытые смыслы» (символика и легенды)

На обсуждение — 30 секунд. За развёрнутый ответ с деталями — 4 балла.

13. Почему монумент «Мать Бурятия» установлен именно на въезде в город со стороны аэропорта? Где находится его копия?

Ответ: символизирует гостеприимство: встреча гостей с хадаком — традиционным знаком уважения. Курорт Горячинск.

14. Что означает число «50» в монументальной голове Ленина, и есть ли в этом символический подтекст?

Ответ: 50 тонн— отсылка к 50-летию Октябрьской революции (1967 год), хотя официально это не подтверждалось.

15. Кто такой Гэсэр, и почему ему установлен памятник в Улан-Удэ?

Ответ: Герой бурятского эпоса, символ мужества и справедливости (в эпосе Гэсэр борется с демонами).

16. Что символизирует «нулевой километр» на площади Советов, и почему он расположен именно там?

Ответ: точка отсчёта дорог Бурятии; **Центральный почтамт**. Издревле расстояние между населёнными пунктами измерялось от почтовых станций. И в Российской империи с 1714 года верстовое отчисление по дорогам России шло от городского главпочтамта Санкт-Петербурга (Почтамтская улица, д. 9), где расположен мраморный столб с Нулевой верстой. Принятое в 1992 году Правительством РФ постановление «О классификации дорог», также предписывало: «...За начальные и конечные точки отсчёта протяженности автомобильных дорог общего пользования принимаются: для дорог, соединяющих между собой населённые пункты, — почта, либо государственные здания или сооружения, расположенные в центре населённого пункта», т.е. здание главпочтамта.

Ещё гости и жители столицы приписывают «нулю» магическое воздействие, считают, что он обладает особой силой и энергией, защищает от негатива и может принести удачу. Всего-то и надо постоять возле него и загадать желание.

В свой 80-летний юбилей дорожная служба республики подарила землякам новый памятник и поставила точку в давнем споре бурятских автоводителей. «Нулевой километр» в Улан-Удэ установили 8 октября 2004 года. С этого дня основные дороги республиканского значения официально берут свое начало со знака у главпочтамта и связывают столицу республики с райцентрами.

То был «нулевой километр» исторического читинского тракта и восточной части Улан-Удэ. Кроме выше названных, он не охватывал другие районы республики. К тому же во многих странах мира нулевым километром считается здание главпочтамта.

17. Почему памятник «Беркут» в Улан-Удэ изображён с распростёртыми крыльями, но без добычи?

Ответ:

Скульптура (установлена в 2011 г.) воплощает архетип беркута в бурятской мифологии:

распростёртые крылья — символ свободы и всевидения (беркут как посредник между небом и землёй);

отсутствие добычи подчёркивает не прагматичность, а духовную миссию: беркут не охотник, а страж;

в эпосах беркут часто предупреждает героев об опасности — отсюда поза «вечного дозора».

18. Что выгравировано на бронзовом листке у постамента и как горожане реагируют на эту надпись?

Ответ:

На постаменте, рядом с купцом, расположен бронзовый листок с выгравированными словами: «Чтоб притянуть финансовую удачу, необходимо протереть замок на сундучке со словами: «Что у купца в сундуке, то у меня на сберегательном счете». Судя по тому, что замочек с эмблемой хорошо натерт, улан-удэнцы и гости столицы верят в такую примету.

Раунд 4 В.А .Музыка

Т.А. Раунд 5. «Архитектурные детали» (узнай по фрагменту)

Ведущий показывает фото детали здания (окно, карниз, герб). На обсуждение — 30 секунд. За точный ответ — 3 балла.

1. **Фото:** резной наличник с орнаментом.

Ответ: В Улан-Удэ в здании усадьбы купца Ивана Флегонтовича Голдобина расположен Музей истории города улица Ленина 26

2. **Фото:** фронтон с барельефом

Ответ: Дом купца Александра Кузьмича Кобылкина в Улан-Удэ находится по адресу: ул. Ленина, 27. Товары для мужчин

Интересный факт о хозяине дома

Начало производства водки в Верхнеудинске — Улан-Удэ связано, в первую очередь, с именем Александра Кузьмича Кобылкина (1858 — 1921 гг.). Верхнеудинский купец 1-й гильдии Александр Кузьмич Кобылкин начинал свое дело, работая водочным мастером на винокуренном заводе купца Голдобина, где сколотил первый капитал.

Много занимался благотворительностью. Имел большое уважение в городе и среди своих рабочих. Комплекс заводских построек после революции и до настоящего времени, с некоторыми перерывами, использовался по первоначальному назначению (ликеро-водочный завод «Кристалл» и «Ливона»).

3. Герб

Бурятская государственная филармония

Историческое здание, известное под названием «Дом политического просвещения», построенное в начале XX века. Памятник архитектуры.

В годы Великой Отечественной войны здесь размещался лечебный корпус эвакогоспиталя № 946.

4. Фото: окно с арочным завершением и лепниной.

Ответ: Бурятский театр оперы и балета имени Гомбожапа Цыдынжаповича Цыдынжапова (фасад).

5. Фото: звезда на шпиле Дома Радио

Ответ: Дом радио в Улан-Удэ

"Улан-Удэнский Биг-Бен" иногда называют. Этот объект — произведение Людвиг Минерта, советского архитектора немецкого происхождения. После учебы в Новосибирске его отправили работать в Бурятию. У молодого специалиста не было даже паспорта, но это не помешало ему стать главным архитектором "Бурят-монголпроекта". Тогда Минерт и создал ряд уникальных зданий.

Здание представляет собой пятиэтажное сооружение со шпилем и часами, оснащёнными двумя циферблатами. Один из них направлен в сторону Бурятского театра оперы и балета, а другой — в сторону площади Советов. Не все знают, что долгое время механизм был

неисправен, и только в 2013 году его заменили на электронный, а также установили подсветку, чтобы время по часам на башне можно было определить и ночью. Дважды в день — в 12 и в 18 часов — куранты главных часов Бурятии, установленных на здании, играют гимн Бурятии.

6. Фото Чеканка на Столичной, 2а.

Посвящена строителям летательных аппаратов и космонавтам.

Слова: «Чтобы взлететь в небо нужен разум, чтобы заслужить уважение нужен труд»

Раунд 6 В.А . Сказки

Т.А. пока идет подсчет голосов предлагаю немного размяться.

Т.В. гимнастика

В.А. обсуждение

Награждение

Фото на память

Про пост и комментарии

Вопросы для спорных ситуаций:

1. Кто авторы слов и музыки гимна Республики Бурятия?

Дамба Жалсараев — автор слов гимна Республики Бурятия (перевод на русский язык — Олег Дмитриев).

Музыку для гимна написал Анатолий Андреев

2. В честь кого названа улица Сахьянова?

Улица Сахьяновой в Улан-Удэ названа в честь Марии Михайловны Сахьяновой — государственной и общественной деятельницы, одной из тех, кто стоял у истоков создания бурятской советской автономии.

3. Как зовут купца изображенного на памятнике?

Евсей Лукич

4. В доме купца Капельмана располагались коммерческие заведения: здесь работал зубо-врачебный кабинет, а также в здании располагались кондитерская, кофейня, чайный магазин, кинотеатр и другие.

Внимание вопрос! Какие уникальные (по дореволюционным меркам) технологии использовал врач в зубо-врачебном кабинете?

Тут клиентам вставляли искусственные зубы.

Раунд 7. «Хронологический пазл» (восстанови последовательность)

Командам выдаются карточки с событиями/постройками. За правильное расположение в хронологическом порядке — 5 баллов (за каждую ошибку минус 1 балл). Время — 5 минут.

Карточки для сортировки:

- Основание Удинского острога (1666).
- Постройка Свято-Троицкого храма (1816).
- Открытие первой городской библиотеки (1881).
- Строительство Триумфальной арки «Царские ворота» (1891).
- Переименование в Улан-Удэ (1934).
- Заложение Мемориала Победы (1965).
- Восстановление арки «Царские ворота» (2006).
- Открытие Дацана Ринпоче Багша (2004).

Правильная последовательность:

1. 1666 — Удинский острог.
 2. 1816 — Свято-Троицкий храм.
 3. 1881 — библиотека.
 4. 1891 — арка «Царские ворота».
 5. 1934 — переименование.
 6. 1965 — Мемориал Победы.
 7. 2004 — Дацан Ринпоче Багша.
 8. 2006 — восстановление арки.
-

Подведение итогов

1. Подсчёт баллов:

- Раунд 1: максимум 12 баллов.
- Раунд 2: максимум 6 баллов.
- Раунд 3: максимум 24 балла.
- Раунд 4: максимум 6 баллов.
- Раунд 5: максимум 18 баллов
- Раунд 6: максимум 6 баллов
- **Итого:** 72 балла.

2. Бонусные баллы (до 5 баллов):

- Команда, давшая самый оригинальный ответ в Раунде 3.
- Команда, нашедшая ошибку в хронологии (если есть).

3. Награждение:

- 1-е место: «Хранители истории Улан-Удэ» (диплом + книга о городе).
 - 2-е место: «Исследователи Забайкалья» (диплом).
 - 3-е место: «Познаватели традиций» (диплом).
-

Дополнительные материалы

- **Фото-подсказки:** 12–15 высококачественных изображений деталей зданий и памятников.
- **Карточки для Раунда 4:** распечатать на плотной бумаге, перемешать перед раздачей.

- **Музыкальное сопровождение:** бурятские этнические мелодии и записи городских звуков (колокольный звон, шум Селенги).
- **Реквизит:** секундомер, бланки для ответов, маркеры.
- **Для гостей:** мини-путеводители по архитектурным стилям Улан-Удэ.