**За время обследования было выявлено низкого уровня - 9 детей -30%, средний уровень – 15 детей - 50%, высокий уровень – 6 детей - 20%.** В обследовании участвовало 30 детей.

**Занятие №1**

**1-ый показатель – анализ предложения и его графическая запись.**

**Низкий уровень** - дети не делают графической записи предложения, или сделали с ошибками на вопросы взрослого: «Какое первое слово, второе, третье, четвертое» — не ответили правильно или назвали все предложение.

**Средний уровень** — дети делают в записи ошибки: записали 2—3 черточки вместо 4, или не выделили заглавную букву, не поставили точку. На вопросы воспитателя: «Какое первое, второе, третье и четвертое слова дети дают, в основном, правильные ответы, вычленяя отдельные слова (исключения могут составлять предлоги»: союзы).

**Высокий уровень** - дети делают правильную графическую запись и на все вопросы воспитателя по порядку следования слов в предложении ответили верно.

**2-ой показатель - составление предложения из букв азбуки**.

**Низкий уровень** – дети не делают, не строят предложения, или делают с многочисленными ошибками, не вычленяя отдельные слова, звуки-буквы, не соблюдая грамматические правила написания.

**Средний уровень** — дети составляют предложение с ошибками, местами заменяя буквы на фишки, сливая слова, забывая некоторые грамматические правила и т.п. При напоминании исправляют свои ошибки с помощью вопросов взрослого.

**Высокий уровень** — дети самостоятельно и правильно строят предложения из букв и отвечают на все вопросы взрослого: Почему в слове «растёт» пишется буква «ё», а слышится звук «о»? Почему в слове «ель» вместо звуков «йэ» стоит одна буква «е»? Почему в слове «ель» стоит мягкий знак? Почему Предлог «в» (маленькое слово) стоит отдельно от слова «лесу» и др.

**3-й показатель — сравнение слов по звуковым конструкциям и подбор слов к заданной модели.**

**Низкий уровень** — дети не могут соотнести звуковые модели с соответствующими им словами названиями, не называют ни одного слова.

**Средний уровень** — дети выполняют задание с ошибками, путают соответствие предметных картинок звуковым моделям, но с помощью взрослого и его вопросов: сколько звуков, какие звуки в слове — проводят звуковой анализ слов и устанавливают соответствие картинок звуковым моделям. Подбирают не ко всем моделям слова (к одной-двум).

**Высокий уровень** — дети самостоятельно и правильно устанавливают нужное соответствие картинки и условно-символической модели; выраженной в цветовом обозначении фишками-заместителями, подбирают слова ко всем моделям.

**4- й показатель – способ чтения.**

**Низкий уровень** - дети не читают или читают побуквенно.

**Средний уровень** - дети читают слоговым чтением.

**Высокий уровень** - дети читают слитно (бегло или целыми словами).

**Примечание:** во время проверки собственно чтения очень важно создать ребенку комфортную обстановку для индивидуального чтения, без какого-либо намека на контроль и оценку его умений.

**Занятие № 2**

**1-ый показатель** — Узнавание заданной конфигурации буквы.

**Низкий уровень** — дети не находят нужную конфигурацию, даже после наводящих вопросов.

**Средний уровень** — дети находят нужную конфигурацию с помощью взрослого.

**Высокий уровень** — дети самостоятельно находят и обводят нужную конфигурацию буквы.

**2-ой показатель** — Вычленение общего элемента в печатных буквах.

**Низкий уровень** — дети не справляются с заданием.

**Средний уровень** — дети выполняют задание с помощью взрослого после наводящих вопросов.

**Высокий уровень** - дети самостоятельно находят общий элемент в буквах и обводят его.

**3-показатель** – конструирование печатной буквы из заданных элементов.

**Низкий уровень** – дети не составили из заданных элементов ни одной буквы; составили буквы по своему усмотрению без учета заданных элементов.

**Средний уровень** – дети составили не все возможные варианты букв (2-3 буквы) или дети составили все варианты букв с помощью взрослого.

**Высокий уровень** – дети самостоятельно составили все варианты букв.

За время обследования было выявлено низкого уровня - 4 ребенка -13%, средний уровень – 9 детей - 30%, высокий уровень – 17 детей - 57%. В обследовании участвовало 30 детей.

**Показатель** – выявление целостного художественного мышления ребенка, обеспечивающего единство формы и содержания при создании сложной, многофигурной живописной композиции.

**Низкий уровень** — ребенок способен осуществлять эскизную деятельность, но не может создать целостной сложной композиции на основе своего эскизного материала.

**Средний уровень** — ребенок осуществляет эскизную деятельность; результаты эскизной и композиционно-преобразовательной деятельности синтезируются ребенком в единую композицию только с помощью взрослого. Ребенку требуется также помощь взрослого в живописно-символическом раскрытии темы.

**Высокий уровень** — ребенок самостоятельно и осознанно выбирает окончательный вариант композиции и создает ее на основе материала, накопленного в эскизной деятельности, осуществляя выбор художественных средств сообразно логике выбранной им композиционно-пространственной модели и ее содержательно-символического раскрытия.



За время обследования было выявлено низкого уровня - 9 ребенка -30%, средний уровень – 15 детей - 50%, высокий уровень – 6 детей - 20%. В обследовании участвовало 30 детей.

**Занятие №1**

**Оценка**

**Показатель** — узнавание деталей по их изображению с двух разных сторон, правильное дополнение схемы-развертки плоскостной фигуркой.

**Низкий уровень** — дети не узнают детали по их изображениям на схемах-развертках, дополняют их случайно выбранными фигурками. Помощь воспитателя не используют.

**Средний уровень** — дети узнают на развертках 2-3 детали и находят недостающую фигурку для развертки. Правильные решения дают с помощью взрослого.

**Высокий уровень** — дети узнают на схемах-развертках все детали и правильно дополняют эти схемы недостающими элементами.

**Задание 2.**

С помощью предложенных изображений дети строят конструкции из трех и четырех деталей.

**Показатель** – правильное воспроизведение конструкции по схеме-развертке.

**Низкий уровень** — допускают ошибки в выборе и расположении деталей в постройке.

**Средний уровень** — дети допускают ошибки, но самостоятельно их исправляют.

**Высокий уровень** — воспроизводят конструкцию правильно без помощи со стороны.

**Занятие №2**

**Оценка**

**Показатель — правильное составление других схем предмета на основе имеющейся.**

**Низкий уровень** – дети не принимают условную пространственную позицию, при изображении предмета путают «вид сверху» с изображением верхней части схемы, представленной как «вид сбоку».

**Средний уровень** – при самостоятельном выполнении задания допускают ошибки, которые исправляют с помощью взрослого.

**Высокий уровень** — правильно изображают обе новые схемы, умеют занять разные позиции по отношению к объекту изображения.

**Занятие № 3**

**Оценка**

**Показатель — самостоятельное развертывание замысла, создание новых, оригинальных построек.**

**Низкий уровень** — дети могут самостоятельно придумать тему для конструирования. Предварительная схематическая зарисовка предмета практически не используется. Дети осуществляют поиск способа конструктивного решения с опорой на практические действия с материалом.

**Средний уровень** — дети могут самостоятельно найти тему конструирования и включить задуманный объект в воображаемую ситуацию. Используют общую схему предмета без ее детализации. Способы конструктивного решения находят в результате практических поисков. Прислушиваются к вопросам воспитателя по ходу действий, могут создать условную символическую конструкцию, но затрудняются в объяснении ее особенностей.

**Высокий уровень** – дети самостоятельно создают развернутые замыслы конструкций. Могут о своем замысле рассказать, описать ожидаемый продукт, назвать некоторые из возможных способов конструирования. При обдумывании замысла учитывают реальное или воображаемое назначение предмета и наделяют его соответствующими характеристиками; используют в работе расчлененную схему предмета с выделением в ней структурных блоков; могут рассказать о задуманном предмете и способе его конструирования. Символические конструкции или отдельные символические характеристики конструкции объясняют достаточно адекватно.

За время обследования было выявлено низкого уровня - 11 детей -36%, средний уровень – 13 детей - 44%, высокий уровень – 6 детей - 20%. В обследовании участвовало 30 детей.

**Занятие №1**

**Оценка**

**Показатель** – овладение структурой классификационного дерева.

**Низкий уровень** — дети произвольно показывают карточки, без учета отношений между понятиями.

**Средний уровень** — дети допускают 1—2 ошибки.

**Высокий уровень** — дети безошибочно выполняют задание.

**Занятие № 2**

**Оценка**

**Показатель** — **выделение понятийных групп в разнородном материале**.

**Низкий уровень** — дети не выделяют понятийные группы, а перечисляют конкретные предметы.

**Средний уровень** — дети при угадывании выделяют категорию, но определяют ее не общим понятием (названием категории), а одним из признаков отдельных предметов, входящих в эту категорию. Например, «На этом сидят?..», «Из этого пьют?..» и т.д.

**Высокий уровень** — дети начинают угадывать сначала категорию, к которой может относиться картинка, а затем — конкретные предметы.

**Занятие №3**

**Оценка**

**Показатель** — **отображение отношений между понятиями**.

**Низкий уровень** — дети строят модель произвольно, без учета отношений между понятиями.

**Средний уровень** — дети выделяют и обозначают один из уровней обобщения («птицы; водоплавающие — не водоплавающие» или «водоплавающие (не водоплавающие) — конкретные птицы»).

**Высокий уровень** — дети выполняют задание без ошибок.

**Занятие №4**

**Оценка**

**Показатель** — **умение использовать знание существенных признаков понятий для выяснений того, относится ли объект к данному понятию**.

**Низкий уровень** — дети не справляются с заданием без помощи взрослого.

**Средний уровень** — у детей нет «плана» определения вида животного, в вопросах ориентируются на несущественные признаки, которые имеют для ребенка такое же значение, как и существенные.

**Высокий уровень** — дети угадывают вид животного с помощью вопросов, содержащих существенные признаки того или иного вида животных

За время обследования было выявлено низкого уровня - 6 детей -20%, средний уровень – 13 детей - 44%, высокий уровень – 11 детей - 36%. В обследовании участвовало 30 детей.

**Занятие № 1**

**Показатель** — **степень овладения действиями построения графической модели в виде оси для сравнения результатов пересчета множества предметов группами.**

**Низкий уровень** — дети не справляются с заданием даже после дополнительных указаний воспитателя: вычерчивают единицы (прочерчивают дуги) для обозначения одних и тех же предметов из разного количества клеток, неправильно проставляют отметки для диванов и кроватей, не могут определить место на оси для обозначения общего количества тех предметов, которых оказалось больше.

**Средний уровень** — дети правильно вычерчивают модель и проставляют отметки для обозначения диванов и кроватей, однако затрудняются самостоятельно нарисовать в нужном месте кружки для обозначения единицы и общего количества предметов, которых можно сделать больше.

**Высокий уровень** — дети самостоятельно и правильно справляются с заданием.

**Занятие № 2**

**Показатель** — уровень развития представлений о составе чисел от 3-х до 10-ти из 2-х меньших.

**Низкий уровень** — дети, набравшие 1—2 фишки.

**Средний уровень** – дети, набравшие 3—4 фишки.

**Высокий уровень** — дети, набравшие 5 фишек.

**Занятие № 3**

**Показатель** — **уровень развития представлений о закономерностях образования чисел в числовом ряду**.

**Низкий уровень** – дети набирают меньше 5 фишек.

**Средний уровень** – дети набирают 5—8 фишек.

**Высокий уровень** — дети набирают 9—10 фишек.

**Занятие № 4**

**Показатель — степень овладения детьми действиями использования модели при придумывании арифметических задач**.

**Низкий уровень** — дети придумывают задачи, не соответствующие модели, в формулировке отсутствует вопрос, в записи пропущены числа или знаки. Не могут исправить ошибки после указания на них.

**Средний уровень** — дети допускают все перечисленные виды ошибок, однако исправляют их после замечаний воспитателя: «Все ли ты сказал?», «У тебя в записи есть ошибка», «Твоя задача подходит к нашей картинке?».

**Высокий уровень** — дети самостоятельно и правильно придумывают задачи, формулируют условия, правильно записывают условие и решение в цифровом варианте, могут объяснить, как решалась задача (от … отняли…).

За время обследования было выявлено низкого уровня - 6 детей -20%, средний уровень – 11 детей - 36%, высокий уровень – 13 детей - 44%. В обследовании участвовало 30 детей.

**Занятие № 1**

**Показатель — овладение детьми действием построения модели истории.**

**Низкий уровень** — ребенок отказывается от выполнения задания, либо рисует модель, не соответствующую услышанному, либо модель в целом соответствует рассказу, но в ней пропущено много важных эпизодов.

**Средний уровень** — изображенная ребенком модель соответствует услышанной истории, правильно воспроизводит последовательность основных эпизодов, но допущены негрубые ошибки (пропуск одного-двух персонажей или эпизодов, не самых важных).

**Высокий уровень** — построенная ребенком модель точно соответствует структуре рассказа.

**Занятие № 2**

**Показатель — использование символических средств при сочинении сказок и историй.**

**Низкий уровень** — дети не могут превратить заместители контрастных цветов в противоположные по смыслу персонажи даже при помощи наводящих вопросов взрослого типа: «Как ты думаешь, какой характер у наших героев? Обрати внимание на кружочки какого они цвета?».

**Средний уровень** – дети превращают заместители контрастных цветов в противоположные по смыслу персонажи с помощью наводящих вопросов взрослого.

**Высокий уровень** – дети превращают заместители контрастных цветов в противоположные по смыслу персонажи, превращение в последнем эпизоде черно-белого персонажа в белый находит свое объяснение.

**Задание № 3**

**Показатель — пересказ сказки.**

**Низкий уровень -** отказ от выполнения задания либо пересказ, в котором пропущены многие смысловые звенья.

**Средний уровень** — дети рассказывают сказку, в основном правильно передавая последовательность основных эпизодов, однако допускают негрубые ошибки (пропуск некоторых, не самых важных действий, замена действий), нуждаются в помощи педагога.

**Высокий уровень** – дети самостоятельно рассказывают сказку, правильно, без ошибок воспроизводят последовательность эпизодов.

**Задание № 4**

**Показатель — сочинение сказок.**

**Низкий уровень** — ребенок не может справиться с заданием даже при помощи взрослого, либо придумывает при помощи взрослого схематичную и неоригинальную сказку.

**Средний уровень** — ребенок самостоятельно выполняет задание, при этом придуманная им сказка схематична, без деталей, неоригинальна; либо ребенок придумывает сказку с элементами оригинальности, деталями, но при помощи взрослого.

**Высокий уровень** — ребенок самостоятельно придумывает сказку с деталями и элементами оригинальности.

За время обследования было выявлено низкого уровня - 4 детей -14%, средний уровень – 15 детей - 50%, высокий уровень – 11 детей - 36%. В обследовании участвовало 30 детей.

**Показатель складывается из двух самостоятельных** **частей:**

**Средний уровень** — дети, в основном с помощью дополнительных объяснений взрослого, могут выполнить все задания. Иногда они выполняют их не совсем точно (например, не очень четко ориентируют план, или указывают не тот предмет, который надо, а расположенный по соседству). Воспитатель должен зафиксировать ответ ребенка, а затем предложить ему «поровнее» положить план или проверить самому, не ошибся ли он, указывая изображение на плане или реальный предмет в помещении.

**Высокий уровень** — дети выполняют все задания самостоятельно, безошибочно (четко ориентируют план, точно соотносят предметы в комнате с их изображениями на плане). Быстрота выполнения не учитывается.

**Занятие № 2**

**Показатель — количество правильных ответов**.

**Низкий уровень** — ни на один вопрос ребенок не может ответить верно.

**Средний уровень** — дети отвечают правильно хотя бы на один из предложенных вопросов. На остальные могут ответить лишь после дополнительных объяснений взрослого.

**Высокий уровень** — дети могут ответить на любой из вопросов своими словами как угодно пространно, лишь бы верно, по существу.

**Занятие № 3**

**Показатель — правильность ответов ребенка**.

**Низкий уровень —** дети не научились пользоваться системой координат, то есть, ищут точку пересечения координат, не соблюдая основного правила — «проводить» строго горизонтальные и строго вертикальные линии. (Во время выполнения заданий поправки и комментарии взрослого недопустимы.)

**Средний уровень** — дети верно решают хотя бы две из предложенных задач.

**Высокий уровень** — дети правильно решают все три типа задач, даже если ребенок вначале ошибся, а затем, перепроверив, верно.

**Занятие № 4**

**Показатель — правильность ответов ребенка.**

**Низкий уровень** — дети не могут найти на карте объект по указанию его координат, не могут решить и обратной задачи. На вопросы не могут ответить.

**Средний уровень** — дети выполняют все задания только с помощью взрослого.

**Высокий уровень** — дети самостоятельно выполняют обе задачи и правильно отвечают на все вопросы. Темп ответа и многословность при этом не имеют значения.

За время обследования было выявлено низкого уровня - 9 детей -30%, средний уровень – 18 детей - 60%, высокий уровень – 3 детей - 10%. В обследовании участвовало 30 детей.

**Занятие № 1**

Занятие проводится и заканчивается в соответствии с планом занятия № 29.

**Оценка**

**1-й показатель** — **овладение ребенком действием построения наглядной модели сказки.**

**Низкий уровень** — ребенок отказывается от выполнения задания, либо рисует схематическую и неоригинальную модель, состоящую из 2-4 эпизодов, пропуская важные эпизоды сказки.

**Средний уровень** — изображенная ребенком модель соответствует выбранной сказке, правильно воспроизводит последовательность основных эпизодов (4-6), но допущены пропуски персонажей или некоторых эпизодов сюжета, не самых важных.

**Высокий уровень** — построенная ребенком модель точно соответствует структуре сказки, последовательно и подробно раскрывает динамику событий (6-10 эпизодов).

**2-ой показатель** – уровень овладения ребенком изобразительных и символических средств, степень использования их для передачи эмоциональных и смысловых характеристик героев.

**Низкий уровень** — ребенок создает бедные схематические изолированные изображения, каждый фрагмент работы не имеет образной выразительности и существует сам по себе.

**Средний уровень** — ребенок создает образное решение, пытается передать характерные признаки каждого персонажа, но взаимосвязь образов выявлена слабо, выразительность приглушена стереотипами.

**Высокий уровень** — ребенок создает хорошо узнаваемые яркие, эмоционально динамичные или пластичные образы, передает характерные особенности каждого персонажа, прорисовывает дополнительные штрихи и делает смысловые акценты.

**3-й показатель** — овладение ребенком композиционными средствами, передачей действенных, сюжетных, смысловых отношений в композиции.

**Низкий уровень** — ребенок самостоятельно выбирает определенный эпизод сказки для конструирования композиции, но моделью, как подсказкой, практически не пользуется. Поиск композиционных решений осуществляет в процессе практических действий. Структура отношений не передается, есть отдельные фрагменты композиции.

**Средний уровень** — ребенок выбирает эпизод сказки, использует в работе модель, но сюжетную композицию строит схематически, композиция бедная, плохо организована, герои статичны, не передана динамика их отношений, не проработан фон – второстепенные элементы композиционного замысла.

**Высокий уровень** – ребенок самостоятельно использует модель и создает развернутую сюжетную композицию, передает в ней динамику отношений, объем и пропорции несут смысловые нагрузки, расставлены акценты и включены разнообразные дополнительные элементы — природа, архитектура и др.

**4-й показатель** — овладение ребенком конструктивными способностями.

**Низкий уровень** — ребенок конструирует схематические шаблонные образы объектов, слабо контролирует точность соединения элементов конструктора при построении изображения.

**Средний уровень** — ребенок пытается учитывать множественные (многомерные) признаки изображаемого объекта (форму, размер, положение, ракурс) и функциональные особенности конструктивного материала.

**Высокий уровень** — ребенок анализирует условия конструктивной задачи, учитывает возможности конструктивного материала, свободно конструирует изображение любого объекта в нескольких проекциях, передает позу, движение, внешние признаки, эмоциональное состояние.

За время обследования было выявлено низкого уровня - 10 детей -33%, средний уровень – 14 детей - 48%, высокий уровень – 6 детей - 19%. В обследовании участвовало 30 детей.

**Занятие № 1**

**1-ый показатель** – овладение действием построения модели, отображающей связь растений и животных с условиями жизни в природной зоне.

**Низкий уровень** – дети правильно подбирают 1-2 карточки с обозначениями условий жизни в данной природной зоне, но не могут построить модель даже с помощью взрослого.

**Средний уровень** — дети правильно подбирают все карточки с обозначениями условий жизни в данной природной зоне (или, допуская одну ошибку), строят модель с небольшой помощью взрослого.

**Высокий уровень** – дети правильно подбирают все карточки с обозначениями условий жизни в данной природной зоне, самостоятельно строят модель.

**2-ой показатель** — овладение действием использования модели для определения условий жизни в природной зоне и подбора картинок с изображением растений и животных указанной природной зоны.

**Низкий уровень** — дети не могут определить условия жизни в природной зоне, подбирают картинки, не соответствующие модели.

**Средний уровень** – дети правильно определяют условия жизни в природной зоне (или допускают 1-2 ошибки), подбирают картинки с изображением растений и животных, опираясь на модель (допускаются 1-2 ошибки, которые исправляют при небольшой помощи взрослого).

**Высокий уровень** — дети правильно определяют условия жизни в природной зоне, самостоятельно подбирают все имеющиеся картинки с изображением растений и животных указанной природной зоны.

**Занятие № 2**

**1-ый показатель — построение модели**.

**Низкий уровень** — дети не могут самостоятельно разложить карточки со схемами строения древних животных, не учитывают порядок их появления в ходе эволюции, не помещают их на лестницу или раскладывают на ней в случайном порядке.

**Средний уровень** – дети могут самостоятельно разложить 2 карточки, 3 - с небольшой помощью взрослого. При этом они учитывают лишь последовательность возникновения этих животных, а не их положение на эволюционной лестнице, т.е. степень усложнения строения. Например, ребенок располагает на первой ступеньке животных с мягким телом, на второй - рыб, на третьей - зверей.

**Высокий уровень** — дети могут самостоятельно разложить 3 карточки. При этом хотя бы в 2-х случаях учитывают расположение животных на эволюционной лестнице. Например, на второй ступеньке - животные с мягким телом, на третьей - рыбы, на последней - звери.

**2-ой показатель** — использование модели для описания строения и образа жизни древних животных, их приспособленности к окружавшим условиям.

**Низкий уровень** — дети не могут самостоятельно рассказать о приспособленности хотя бы одного животного, описать образ жизни, назвать его современных потомков.

**Средний уровень** — дети могут самостоятельно рассказать об 1-2 древних животных, описать их образ жизни и приспособления к окружающей среде, назвать 1-2 потомков предложенных им животных.

**Высокий уровень** — дети могут самостоятельно рассказать о всех 3-х древних животных, описать их внешний вид, приспособленность к современным им условиям жизни, назвать хотя бы по 1 современному потомку к каждому схематичному изображению древнего животного.