

Проект по театрализованной деятельности «Волшебство Закулисья»

Продолжительность проекта: краткосрочный – 1-2 недели.

Тип проекта: познавательного- групповой, творческий.

Участники проекта: дети старшей группы, возраст 5-6 лет, воспитатели, родители воспитанников, музыкальный руководитель.

Образовательные области: речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, социально - коммуникативное развитие.

Актуальность проекта:

С ранних лет ребенок знакомится с театром. Он с удовольствием идет смотреть театральное представление. Театрализованная деятельность вносит разнообразие в жизнь ребёнка, дарит ему радость и новые увлечения, развивая эстетические качества личности, способствуя раскрытию индивидуальности и творческого потенциала ребёнка. Из каждого просмотренного представления ребенок берет что-то новое. Ведь все сказки направлены на воспитание честного, благородного человека. Просматривая сказку – ребенок вместе с героем проживает все ситуации, в которые он попадает. Так сказать примеряет его жизнь на себя.

Как правило, дети смотрят уже подготовленный театр. Подготовку актеров или кукол за кулисами они не видят. Актуальность проекта заключается в том, чтобы дать детям возможность погрузиться в мир «Закулисья». Стать самому и режиссером-постановщиком и актером и рассказчиком.

Цель проекта:

Формирование у детей интереса к театру, к совместной театрализованной деятельности, к созданию различных театров своими руками и постановки спектакля.

Задачи:

Образовательные:

Приобщать детей к театрализованной деятельности, поэтапно знакомить с видами детского театра:

Настольный театр;

Теневой театр;

Пальчиковый театр;

- работать над речью, интонацией;
- учить коллективно, действовать и взаимодействовать друг с другом;
 - пробуждать в детях способности живо представлять себе происходящее, горячо сочувствовать, сопереживать;
- учить разыгрывать литературные сюжеты (сказки), используя различные виды детского театра;
 - передавать характер персонажей;
 - учить сочетать движения и речь;
 - расширять представления о предметах, куклах, декорациях;
 - совершенствовать коммуникативные качества личности детей через обучение вербальным и невербальным видам общения.

Развивающие:

- Развивать и совершенствовать артистические навыки детей;
- формировать у детей интонационно – образную речь;
- развивать инициативу и фантазию;
- развивать диалогическую и монологическую речь, их формы;
- развивать умение ориентироваться в пространстве;
- развивать умения создавать по эскизам персонажей и декорации из различных материалов;
 - развивать навыки общения;
 - развивать способность, свободно и раскрепощено держаться при выступлении.

Воспитательные:

- Воспитывать и формировать художественное творчество, чувство прекрасного, умение понимать и ценить окружающий мир, стремиться к взаимодействию с ним;
 - воспитывать бережное отношение к реквизиту, игрушкам, куклам, костюмам, декорациям, уважение к труду взрослых и детей;
 - воспитывать доверительные отношения друг к другу и к взрослым;
 - воспитывать любовь к театру и к персонажам.

Этапы работы:

1 этап: *Ознакомительный – подготовительный.*

2 этап: *Творческий – собирательный.*

3 этап: *Итоговый – результативный.*

1 ЭТАП (1 неделя):

1. Знакомство детей и родителей с театром, его разновидностями;
2. Работа над выразительностью речи, интонацией;
3. Консультация для родителей:
 - «Зачем детям театр?».

2 ЭТАП (2 неделя):

- Изготовление кукол разных видов, театральных декораций;
- Изготовление и украшение ширмы для кукольного театра;

3 ЭТАП:

- Показ кукольных театральных постановок «Теремок», « Три поросенка», «Колобок».
- Видео съемка театрального показа сказки, для видео – отчёта и просмотра с детьми – кукловодами участвовавшими в этой постановке.

Ожидаемые результаты:

1. Развитие ребёнка по всем направлениям образовательных областей
2. Совершенствование словарного запаса, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, выразительность речи;
3. Создание предметной среды, способствующей развитию у детей театральной культуры
4. Формирование чувства коллективизма, ответственности друг за друга, опыта нравственного поведения;
5. Формирование творческой, поисковой активности, самостоятельности;
6. Участие в театрализованных играх и спектаклях, вызывающих активный интерес детей;
7. Получение детьми знаний о разновидностях театров.

Ход реализации проекта «Волшебство Закулисья»

Блоки работы по проекту:

- Взрослые
- Дети
- Развивающая среда

1. Взрослые

- Наглядная информация для родителей: консультации «Зачем детям театр?»
- Пополнение в группу новых видов театра.

Дети

- Рассказ воспитателя «Что такое театр».
- Рассматривание: 1. Открыток с разными видами театра: оперный, балетный, драматический, кукольный. 2. Театральных афиш, билетов.
- Знакомство с новыми типами кукольного театра: демонстрация различных типов кукольного театра (настольный, марионеток, пальчиковый, теневой)
- Репетиции спектакля «Колобок», «Теремок», «Три поросенка»;
- Использование разных видов театрализованной деятельности для развития творческой личности;
- показ театрализованных спектаклей для младших групп силами детей старшего возраста и педагогов; просмотр видео;

2. Развивающая среда

- разработка картотеки и тематики художественной литературы с учетом возрастных особенностей детей для занятий познавательного цикла;
- проектирование театральных зон с учетом интересов детей и педагогов,
- изготовление с родителями, детьми, педагогами сказочных игрушек, рисование пригласительных билетов, театральных и сказочных персонажей;

Фотоотчёт проекта «Волшебство Закулисья».

1.Виды театров.

Настольный «Теремок»



Теневой «Три поросенка»



Пальчиковый, картонажный «Колобок»

