Комитет по образованию Администрации г. Улан - Удэ Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 51

Конспект индивидуального логопедического занятия: «Автоматизация звука [С] в слогах, словах и предложениях»

Подготовила: Васильева Л.А. учитель – логопед **Цель:** правильно и четко произносить звук [C] в слогах, словах, предложениях.

Задачи:

- 1. Коррекционно-образовательные: закрепить навыки правильного произношения звука [С] в слогах, словах, предложениях;
 - закрепить навыки образования существительных с уменьшительноласкательными суффиксами;
- формировать умение образовывать множественное число имен существительных;
 - упражнять в умении грамматически правильно произносить предложения.

2. Коррекционно-развивающие:

- развивать фонематическое восприятие;
- развивать речевое дыхание;
- формировать длительную направленную воздушную струю;
- развивать артикуляционную и мелкую моторику;
- развивать чёткость дикции, интонационную выразительность;
- развивать внимание, память, мышление.
 - 3. Коррекционно-воспитательные:
- формировать положительную мотивацию на занятии;
- воспитывать навыки самоконтроля, доброжелательности;
- воспитывать навыки речевого общения, умение слушать.

Оборудование: Игрушка «Собачка Соня», зеркала, массажер «Су-джок», мячик, картинки, мнемотаблица, наклейки.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Логопед: Вот звонок нам дал сигнал:

Поработать час настал.

Так что время не теряем

И работать начинаем.

Сядем ровно, спину держим правильно, руки на коленях.

- 2. Игры на развитие речевого дыхания, развитие силы выдоха, выработку правильного направления воздушной струи по средней линии языка.
- «Холодный ветер». Набрав в легкие воздух, с силой дуть через вытянутые вперед трубочкой губы. Поднести ко рту тыльную сторону ладони. Должна ощущаться резкая бьющая холодная струя.
- «Топор». Ребенку предлагается поставить ноги на ширину плеч, сцепить пальцы рук "замком" и опустить руки вниз. Быстро поднять руки вдохнуть, наклониться вперед, медленно опуская руки, произнести "ух!" на длительном выдохе.
- «Воет буря». Поднести к нижней губе пузырек с узким горлышком и подуть. Если при этом появляется шум, значит, воздушная струя направлена правильно.
- 3. Фонетическая гимнастика.
- Упражнения по развитию высоты голоса. Повышение и понижение голоса при произнесении звуков «Укачивание», «Самолет».
- 4. Артикуляционная гимнастика.
- «Улыбка» / «Трубочка»

Удержание губ в улыбке. Зубы не видны. Вытягивание сомкнутых губ вперёд. И еще раз.

Если наши губки улыбаются,

Посмотри – заборчик появляется.

Ну, а если губки узкой трубочкой,

Значит, можем мы играть на дудочке.

- «Часики» / «Маятник»

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт педагога к уголкам рта.

Друг за другом, друг за другом

Ходят стрелочки по кругу.

Ты обе губки оближи,

Как стрелки ходят, покажи.

- «Накажи непослушный язычок»

Широко улыбнитесь. Положи широкий язык на нижнюю губу и, слегка покусывая его зубами, произносите «та-та-та» в течение 5—10 секунд. Затем пошлепайте язык губами, произнося «пя-пя-пя» в течение 5—10 секунд.

Язычок твой – озорник,

Он не слушает тебя.

Накажи его скорее:

«Пя-пя, пя-пя, пя-пя-пя!»

- «Блинчик»

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. Верхней губой шлёпаем по языку: пя-пя-пя. Слегка прикусываем язык: та-та-та.

Утром рано мы встаем,

Вкусные блины печем.

Ручейком по сковородке

Тесто растекается...

Посмотри, какой красивый

Блинчик получается.

- «Чистим зубки»

Улыбнуться, открыть рот кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы.

Рот открой, улыбнись,

Свои зубки покажи,

Чистим верхние и нижние,

Ведь они у нас не лишние.

- «Горка»

Рот открыть. Кончик языка упереть в нижние зубки, спинку языка поднять вверх.

Язычок за зубки опускается,

Его кончик к зубкам прижимается.

Спинка сильно-сильно выгибается-

Вот какая горка получается!

- «Киска сердится»

Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка упирается в нижние зубы с внутренней стороны («горка»). Широкий язык «выкатывать» вперед и убирать вглубь рта (качать горку). Упражнение повторить 8-10 раз в спокойном темпе.

Рассердилась наша киска:

Ей забыли вымыть миску.

Ты не подходи к ней близко-

Поцарапать может киска!

5. Пальчиковая игра с массажером «Су – джок».

Логопед: Посмотри, кто к нам сегодня пришел! Кто это?

Дети: Это собачка.

Логопед: А как же зовут собачку? Не знаешь? Я тоже не знаю. Давай, спросим.

Логопед: Ее зовут Соня. Соня очень любит играть с мячом. А сейчас мы покажем ей как вы умеете это делать.

Я мячом круги катаю,

Взад - вперед его гоняю.

Им поглажу я ладошку.

Будто я сметаю крошку,

И сожму его немножко,

Как сжимает лапу кошка,

Каждым пальцем мяч прижму,

И другой рукой начну.

6. Артикуляционный образ звука.

Логопед: Давай вспомним, какое положение занимают наши губы, зубы и язычок при произнесении звука «С». Губы растянуты в улыбке. Зубы сближены и создают преграду для воздушной струи. Кончик языка упирается в нижние зубы.

7. Произношение изолированного звука [С].

Логопед: Собачка Соня очень любит, когда дует прохладный ветерок. Подуйте, как ветерок С-С-С.

8. Физкультминутка.

Логопед: Давай немного отдохнем.

Мы подуем высоко: С-С-С

(встают на носочки, поднимают руки вверх)

Мы подуем низко: С-С-С

(приседают)

Мы подуем далеко: С-С-С

(выпрямляются, наклоняются вперед, вытянув руки)

Мы подуем близко: С-С-С

(стоя прямо, руки подносят ко рту)

9. Развитие фонематического восприятия.

Выделение на фоне слогов и слов звука [с] среди звуков, далеких по акустическим и артикуляционным признакам.

Игра «Поймай звук»

Логопед: Давайте вместе с Соней поиграем в игру «Поймай звук». Я буду произносить звуки (слоги, слова). Как только услышишь звук [с], поймайт его - хлопни в ладоши.

Ряд звуков: [$\underline{\mathbf{c}}$, \mathbf{u} , \mathbf{p} , $\underline{\mathbf{c}}$, \mathbf{r} , \mathbf{m} , $\underline{\mathbf{c}}$, \mathbf{r} , \mathbf{c} , ...],

Ряд слогов: ла, <u>са</u>, ры, вы, <u>сы</u>, мо, <u>со</u>, ру, ...

Ряд простых слов: $\underline{\mathbf{c}}$ ок, дом, $\underline{\mathbf{c}}$ анки, $\underline{\mathbf{c}}$ умка, кот, мак, сук, булка, сом и т.д.

10. Автоматизация звука [С] в слогах.

Логопед: Представляешь, нашу Соню укусила оса. Теперь она с ней не дружит. А мы с тобой должны их помирить. Слоги все мы повторим, ссору эту победим.

CA-CA-CA, CA-CA-CA -

укусила в нос оса.

CO-CO-CO, CO-CO-CO -

стал мой нос, как колесо.

СУ-СУ-СУ, СУ-СУ-СУ -

я осу в руке несу.

СЫ-СЫ-СЫ, СЫ-СЫ-СЫ –

не боюсь я злой осы.

11. Автоматизация звука [С] в словах.

Логопед: Собачка Соня принесла нам картинки. Посмотрим и назовем что это. Следи за правильным произношением звука.

Ребенок: Сани, сапоги, сундук, сумка, собака, лиса, миска, колбаса.

Логопед: А теперь каждое слово назови ласково.

Ребенок: Саночки, сапожки, сундучок, сумочка, собачка, лисичка, мисочка, колбаска.

Логопед: Что случилось? Окружили осы собачку Соню. Сколько их? Посчитаем?

Ребенок: Одна оса, две осы, три осы, четыре осы, пять ос.

12. Игра «Один - Много» с мячом.

Логопед: А теперь собачка Соня хочет поиграть с нами мячик в игру «Один – много». Поиграем? Я говорю один предмет, а ты - много.

фикус - фикусы - много фикусов мост - мосты - много мостов автобус - автобусы - много автобусов куст - кусты - много кустов аист - аисты - много аистов поднос - подносы - много подносов ХВОСТ - ХВОСТЫ - МНОГО ХВОСТОВ стакан - стаканы - много стаканов скамейка - скамейки - много скамеек лист - листья - много листьев миска - миски - много мисок доска - доски - много досок носок - носки - много носков сова - совы - много сов каска - каски - много касок сын - сыновья - много сыновей касса - кассы - много касс оса - осы - много ос

13. Определение места звука в слове.

Логопед: Вот беда, собачка Соня не знает, где прячется звук [c]. Поможем ей разобраться? (начало, середина или конец слова)

Слова: слон, сон, сова, оса, лиса, парус, автобус, нос.

14. Автоматизация звука [С] в предложении.

Логопед: Посмотри на картинку и скажи, что увидела собачка Соня. Отвечай полным предложением. Собачка Соня увидела... (картинки со звуком [С])

Логопед: Какая картинка лишняя? Почему? (в ней нет звука [С])

15. Автоматизация звука [С] в стихах с помощью мнемотехники.

Логопед: Посмотри-ка, что это нам несёт наша Соня? Кажется, она хочет нам рассказать про весну. Давайте вместе с Соней выучим стихотворение о весне.

По весне набухли почки

И проклюнулись листочки.

 Π о \mathbf{c} мотри на ветки клёна -

Сколько носиков зелёных!

Логопед: Молодец! Отлично получилось.

16. Итог занятия.

Логопед: Чем мы сегодня занимались? Что тебе больше всего понравилось? С кем мы сегодня играли? Как зовут собачку?

17. Оценка речевой деятельности ребенка.

Логопед: Ты прекрасно сегодня занималась, правильно произносила звук [C].

Собачке Соне тоже понравилось, как мы с ней играли и выполняли разные задания. За это она хочет поблагодарить тебя и подарить на память вот такие наклейки. Мы молодцы!