



**ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ XXI ВЕКА:
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИНИЦИАТИВЫ, ДИАЛОГ,
СОТРУДНИЧЕСТВО**

**Сборник материалов
V Межрегионального Фестиваля
педагогических идей и новинок
в области дошкольного образования**

**Улан-Удэ
2020**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
ГАУ ДПО РБ «БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ»
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ХХI ВЕКА:

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИНИЦИАТИВЫ, ДИАЛОГ, СОТРУДНИЧЕСТВО

Сборник материалов

V Межрегионального Фестиваля педагогических идей и новинок в области дошкольного образования

Улан-Удэ
2020

Улан-Удэ
2020

УДК 373.2
ББК 74.100
Д 55

Утверждено к печати
научно-методическим советом
ГАУ ДПО РБ «БРИОП»

Научный редактор

Содномов С.Ц., д.п.н., профессор, заведующий кафедры педагогики
и психологии детства ГАУ ДПО РБ «БРИОП»

Редакционная коллегия

Карпова Р.И., ст. преподаватель кафедры ПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»
Гармаева Г.В., к. психол. наук, доцент кафедры ПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»
Семенова Д.Д., ст. преподаватель кафедры ПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»
Бартаева П.П. ст. преподаватель кафедры ПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»
Зандынова Л.Б., ст. преподаватель кафедры ПиПД ГАУ ДПО РБ «БРИОП»

Д 55. «Дошкольное образование XXI века: педагогические инициативы, диалог,
сотрудничество»: сборник учеб.-метод. материалов. – Улан-Удэ, 2020. - 256 с.

В сборнике учебно-методических материалов V Межрегионального Фестиваля педагогических идей и новинок в области дошкольного образования «Дошкольное образование XXI века: педагогические инициативы, диалог, сотрудничество» рассматриваются современные подходы в области программно-методического, информационного, игрового и развивающего обеспечения реализации ФГОС ДО; выявления талантливых педагогов, диссеминации педагогического опыта и успешных практик, направленных на рост профессионального мастерства, утверждения приоритетов детства. Сборник учебно-методических материалов адресован руководителям и педагогам дошкольных образовательных организаций.

УДК 373.2
ББК 74.100
Д 55

Коллектив авторов, 2020

уходить из группы на 2, 3 часа. Проведя целый день в детском саду с детьми, мамы уходили домой уставшими.

Хочется отметить положительные моменты работы группы «Вместе с мамой»:

- Знакомство родителей с организацией работы детского сада: с позиции педагога, с позиции младшего воспитателя. Родители видят работу педагога изнутри, доверяют ему своего ребенка.
- Гибкая адаптация, т.е. это постепенное привыкание ребёнка к детскому саду.
- Сотрудничество с педагогом.

В свою очередь я столкнулась и с отрицательной стороной такой адаптации:

- Присутствие родителей в группе вызывает негативные эмоции, тех детей, которые уже прошли адаптацию. Это когда сначала одни родители уходят, а другие приходят. Ребёнок видит другого взрослого, начинает плакать и просит позвать свою маму. Получается, что он проходит адаптацию снова.
- Нарушение алгоритма в режимных моментах. Дети не воспринимают воспитателя как единственного значимого взрослого.
- Дискомфорт педагога. Воспитатель чувствует себя неловко и скованно, ощущает контроль со стороны родителей.

И все-таки, сравнивая адаптацию в двух группах контрольной и экспериментальной, мы пришли к выводу что, адаптация в группе «Вместе с мамой» прошла успешнее и легче, дети постепенно вовлекались жизнь детского сада, отрываясь от мамы. Продолжая работу, я бы рекомендовала:

- Уменьшить пребывание мам в группе не более трёх дней
- Одновременное присутствие взрослых не более 3-х

Литература

1. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.
2. Из опыта работы А. Е. Крупенникова.

Л.И. Кустова,
старший воспитатель МАДОУ №51
г. Улан-Удэ, Республика Бурятия

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ОБУЧЕНИЮ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ ОСНОВ ГРАМОТЫ В ДОУ

В последнее время появилось большое количество рабочих тетрадей по разным направлениям, которые способствуют всестороннему развитию ребенка – задания, направлены на тренировку базовых навыков, а также способствуют развитию памяти, внимания, логического мышления, речи и подготавливают мышцы рук к письму.

Коллектив детского сада № 51 работают по программе «Развитие» под редакцией А.И. Булычевой. Данная программа требует большой подготовки педагогов к образовательной деятельности. В помощь воспитателям и родителям мною были разработаны рабочие тетради по разделу «Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук» по всем возрастным группам (от второй младшей до подготовительной к школе группы). В рамках сетевого взаимодействия инновационных площадок ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО» Л. Венгера, А. Булычевой было представлено данное пособие и введено в практику работы учреждений, работающих по программе «Развитие» в городе Улан-Удэ.

Цель данного пособия – освоение фонематической стороны речи с целью развития способности ориентировки в звуковой действительности языка, постепенно постигая ее закономерности. Рабочие тетради содержат краткие теоретические сведения, словарь новых понятий, алгоритм решения заданий по изучаемым темам, список используемой литературы, вопросы для выполнения заданий, ключевые позиции для более быстрой проверки воспитателем самостоятельной работы детей и т.д. Материал рабочей тетради соответствует рабочей программе и календарно-тематическому плану дисциплины. При создании рабочих тетрадей были использованы принципы дидактики. В дидактике известна закономерность: усвоение всегда протекает в процессе активной умственной деятельности обучаемых детей. С этой закономерностью связан принцип сознательности и самостоятельности в обучении. На этом принципе базируется создание рабочих тетрадей.

Задания в рабочих тетрадях сформулированы с опорой на принципы научности, системности, последовательности и преемственности. Принцип последовательности выражает порядок и логику изучения учебного материала. Принцип преемственности выражает идею развития предшествующего материала в последующем. Принцип опоры предполагает внедрение в образовательный процесс – схем, моделей, заместителей. Выполняя задания, дети овладевают практикой логически осмыслиенного, целостного усвоения учебного материала. Применение рабочих тетрадей по грамоте основано на принципе индивидуализации обучения.

Например, в игре «Найди слова со звуком [Ч]» и определи, в каком месте находится звук [Ч] (в начале, середине или в конце). Соедини слово со схемой карандашом.

Последовательность заданий в рабочих тетрадях совпадает с последовательностью изучения материала по грамоте. Вся дисциплина разбивается на темы. По каждой теме для непосредственного закрепления знаний, формирования навыков и умений разработаны практические задания: подобрать слова на заданный звук; найти пару слов по звучанию (галка–палка, речка–свечка–печка и т.д.); найти ошибку; ответить на вопросы, заполнить пропуски букв, найти заблудившийся звук, найти соответствия и т.д.

В рабочих тетрадях вопросы и задания расположены по степени нарастания сложности. Общие результаты и способы выполнения заданий отражают в целом

од
ки
ям
вы
ам
'го
ва,
юе
ме
ю
ка,
ие
по
ия
ем
'ет
ри
В
:се
ю
ом
лы
ип
ла.
ла
ый
ют
ла.
пе
:те
ой

с
на
ий,
ить
:а-
ки
ия
ом

уровень развития индивидуальных способностей детей. Например, в средней группе в начале года, при чтении стихотворения, дошкольники определяют, какой звук чаще других встречается в произведении. Находят слова на заданный звук. Например, звук [Ш]: шапка, шуба, шарф, шишка и т.д. Произносят слова интонационно выделяя заданный звук [Ш] - Лягушка.

К концу середины года дети знакомятся с твёрдыми и мягкими согласными звуками. Например, накачайте большим насосом большой мяч. (С-С-С-С-С-С). Теперь, маленьким насосом маленький мяч. (съ-съ-съ-съ-съ). Звуки [С] и [с'] похожи и отличаются друг от друга. Звук [С] звучит твердо, это «старший» братец. А звук [с'] звучит нежно, мягко, это - «младший» братец. Сравнивают слова по звучанию «села» и «съела». Рабочие тетради можно применять на любом этапе учебного занятия. Она позволяет воспитателю установить «обратную связь» с обучающимися, проверить эффективность проделанной работы, требует от дошкольников активных мыслительных действий. Например 1, в подготовительной к школе группе, с середины учебного ведется работа с предложением. Дети узнают, что в предложении всегда о чём-то говорится, оно содержит в себе определенный смысл. Предложение состоит из слов. Сколько слов в предложении «Мишка рычит»? Дети называют первое слово, затем второе. Для закрепления проводится игра «Живые слова». Участвуют двое детей. Дети слова составляют предложение и называют его, затем меняются местами и называют получившееся предложение. Слова в предложении можно менять местами и смысл от этого не меняется. Затем записывают графически предложение «Мишка рычит». Один ребенок у доски, остальные за столами. Придумывают новые предложения про мишку из двух слов. В конце учебного года дошкольники самостоятельно и правильно строят предложения из букв и отвечают на все вопросы взрослого: почему в слове «растёт» пишется буква «ё», а слышится звук «о»? Почему в слове «ель» вместо звуков «йэ» стоит одна буква «е»? Почему в слове «ель» стоит мягкий знак? Почему Предлог «в» (маленькое слово) стоит отдельно от слова «лесу» и другое. Например 2, в старшей группе дети придумывали слова на заданный звук, в подготовительной к школе группе работа усложняется. Дети придумывают слова на заданную схему в игре «Назови слова на заданную схему» (твердый согласный, гласный, твердый согласный, гласный). Слова: мама, папа, лапа, роза, ваза, коза, нога, рука, луна, вода, мыло, вата, Вова и т.д. К концу учебного года в заданной схеме появляются твердые согласные и гласные буквы в игре «Назови слова на заданную схему» (мягкий согласный, буква [И], твердый согласный). Слова: пил, вил, лил, мил и т.д. Игра «Назови слова на заданную схему» (твердый согласный, мягкий согласный, гласный, твердый согласный). Слова: крюк, кряк, бряк, вред, бред, гнев, снег, прёт, врёт, клёв, всех, грех, плюс, плюх и т.д.

Выполнение заданий, рабочих тетрадей создает прочную базу для постижения и усвоения основного материала по «Первоначальным основам грамоты» и являются одним из наиболее результативных видов совместной, подгрупповой и индивидуальной работы с дошкольниками.

Литература

1. Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» / Под ред. А.И. Булычевой – М.: Издательство «РИТМ», 2018. – 220 с.
2. Образовательные ситуации к программе «Развитие» для младшей группы детского сада / под ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016. – 208 с.
3. Образовательные ситуации к программе «Развитие» для средней группы детского сада / под ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016. – 243 с.
4. Образовательные ситуации к программе «Развитие» для старшей группы детского сада / под ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016. – 284 с.
5. Образовательные ситуации к программе «Развитие» для подготовительной к школе группы детского сада / под ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016. – 281с.
6. Педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста. – М.: «Издательство Гном и Д», 2000. – 128 с.
7. Педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы к проведению: Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Гном и Д», 2001. – 112 с.

О.М. Кушавина,
воспитатель МАДОУ №51
г. Улан-Удэ, Республика Бурятия

МАСТЕР-КЛАСС КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ ДОУ

Одна из задач ФГОС ДО – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья. ФГОС ДО предусматривает, что непосредственная образовательная деятельность детей дошкольного возраста может быть организована как совместная деятельность взрослого и ребенка. На современном этапе развития образования актуальным становится выявление, обобщение и распространение инновационного педагогического опыта. Одной из эффективных форм распространения собственного педагогического опыта является такая современная форма методической работы как мастер-класс.

Указанная форма методической работы является эффективным приемом передачи опыта обучения и воспитания, т.к. центральным звеном является демонстрация оригинальных методов освоения определенного содержания при активной роли всех участников занятия.

Обобщая сказанное, можно выделить важнейшие особенности мастер-класса, а именно:

1. Новый подход к философии обучения, ломающий устоявшиеся стереотипы.
2. Метод самостоятельной работы в малых группах, позволяющий провести обмен мнениями.
3. Создание условий для включения всех в активную деятельность.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Антипова С.А. Реализация программы по формированию предпосылок финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста	5
Андреева В.А. Создание условий для физического развития воспитанников в современном информационном пространстве	7
Ахмадулина Т.В. Использование схем и моделей на занятиях физкультурой в детском саду	10
Бартаева П.П. Современные подходы к проблеме экспериментирования с детьми старшего дошкольного возраста	12
Белокопытова Е.В. Экологическое воспитание в сельском детском саду посредством технологии исследовательской деятельности	14
Беломестнова Н.М., Деохотина Т.А. Методическая разработка "Тренажер «Говоруша»"	17
Будаева И. В., Цыденова Д. Д. Взаимодействие педагогов и родителей в создании монолингвальной речевой среды в ДОО	20
Будаева Е.С., Ситникова Т.А. Проект «Центр инженерного творчества дошкольников»	24
Бурдуковская О.А. «Энциклопедия идей для абсолютных возможностей детей». Игра «Символы Гарри Поттера»	27
Бурштейн Л.В. Использование игровых технологий в развитии детей с нарушением зрительного анализатора	29
Васильева Л.А. Метод кластера в коррекции речи детей с ограниченными возможностями здоровья	34
Вдовина А.А. Образовательный коворкинг – инновационная форма взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации	37
Вялова М.А. Проект «Скоро в школу». Формирование социально-личностной готовности дошкольников к обучению в школе на примере сказок М.А. Панфиловой «Лесная школа»	39
Гармаева Т.В. Предметность как основа познавательного развития детей раннего возраста	42
Гаськова Е.Т. Новые подходы к организации логико-математического развития детей	46
Гончарова А.С. Нетрадиционное рисование у детей раннего возраста как средство формирования творческих способностей	50
Гончарова А.Н. Кружок по ручному труду «Шкатулка творческих идей»	52
Дамбаева Н.Р. Инновационная деятельность: реализация развивающей программы в условиях билингвальной среды	54
Дашиева Д.Б. Монолингвальная речевая этнокультурная среда в ДОУ как фактор сохранения бурятского языка в современных	58

социолингвистических условиях	
Денисова Е.Н. Конкурс в старшей группе "Юный Батор", посвященный празднику "Сагаалган"	62
Доржиева А.А. Фелтинг (валяние шерсти) в ДОУ	67
Доржиева Д.В., Беломестнова Н.М. Методика «Говорящих стен» как система визуализации знаний и как процесс погружения в образовательную среду детей дошкольного возраста. Образовательное пространство детского сада	69
Дорофеева Е.А. Нейропсихологические игры и приемы в работе логопеда с детьми с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)	73
Евдокимова Т.Д. Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста	75
Егорова Н.В., Мироненко О.В. Воспитание маленького читателя в ДОО	78
Егорова М.Е. Образовательная программа до «Мозаика +» как педагогический инструмент современного дошкольного образования	83
Ешкина И.А. Развитие лексической стороны речи детей младшего дошкольного возраста средствами речевых игр	86
Жамбалова С.Н. Создание развивающего билингвального пространства для детей дошкольного возраста	90
Жамсааранова О.М. Реализация личностно-ориентированной модели образования детей раннего возраста	94
Жданова Н.В. Опыт использования дистанционного образования для дошкольников	101
Житихина А.В. Приобщение детей раннего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры через устное народное творчество	104
Загузина Л.В. Изучение основ финансовой грамотности со старшими дошкольниками	108
Зандынова Л.Б. Использование ИКТ в условиях реализации ФГОС ДО	110
Иванова Л.В. Формирование духовно-нравственных ценностей у детей посредством инновационных технологий	113
Иванова С.Н. Карты Проппа как средство обучения детей старшего дошкольного возраста творческому рассказыванию	115
Иванова О.В. Адаптация детей раннего возраста в ДОУ	117
Ильина О.А. Инклюзивное образование в ДОУ. «Право быть равным»	120
Казазаева Л.Ю. Инклюзивное образование в ДОУ	122
Карнакова Е.В. Использование лого-роботов в формировании общения на договорной основе	124
Карпова Р.И. Современные образовательные технологии как средство обеспечения качества дошкольного образования	127

Кудасова О.В., Гайнятуллина С.И. Формирование предпосылок овладения учебной деятельностью посредством оригами	136
Кудасова О.В., Клепикова А.И. Реализация дополнительной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности «Степ-аэробика»	138
Кудасова О.В., Мункуева Л.В. Русские народные праздники как средство этнокультурного воспитания дошкольников	140
Коновалова И.Л. Развитие инициативы и самостоятельности через художественно-продуктивную деятельность	143
Королькова В.С. Нетрадиционная техника рисования «Роспись на текстильных изделиях с использованием техники Эбру»	145
Крупенникова А.Е. Адаптация детей раннего возраста в группе «Вместе с мамой» (из опыта работы)	147
Кустова Л.И. Рабочая тетрадь как средство организации работы по обучению первоначальных основ грамоты в ДОУ	149
Кушавина О.М. Мастер-класс как эффективная форма работы с родителями в условиях ДОУ	152
Леонова И.А. Технология проблемного обучения	156
Малкова А.Н., Дмитручина С.Н. Готовность ребенка к школе: дети нового типа сознания	158
Мантагуева Л.П. Использование авторских четверостиший в образовательной деятельности по бурятскому языку в дошкольных образовательных учреждениях (из опыта работы)	160
Максимова М.Г. Использование в ДОУ технологии продуктивного чтения - слушания	164
Марушева Т.В. Пути решения дистанционного обучения музыки в детском саду	166
Мокрова Т.А. Система работы с одаренными детьми в условиях сельского детского сада. Проект «Соболёнок зажигает звезды ярче!»	168
Молчанова О.А. Новые формы и методы включения родителей в образовательный процесс ДОО	172
Налётова С.Н. Технология «дети – волонтеры». Социализация детей дошкольников	176
Намсараева А.И. Развитие бурятской речи через театрализованную деятельность детей дошкольного возраста	178
Нечкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ	180
Никитенко Е.В. Карты Проппа, как средство развития речевого творчества детей дошкольного возраста при моделировании собственных сказок	183
Петрожицкая О.Л. Проект «Мы встречаем Сагаалган» в старшей группе	189
Потапова Т.С. Анализ программ ДОО в аспекте проблемы формирования грамматического строя речи детей	191