ЛОГОРИТМИКА.

Логоритмика- это активная терапия, построенная на системе физических упражнений ,в основе которой лежит связь между словом(речью),музыкой и движением.

Цель логоритмики- преодоление речевых нарушений путем развития. воспитания и коррекции у детей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

Задачи логоритмики:

-оздоровительные (укрепление костно-мышечного аппарата, развитие дыхания, моторики);

-образовательные (формирование двигательных навыков и умений, пространственных представлений);

-воспитательные (воспитание и развитие чувства ритма, способности воспринимать музыкальную образность);

-коррекционные (коррекция определенного нарушения в определенном возрасте).

Логоритмика является составным звеном лечебной ритмики. Появилась в начале XX века. Сначала использовалась в работе с заикающимися дошкольниками, потом при коррекции афазии. В 60-е годы Г.А. Волковой разработана система логоритмического воздействия для всех форм речевой патологии, кроме нарушений письма. В настоящее время входит составной частью в комплекс методик по коррекции нарушений речи в детских садах, школах, медицинских учреждениях.

Дошкольное учреждение, в котором мы работаем , посещают дети с ортопедическими проблемами. Многие из них имеют в логопедическом заключении стертую дизартрию. Вы увидите фрагменты занятий, направленные на коррекцию дизартрии, в которые включены элементы логоритмики.

Задачи логоритмики при данной патологии:

-подавить патологические двигательные реакции;

-улучшить координацию движений;

-улучшить общую двигательную активность;

-содействовать развитию психических функций(внимания, памяти, мышления);

-содействовать нормализации речевой функции;

-выровнять поведенческие реакции.

Коррекция дизартрии проходит комплексно .Наиболее значима в этом комплексе лечебная физкультура.

На совместных занятиях логопеда и музыкального руководителя  при использовании логоритмики детям предлагаются общеукрепляющие и общеоздоравливающие упражнения, специальные упражнения для восстановления и развития мимических движений ,отдельные приёмы артикуляционной гимнастики и общепринятые артикуляционные упражнения.

При использовании данной технологии можно выделить три периода.

1.Воспитание статики движений, развитие общих движений рук, ног, туловища ,мелкой моторики, мимических мышц лица ,внимания и памяти(слуховой и зрительной).Используются безречевые дидактические игры, пассивная(для детей с ДЦП) гимнастика, слушание музыки, пропевание отдельных гласных.

2.Развитие моторики артикуляционного аппарата, общедидактических навыков. Используются упражнения для конечностей, тела ,артикуляционная гимнастика,, упражнения для развития слухо-произносительной дифференциации контрастных звуков.

3.Закрепление речевых навыков.в том числе и автоматизация звуков, двигательных способностей, коллективных взаимоотношений. Используются игры с пением, инсценировки.

Для логоритмических занятий мы используем следующие картотеки:

Картотека логоритмических упражнений;
Картотека упражнений по логопедической ритмике;
Картотека игр на развитие голоса;
Картотека музыкальных дидактических игр;
Картотека подвижных игр для детей младших групп с речевым сопровождением;
Картотека игр с мячом на развитие речевых навыков;
Картотека нетрадиционных упражнений для совершенствования артикуляционной моторики;
Картотека. Дыхательная гимнастика;
Картотека .Артикуляционная гимнастика;
Картотека игр на развитие памяти, внимания с использованием музыки и звуковых сигналов. Психогимнастика Чистяковой;
Картотека музыкально-ритмических игр;
Картотека игр на развитие мелкой моторики и речевого дыхания.

В данной статье вашему вниманию предлагается картотека логоритмических упражнений.

|  |  |
| --- | --- |
| **РОБОТ.**Стоит робот на дороге, У него не гнутся ноги, Может он махать руками, Может он моргать глазами, Может головой кивать, Раз, два, три, четыре, пять.*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят скандированно и четко.***УТРО**Утром встанет солнышко,Возьму в руки ведрышко,Побегу я в огород,Там морковочка растет,Соберу я ловко сочную морковку.Угощу Маринку — кушай витаминки!*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки перед собой.***ОБЛАКА**По небу облака плывут,Вот козочка, вот с щупальцами спрут,А вот кудрявая овечка...Все отразились в быстрой речке.И тишину не нарушая,Плывут вперед, забот не зная, Спрут, козочка, овечка, слон, Похожие на летний сон.*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.***ШОССЕ**По шоссе бегут машины,В темноте шуршат их шины,Огоньки и там и тут,В дальний путь они зовут.*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча*.**ИГРУШКИ**Подарили мне игрушки, Мишку, зайку и Петрушку, Посажу друзей я в холле И начну готовить к школе. Дам мозаику я зайке, А Петрушке — балалайку, Почитаю мишке книжку. В первый класс идут детишки!*Поочередно  разжимать  и  сжимать кулачки, руки перед собой*. **ЩЕНОК** Папа мне купил щенка,Как смешон малыш пока! Очень мил щенок и весел, Ушки длинные развесил, Брюшко — шарик, мокрый нос, Он игрушка, а не пес. Назову его Трезор,Будем с ним ходить в дозор.*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят скандированно и четко*. **К БАБУШКЕ**Стучат колеса — тук-тук-тук, И под веселый этот стук Мы едем к бабушке своей, Везем подарочки мы ей. Бабуля выйдет на порог И вкусный вынесет пирог, Расскажет сказку про зверей.. Мы едем к бабушке своей!*Дети шагают на месте, скандируя текст стихотворения***НА МОРЕ**На море штиль и тишина, Одна лишь лодочка видна, Вдруг появляется волна, Волна прозрачна, зелена, Качает лодочку она.*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.* **НОЧЬЮ**Как ночь тиха! Кругом — покой, Нам светит месяц золотой,И силуэты стройных елей,В ночи заметны еле-еле. Сидим с тобою на крылечке, И светлячки горят, как свечки. И в этой чудной тишине Так хорошо тебе и мне!*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.***АЛЕНКА**Завернем Аленку В теплую пеленку, Колыбельную споем, Чай на кухню Пить пойдем. Пусть приснятся нашей птичке Желтогрудые синички, С красным брюшком снегирекИ братишка Игорек.*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.***МАРТЫШКИ**Две бесстрашные мартышки Забрались на пальму ловко, По лиане вниз скользят Словно в цирке по веревке. Кувыркаться им не лень, Даже в самый жаркий день.*Имитировать движения рук по веревке вверх, а затем вниз, синхронно произносить текст стихотворения.* **ЗАЯЦ**Сидит заяц под кустом, Здесь его семья и дом, И верхушки длинных ушек Все трепещут на макушке.В его доме нет дверей, Как спастись от злых зверей?*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча.* **СНЕЖИНКИ**Кружатся, кружатся снежинки,Как белые перья ложатся в перинки,Перинки, подушки лежат на опушке. И зайца следы — как петельки, Украсили эти постельки.*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре* **МОРОЗ**На дворе мороз трескучий, Вышла Оля на крыльцо. Под ногами снег скрипучий, Ветер бьет в лицо колючий, Рвет с петель входную дверь Ведьма злющая — метель. Заходи скорее в дом! Печка дышит тут теплом, Ласково мурлычет кошка И узоры на окошке.*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча. Чередовать с движениями кулачков перед собой.* **НА ДАЧУ**Мы едем в электричке: «Ура, ура, ура!» Стучат, стучат колеса: «Та-та! Та-та! Та-та!» Мелькают мимо сосны, И ели, и дома. Стучат, стучат колеса «Да-да! Да-да! Да-да!» На даче ждет нас Мурка, Дружище верный Рекс, Приедем мы на дачу –Пойдем все вместе в лес.*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча. Чередовать с движениями кулачков перед собой.***ПИНГВИНЫ**Идут себе вразвалочку,Ступают вперевалочкуПингвин-папа,Пингвин-мамаИ сынишка пингвинишкаВ черном фраке и манишке.*Имитировать движения пингвинов, шагать по кругу*. **ЗА ГРИБАМИ**Вырос у дорожки Гриб на тонкой ножке. Рома мимо шел, Грибок не нашел, Миша мимо шел, Грибок не нашел, Пробежал Антошка,Гриб — в его лукошке.Аня мимо шла, Грибок не нашла. Зато у Ани Малина в стакане. А у Мишки В кармане шишки.*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча. Чередовать с движениями кулачков перед собой.***ВОРОБЕЙ**Поскорей, поскорейПрилетай к нам, воробей!Тебе на дорожкеМы насыплем крошки.Прыг-прыг-прыг,Чири-чирик.Воробей наш не велик.Прыгает, летает.Устали не знает.*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят скандированно и четко.* **НА ПОЛЯНКЕ**Растут на полянке грибы, Чудесные пахнут цветы, Здесь ослик печальный пасется, От страха зайчишка трясется,Под кустиком маленьким мишка, С ним дружит забавный зайчишка. Ты, Машенька, их не пугайсяСкорее домой возвращайся!*Руки совершают плавные встречные двжения, имитируя движения рук дирижера в оркестре***ПРЯТКИ**В гости к нам пришли ребятки, Поиграем с ними в прятки, Кто из норки выбегает, Корку хлебную хватает? Кто похож на нашу елку? У кого спина в иголках? Кто пчелиный любит мед, Лапой дерево скребет? Кто свил гнездышко на ветке? Как зовутся эти детки? Кто от страха весь трясется, Вокруг елочки несется? Кто свой хвостик потерял, Сразу очень грустный стал?*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча. Чередовать с движениями кулачков перед собой.* **ЖУЧОК**Что ты делаешь, жучок?Строю я домишко! Что плетешь ты, паучок?Плету гамачишко!В маленьком домишкеБудет жить жучок.И качаться в гамачкеРезвый паучок.Ты о чем жужжишь, жучок?О своем домишке.Как просторно стало в немДеточкам-жучишкам!*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча. Чередовать с движениями кулачков перед собой.***ОТ ВАСИЛИЙ**В подполе шуршали мыши, Кот Василий спал на крыше, «Не хочу ловить мышей! Жалко бедных малышей! Птичек тоже жалко мне! Съем сметанку я во сне!»*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят скандированно и четко.***ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА**Мы — веселые ребята,Любим мы играть. Как приятно и полезно Мячик покатать!Попинать его ногами, Постучать об стенку, Подкинуть коленкой. Ах, какой хороший мяч! За спиной его не прячь!*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.***МИШКА**Эй, эй, эй, мохнатый мишка! Помоги достать нам шишку! Висит шишка высоко, Достать шишку нелегко!*Дети шагают на месте, скандируя текст стихотворения.***НА ТРОПИНКЕ**Вприпрыжку бегут по тропинке Маринка, Каринка, Иринка. В руках у подружек корзинки, В корзинках — немного малинки. И будет у них к воскресенью Малиновое варенье. Пусть гости приходят И пьют с наслажденьем С вареньем малиновый чай.*Имитировать бег по дорожке, движения рук дирижера.***КИСКА**То прогнет,То выгнет спинку,Ножку вытянет вперед -Это делает зарядкуНаш Маркиз -Пушистый кот.Чешет он себя за ушком,Жмурит глазки и урчит.У Маркиза все в порядке:Когти, шерсть и аппетит.*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.***волк**Серый волк решил друзейПоискать среди зверей,Будь мне, белочка, подружкой!Сказки разные на ушко пошепчу тебе...Поверь — я совсем не страшный зверь!Ну а ты мне — как сестричка,Огнехвостая лисичка!Только ты, дружище еж,И на зверя не похож!На твоей бы лучше спинкеМягкие росли шерстинки!Только после тех речейНе нашел себе друзейВолк среди лесных зверей.*Дети шагают на месте, скандируя текст стихотворения*.**ЦЫПЛЯТА**Под крылом хохлатки Прячутся цыплятки. Ну-ка, детки, вылезайте! Быстро лапки разминайте, Крылышками хлопайте, Клювиками щелкайте. Хватит, цыпочки, дремать! Надо червячков искать! Вот вкусная козявочка, Угощайся, мамочка!*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят скандированно и четко.***ВОДА**Ой, беда, беда, беда! На полу у нас вода! Звоним водопроводчику, Он будет кран чинить, Иначе не помыться и чаю не попить. Хорошо, когда водой полон водоем лесной.Там, средь водорослей нежных Стая рыбок безмятежных, А хозяин — водяной Охраняет их покой.*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят скандированно и четко*. **СКРИП СКРИПОВИЧ**Скрип Скрипович Скрипунов Весел был, вполне здоров, Но скрипел и день и ночь, Как бедняжечке помочь? Не болел он страшным гриппом, А пугал своим он скрипом Волка, зайца и лису, Так как жил в глухом лесу. И никто не догадался, что Скрип Скрипыч не трещал, Не скрипел во сне зубами Он на скрипочке играл!*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча. Чередовать с движениями кулачков перед собой.***ЛЕСУ**Тишина в лесу, покой, Вот и водоем лесной, Мощные расправив крылья, Лебедь над водой парит, Изогнув изящно шею, Как волшебное виденье, По поверхности скользит, И на солнце оперенье Словно снежное, блестит.*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.* **БЕЛОЧКА**Хозяйственная белочка Живет в дупле на дубе, Хорошая хозяйкаВ заботах целый день. Сорвет с куста орешек, Засушит три малинки, Найдет в грибах-опятах Замшелый старый пень.В дупле-то ей не спится, На ветке не сидится, И суетиться белочке Совсем-совсем не лень. Ведь пронесется лето, За ним промчится осень,И с зимними метелями Наступят холода. Ну а для нашей белочки, С богатыми запасами — Грибами и орехами, Морозы — не беда.*Дети шагают на месте, скандируя текст стихотворения. Затем имитируют движения рук дирижера.*  | **КАТЮША**Подарили мы Катюшке Очень славные игрушки: Вот котенок, Вот щенок,Вот веселый Колобок. Рано спать легла Катюшка. Рядом с нею все игрушки. На подушечке — щенок, За спиною - Колобок, А пушистого котенка, Завернув в пеленку, На руках качает, Тихо напевает.*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят скандированно и четко*.**В ДЕТСКОМ САДУ**Идут дети в детский сад, Там игрушки ждут ребят, Ждет Валюшку верблюжонок, Катю ждет большой слоненок, Маша с мишкою играет, Петя Маше помогает, Нянчит Олечка мартышку, Ну а Ася смотрит в книжку. Детям весело в саду! С ними я туда пойду.*Дети шагают на месте, скандируя текст стихотворения***СЛОН**Жил в Африке слонПо имени Джон, И был очень добрым он. Не мог на дорогу, Поставить он ногу, Поскольку по этой дороге Ползли паучки и букашки, И маленькие таракашки. Жалел он и пташек, и мышек, И даже несносных мартышек. Слона обижали мартышки, Кидали бананы и шишки, Когда он не мог на дорогу Поставить огромную ногу, Поскольку по этой дороге Ползли паучки и букашки, И маленькие таракашки.*Чередование движений рук робота и ходьбы на месте.***ЧЕРЕПАШКА**Долго в норке спала черепашка, Но совсем не помялась рубашка, Вылезает тихонько из норки, Поднимается медленно в горку, «Эй! — кричу я, — давай, черепашка, Поиграем с тобою в пятнашки!» Еле шепчет она мне в ответ: «У меня, извините, обед!»*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.***МУРАВЕЙ**Стоит на горе домишко,Ползет туда муравьишко,Он тащит соломинки, щепки,Чтоб дом получился крепким.Вокруг суетятся братишки —Старательные муравьишки,Несут в муравейник они червячка,Букашку, жучка, паучка.Кто строит, кто кормит детишек —Крошечных муравьишек.Вот так — целый день в работе,В трудах, беспокойстве, заботе.*Дети шагают на месте, скандируя текст стихотворения*. **ВОЗЛЕ РЕЧКИ**Барашки и овечки Пасутся возле речки, Охраняет их Трезор, Чтоб зубастый серый вор Не пробрался к речке, Не украл овечку. Клыкастый разбойник Не дремлет в лесу. «Заснет пес Трезор,Я овцу унесу!»*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят скандированно и четко.***ВОВОЧКА**Лисички на полянке,Опята на пеньке,Шагает мимо ВовочкаС корзинкою в руке.Вот тонкие осинки,Под ними подосиновики,А где же самый главный?В беретике на ножке.Растет чудесный белый грибПод елкой у дорожки. *Дети шагают по кругу.* **ГРОЗА**Встало солнышко с утра, И ушли мы со двора, Мы топтали на полянке Тонконогие поганки, Землянику собирали, Веселились и играли. Вдруг все небо потемнело, Что-то страшно загремело, Смотрим мы во все глаза —Начинается гроза!То ли прятаться под дубом, То ли прочь бежать отсюда, Но гроза отгрохотала, Поплыла и с глаз пропала. Завтра мы пойдем опятьНа полянку поиграть.*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят скандированно и четко.***ПТИЧКА**Три яйца в гнезде у птицы.Как пичужке не гордиться?Заботливая мамочкаВесь день на них сидит.Нельзя ни на минутку Оставить здесь малюток. Ведь хитрый кот Василий За гнездышком следит. Шуршат в подвале мыши. Василий их не слышит. Зовет его хозяйка,Кот ухом не ведет. Но если вдруг Иринка Покажет хворостинку, Мяукнет кот Василий, На печку спать пойдет.*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча. Чередовать с движениями кулачков перед собой.***СНЕГУРОЧКА**Снег лежит на улице, Вышли мы во двор. «Давай лепить Снегурочку?» — Предложил Егор.Приделаем Снегурочке Мы длинную косичку, А из тонких веточек — Пушистые реснички. Кругленькие пуговки Шубку украшают, А вот щечки бледные — Солнышка не знают. Говорит вдруг Маша: «Чтоб Снегурка наша Порумянен стала, Свеколку из погреба Бабушка достала. Ведь чудеса бывают Всегда на Новый год, А вдруг наша Снегурочка Возьмет и оживет?»*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят  скандированно и четко.***БАРБОС**Жил на улице Барбос, Был Барбос бродячий пес,Он по улицам ходил И из лужи воду пил. Пес мечтал иметь свой дом И хозяйку в доме том.Чтоб трепала по загривку, Наливала в миску сливки, Выходила с ним гулять, Говорила: «Фу! Стоять!» И однажды в добрый час Этот песик встретил нас, Мы его к себе позвали, Косточку из супа дали, Потрепали по загривку И налили в миску сливки. Охраняет он наш дом, Всем тепло, уютно в нем.*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят скандированно и четко.***ИРИНКА**У меня сестренка есть, Звать ее Иринка. Я Иринке в день рождения Подарю машинку.Пусть с машинками играют Не одни мальчишки, У нее сидят на полке Куклы и зайчишки. Я ей посоветую,Как сестре и другу, Посадить их всех в машину, Прокатить по кругу.*Чередование движений рук робота и ходьбы на месте*.**МЫШЬ**Завелась на кухне мышь, Я кричу ей грозно: «Кыш!»Но она от сыра корку Торопливо тащит в норку. Мама прыгнула на стул, Закричала: «Караул!» Говорю я маме: «Мышка — Очень славная малышка. Пусть она у нас живет, Сыр и корочки грызет. Продают мышей на рынке, Можно гладить их по спинке, Можно в клетку посадить, Можно другу подарить. Но сказала мама: «Нет! Лучше кошке на обед Подарю я эту мышь. Мышь — грызун, а не малышка, Почитай об этом в книжке».*Чередование движений рук робота и ходьбы на месте.* **ВЕСНА**Наконец сегодня солнце Заглянуло к нам в оконце, Вместо злых метелей, стуж На дороге много луж. Очень нежно греет солнышко, Зачирикали воробушки, И ворона им в ответ Громко каркнула: «Привет!»Ходят люди, улыбаются, Ты пришла, весна-красавица! *Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.* **КОТЕНОК**Мой котенок был так мал,На ладошке он лежал,А потом подрос немножко,Стал похож на маму-кошку, Но шалит малыш повсюду: Сбросил со стола посуду... А забрался на карниз — И карниз свалился вниз. Он обгрыз цветок в горшочке Спрятал Машины носочки. Убегает даже пес — Поцарапан его нос. Тут сказала тетя Зина: «Посажу его в корзину, А не то разбойник кот Нам весь дом перевернет!»*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча. Чередовать с движениями кулачков перед собой.***СТРЕКОЗА**Крылышки прозрачные,Круглые глаза.Надо мной летаетЧудо-стрекоза.Подставляю я ладошку,Отдохни хотя б немножко!Расскажи, где ты бывала,Что на свете повидала?Но молчит она в ответ,Времени, наверно, нет.Ведь летать — ее работа,А болтать ей неохота.*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.* **У БАБУШКИ**За столом сижу у бабушки,Ем медовые оладушки, И журчит, как ручеек, Ее тихий говорок. Называет меня бабушка Так забавно — Василек. Подливает в кружку глиняную Из малины киселек.*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.***ОЛЯ**Купила Оле мама Пеструю панаму,Купила сарафанчик — На боку карманчик. На зеленом сарафанчике, Как на поле — одуванчики, Колокольчики, ромашки, На ромашках — по букашке. Выйдет Оля на опушку, Не найдут ее подружки.*Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия, имитирующие движения рук робота или Буратино. Текст произносят скандированно и четко*. **АРИНА**Огорчается Арина, Все зовут ее — Алина. Как Арина ни старается, Но звук «Р» не получается. Даже пес ее Тимошка Поучил рычать немножко, Пес рычит, Арина — нет. Видно, нужен логопед. Подошла Аришка к деду. «Все, поедем к логопеду! Без его умелых рукНе родится этот звук.Через месяц всем в ответ Громко крикну я ПР-Р-Р-РИВЕТ!»*Чередование движений рук робота и ходьбы на месте* **ОХОТНИК**Вышел Вася на охоту, А в руках его сачок. Видит — бабочка садится На голубенький цветок.Размахнулся Вася,БАХ!Бабочка в его руках.Но вздыхает Вася тяжко —Очень жаль ему бедняжку.Отпустил ее Васек —Лети дальше, мотылек!Вот придет с работы брат,«Даст мне» фотоаппарат,Вновь пойду я на охоту, Только буду делать фото.*Чередование движений рук робота и ходьбы на месте***ЗОЛОТАЯ РЫБКА**У меня в аквариуме Золотая рыбка, Я смотрю на рыбку, Говорю с улыбкой: «Может, ты — волшебная, Может, не простая, Раз зовут тебя все люди Рыбка золотая?»Хвостиком колышет, Смотрит не мигая, Ничего не отвечает Рыбка золотая.*Руки совершают плавные встречные движения, имитируя движения рук дирижера в оркестре.* **НА МОРЕ**Этим летом мы на море Отдыхали вместе с мамой.И валялись на песке, Прикрывая лоб панамой. Я поймал большого краба, Отпустил его потом. Долго-долго любовался Я военным кораблем. Солнца жар, морской прибой Полюбил я всей душой. Не хотелось возвращаться Мне в Москву — к себе домой.*Чередование скандирования в стиле робота и ходьбы на месте.* **НА РЕЧКЕ**Мы живем у самой речки. Только любит Васька-кот Полежать на теплой печке,А на речку — не идет. Когда мы пойдем купаться, — Я возьму с собой кота.Кот в воде намочит лапки И мяукнет: «Красота!» Да и в лодке нам вдвоем Будет весело с котом. Я на удочку поймаю И плотву, и пескарей. Кот, конечно, замурлычет: «Дай попробовать скорей!»*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча. Чередовать с движениями кулачков перед собой.***ТАНЯ И ВАНЯ**Дверь открыла детям мать. Ребятишек не узнать! Два чумазых поросенка У дверей стоят в сторонке: «- Где тут Таня? — Где тут Ваня? Побегу топить я баню!» Долго-долго Таню с Ваней В бане мылили сперва.А затем мочалкой колкойТерли, терли добела.Вот — Ванюшка!Вот — Танюшка!А не две смешные хрюшки...*Дети шагают на месте, скандируя текст стихотворения*. |