

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №51 г. Улан-Удэ комбинированного вида**

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ детский сад №51
_____ Будаева Е.С.

Рабочая программа

**«Экологическое воспитание дошкольников 3-4 лет»
на учебный год**

воспитатель:
Карнакова Елена Викторовна

Целевой раздел программы (обязательная часть)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Экологическое воспитание дошкольников 3- 4 лет» (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МАДОУ детский сад №51 города Улан-Удэ и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста (3-4лет).

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель Программы – создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят решить следующие задачи:

- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечения преемственности целей, задач, и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного образования);
- Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе художественно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста *с 3 до 4 лет*, в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе

сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155;

С использованием следующих нормативов:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г.

№ 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Программа разработана с учетом:

- Основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- Парциальной программы «Юный эколог» .

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.

МАДОУ детский сад №51 г.Улан-Удэ функционирует в режиме 10,5-часового пребывания воспитанников в период с 7-30 до 18-00 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом основной программы МАДОУ детский сад №51. Объем обязательной части Программы составляет не 60% от ее общего объема. Иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников (3-4 лет).

Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, через игровые и реальные отношения со сверстниками. Происходит развитие организма ребёнка; он отличается от взрослого особенностями строения и деятельности: высокие энерготраты, быстрая утомляемость, не совершенные адаптационные возможности организма, следовательно, здесь важно дозировать нагрузки.

Условия жизни расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребёнок открывает мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает желание включиться в жизнь взрослых, участвовать в ней, что ему ещё недоступно; стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ро-

левая игра - самостоятельная деятельность, моделирующая жизнь взрослых. На 4-ом году ребёнок - субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений.

Социальная ситуация развития. Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок не является центром семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев. Происходит усвоение норм поведения, разных форм общения. Ребёнок осознаёт, что он - индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

Мышление. Активность проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться *наглядно-образное мышление*: происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Восприятие - приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Дети от использования эталонов переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до 5 и более форм, до 7 и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы).

Речь. Дети начинают осознавать особенности своего произношения. Растёт словарный запас ребёнка; развивается звуковая сторона речи и грамматический строй: усваиваются закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (- фразы).

Память - произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги, что расширяет сферу познавательной деятельности. Хорошо запоминается то, что непосредственно связано с деятельностью, интересно, эмоционально окрашено. То, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.

Внимание. Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение - преобладает *воссоздающее*, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из рассказов взрослого; большое значение играют опыт, знания кругозор. Для детей характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы эмоционально насыщены и реальны для малыша.

Эмоциональная сфера: характерны резкие перепады настроения (состояние зависит от физического комфорта). На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим, субъективны. И всё же дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.

Развитие мотивационной сферы. Самый важный личностный механизм, формирующийся в дошкольном возрасте - *соподчинение мотивов*. Именно с ним связывают начало становления личности. Ребёнок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами, и некоторые др. Регулировать поведение ребёнку помогает образ др. человека.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний - тенденция прогрессивная; но при отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Цель ребёнка - дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самоутверждения. Для ребёнка стано-

вится важным его успешность/не успешность в делах и играх. Он остро и бурно реагирует на оценки, учится сам оценивать результаты своей деятельности.

Отношения со взрослыми - у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Развитие ребёнка зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. 2 варианта: а) взрослый позитивно оценивает личность ребёнка, тактично и аргументированно указывает на недостатки и промахи, умеет поддержать и похвалить за старание и инициативность - ребёнок научается гордиться собой и своими успехами; б) взрослый стремится добиться подчинения, наказывает за своеволие - скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего (гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера).

Отношения со сверстниками - дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Игровая деятельность - оказывает значительное влияние на развитие. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом. В процессе *с/р творческой игры* дети берут роли взрослых и воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребёнок, выбирая и исполняя роль, имеет соответствующий образ - мамы, доктора, водителя, пирата - и образцы его действий. Жизнь в игре эмоционально насыщена и становится для ребёнка его реальной жизнью. Игра способствует становлению произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается в игре, а затем проявляется в других видах деятельности. В игре развивается мотивационно-потребностная сфера; возникают новые мотивы деятельности и цели; происходят качественные изменения в психике ребёнка.

Дошкольник осваивает ИЗО деятельность.

Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

В ДОУ при реализации программы во 2 младшей группе 2 раза в год (сентябрь, май) проводится оценка индивидуального развития детей, такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Планируемые результаты освоения детьми парциальных программ.

-в ОО «Познавательное развитие» - Экологическое воспитание:

-Ребёнок владеет навыками детской проектной и экспериментальной деятельности сверх образовательного стандарта дошкольного образования в направлении «Экологическое развитие» и способен применять их в экологически значимой деятельности.

-в ОО «Социально-коммуникативное развитие» - региональный компонент:

-Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название города, улицы, на которой находится детский сад

-Хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

-Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, детскому саду.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой при-

роды, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Тематические блоки ОО «Социально-коммуникативное развитие»				
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Формирование основ безопасности	
Цель социально-коммуникативного развития: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства				
Задачи социально-коммуникативного развития по ФГОС ДО: -усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности -развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками -становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий -развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания -формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации -формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества -формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе -формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками				
Основные цели и задачи социально-коммуникативного развития: (примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» Н.Е.Верaksa, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 49-50).				
Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» в младшей группе				
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.				50-51
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.				53
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.				56-57
Формирование основ безопасности				62
Принципы социально-коммуникативного развития: -становление деятельности: игровой, общения, продуктивной, трудовой, познавательной -становление сознания: развитие речи, познавательное развитие, становление морального сознания и системы ценностей -становление личности: отношение к окружающему, к другим людям: доверие, авторитет, уважение прав всех детей; отношение к себе: формирование образа «Я», самооценки, образа своего будущего				
Направления социально-коммуникативного развития:				

<ul style="list-style-type: none"> -развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей -трудовое воспитание -формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе -патриотическое воспитание детей дошкольного возраста 		
<p>Формы социально-коммуникативного развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> -коммуникативные игры: детский игровой фольклор, игры- пластические импровизации, игры-зеркала, тактильные игры, игры-тренинги с именами, музыкально-коммуникативные игры -социально-ориентированные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры -игровые обучающие ситуации (ИОС); ситуации морального выбора -просмотр презентаций, слайдов, видеофильмов, телепередач -составление рассказов из опыта, сказок -Проекты -выставки, конкурсы, праздники, развлечения -Чтение -Беседы социально-нравственного содержания -Экскурсии -Ситуативные разговоры с детьми -Психогимнастические этюды -Педагогические ситуации -Ситуации морального выбора -Совместные действия -Наблюдения -Поручения 		
<p>Средства социально-коммуникативного развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> -предметно-пространственная, игровая среда -способы коммуникации: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-соревнования, ситуации-оценки, ситуации морального выбора -материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой деятельности, атрибуты к играм, -культурные ценности: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, музыкальные произведения -ТСО, ИКТ 		
<p>Парциальные программы, обеспечивающие социально-коммуникативное развитие детей</p>	<p>Методические пособия (в том числе авторские)</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия</p>
<p>-«Программа экологического воспитания дошкольников» С.Н. Николаева</p>	<p>1. Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика-синтез, 200 2.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности– М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	<p>Картотека прогулок, дидактических игр</p>

ОО «Познавательное развитие»

Тематические блоки ОО «Познавательное развитие»			
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы

Цель познавательного развития: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие	
Задачи познавательного развития по ФГОС ДО: -развитие любознательности и познавательной мотивации - формирование познавательных действий -становление сознания - развитие воображения и творческой активности - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	
Принципы познавательного развития: -систематичности и последовательности -наглядности -доступности -взаимосвязи умственного, сенсорного и речевого развития -формирования элементарного осознания явлений мира и природы -обеспечения активной познавательно-поисковой практики -обогащения мотивации познавательной деятельности	
Направления познавательного развития: -развитие мышления, памяти, внимания, воображения: различные виды деятельности; вопросы детей; занятия по развитию логики; развивающие игры -развитие творчества: конструктивное творчество; театрально-игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры) -формирование специальных способов ориентации: экспериментирование с природным материалом; использование схем, символов, знаков	
Основные цели и задачи познавательного развития: (примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.65-66)	
Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» в младшей группе	
Формирование элементарных математических представлений	67-68
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	74-75
Ознакомление с предметным окружением	80
Ознакомление с социальным миром	82
Ознакомление с миром природы	86-87
Формы познавательного развития: -Игры: сюжетно ролевые, развивающие, дидактические, словесные -наблюдения с фиксированием результатов на моделях, экскурсии -исследовательская деятельность -простейшие опыты, экспериментирование -проектная деятельность -создание коллекций -беседа, рассказ, ситуативный разговор -игровая проблемная ситуация, решение различных задач -Рассматривание -Игра-экспериментирование -Конструирование -Экскурсия, мини-поход -интегрированная прогулка по экологической тропе Игра-экспериментирование	
Средства познавательного развития:	

-общение взрослых и детей -насыщенная предметно-развивающая среда -элементарная экспериментальная и опытническая деятельность -художественная и природоведческая литература -ТСО, ИКТ -изобразительное искусство, музыка, театр -занятия по другим разделам программы		
Парциальные программы	Методические пособия (в том числе авторские)	Наглядно-дидактические пособия
-«Юный эколог» С.Н. Николаева Программа развития математических представлений «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2015; 2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2016; 3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2016; 4. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа – Волгоград: Учитель, 2014	Картотеки наблюдений, дидактических игр

ОО «Речевое развитие».

Тематические блоки ОО «Речевое развитие».	
Развитие речи	Приобщение к художественной литературе
Художественная литература	
Цель развития речи: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа	
Задачи развития речи по ФГОС ДО: -овладение речью как средством общения и культуры -обогащение активного словаря -развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -развитие речевого творчества -знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы -формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте -развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха	
Основные цели и задачи развития речи: (примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр. 93).	
Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» в младшей группе	
Развитие речи	95-96
Приобщение к художественной литературе	101-102

<p>Принципы развития речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития -коммуникативно -деятельностного подхода к развитию речи -развития языкового чутья -формирования элементарного осознания явлений языка -взаимосвязи работы над различными сторонами речи -обогащения мотивации речевой деятельности -обеспечения активной языковой практики 		
<p>Направления развития речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение -воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения -формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование -развитие связной речи: диалогическая (разговорная речь); монологическая речь (рассказывание) -формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове -воспитание любви и интереса к художественному слову 		
<p>Методы развития речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная деятельность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) -Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал -Практические: дидактические игры и упражнения, игры-драматизации, инсценировки, пластические этюды, хороводные игры 		
<p>Формы развития речи:</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение события, произведения</p> <p>Рассказ</p> <p>Игры: все виды коммуникативных игр, словесные, дидактические</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Разговоры с детьми в ходе режимных моментов</p> <p>Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание картин</p>		
<p>Средства развития речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -культурная языковая среда -ТСО, ИКТ -художественная литература -картины, фотоальбомы, иллюстрации -предметы изобразительного искусства и народного творчества -музыкальные произведения -разные виды театра 		
<p>Парциальные программы</p>	<p>Методические пособия (в том числе авторские)</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия</p>
<p>Развитие речи, Ушакова О.С.</p>	<p>1.Гербова В.В.Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.-2е изд.,испр. И доп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016</p>	<p>1.Серия «Грамматика в картинках» 2.Развитие речи 2-7 лет, Гербова В.В.</p>

<p>«Звук волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста», Девятова Т.Н.</p> <p>«Обучение грамоте детей «Ступеньки к школе», Кузнецова Е.В., Тихонова И.А.</p>	<p>2.Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» во второй младшей группе детского сада.- В-рожай ИП. Лакоценина Н.А. 2012</p>	<p>3. «Правильно или неправильно», 2-4 года, Гербова</p> <p>4.Раздаточный материал по развитию речи. 2-4 года, Гербова В.В.</p> <p>5.Серия «Рассказы по картинкам».</p> <p>6.Плакаты: Алфавит. Рабочие тетради</p>
---	--	--

ОО « Художественно-эстетическое развитие»

Тематические блоки ОО « Художественно-эстетическое развитие»			
Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность
Цель художественно-эстетического развития: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении			
<p>Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы -становление эстетического отношения к окружающему миру -формирование элементарных представлений о видах искусства -восприятие музыки, художественной литературы, фольклора -стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений -реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.). 			
Основные цели и задачи художественно-эстетического развития: (примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.104-105)			
Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» в младшей группе			
Приобщение к искусству			105-106
Изобразительная деятельность			110-112
Конструктивно-модельная деятельность			122-123
Музыкальная деятельность			125-126
<p>Средства художественно-эстетического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> -художественно-эстетическая среда -культурные ценности: игрушки, книги, предметы изобразительного искусства и народного творчества, картины, иллюстрации, музыкальные произведения -ТСО, ИКТ -различные виды театра 			
<p>Формы художественно-эстетического развития:</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры</p>			

<p>Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов</p>		
<p>Парциальные программы</p>	<p>Методические пособия (в том числе авторские)</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия</p>
<p>«Программа эстетического воспитания дошкольников», Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. «Художественный труд в детском саду» И.А.Лыковой «Камертон- программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста», Костина Э.</p>	<p>1.Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – 2-е издание, исправленное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 2.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа .(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014 3.Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>	<p>1.Серия «Мир в картинках»: народные промыслы. 2.Плакаты: народные промыслы. 3.Серия «Расскажите детям о...»: музыкальных инструментах, музеях, выставках <u>Альбомы для творчества:</u> <u>-Серия «Искусство-детям»:</u> Волшебный пластилин, Простые узоры и орнаменты, Тайны бумажного листа, Секреты бумажного листа, народные промыслы. Дидактические игры</p>

ОО «Физическое развитие»

<p>Тематические блоки ОО «Физическое развитие»</p>	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Физическая культура</p>
<p><u>Цель физического развития:</u> гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни</p>	
<p><u>Задачи физического развития в ФГОС ДО:</u> -Оздоровительные: охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание -Образовательные: формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья -Воспитательные: формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребёнка</p>	
<p>Основные цели и задачи физического развития: (примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.131)</p>	
<p>Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» в младшей группе</p>	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>132</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>134-135</p>
<p>Принципы физического развития: -Дидактические: систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность;</p>	

<p>воспитывающее обучение; учёт индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребёнка; наглядность</p> <p>-Специальные: непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность</p> <p>-Гигиенические: сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</p>
<p>Направления физического развития:</p> <p>-Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие физических качеств координации и гибкости; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений</p> <p>-Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p> <p>-Становление ценностей здорового образа жизни: овладение его элементарными нормами и правилами</p>
<p><u>Методы физического развития:</u></p> <p>-<u>Наглядный:</u> наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приёмы: музыка, песни; тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>-<u>Словесный:</u> объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция</p> <p>-<u>Практический:</u> повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме</p>
<p>Средства физического развития:</p> <p>-физкультурно-оздоровительная среда в спортзале, в группах</p> <p>-эколого-оздоровительная среда на территории</p> <p>-атрибуты спортивных игр</p> <p>-ТСО, ИКТ</p> <p>-Психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, занятий, периода бодрствования)</p> <p>- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) с учётом сезонных и погодных условий региона</p>
<p>Формы физического развития:</p> <p>-физкультурные занятия, закаливающие процедуры</p> <p>-утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика</p> <p>-гимнастика пробуждения, физкультминутки, динамические паузы</p> <p>-физкультурные упражнения на прогулке</p> <p>-интегрированная прогулка по экологической тропе здоровья</p> <p>-подвижные игры, спортивные игры</p> <p>-самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>-экскурсии, мини-походы</p> <p>-спортивные праздники, олимпиады, соревнования, конкурсы</p> <p>-маршруты по «дорожке здоровья»</p> <p>-музыкальные занятия</p> <p>-упражнения с элементами спортивных игр</p> <p>-спортивные развлечения</p> <p>-День здоровья</p> <p>-спортивные праздники</p> <p>-корригирующие гимнастики по профилактике нарушения осанки и плоскостопия</p> <p>-профилактические гимнастики: дыхательная, зрительная, пальчиковая</p> <p>-интегрированные прогулки по экологической тропе здоровья</p> <p>-мини –походы по микрорайону</p> <p>Игровая беседа с элементами движений</p>

<p>Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность</p>		
<p>Здоровье- сберегающие технологии: Медико-профилактические: организация мониторинга здоровья дошкольника; организация и контроль питания детей; физическое развитие детей; закаливание; организация профилактических мероприятий; организация обеспечения выполнения требований СанПиН; организация здоровьесберегающей среды Физкультурно-оздоровительные: развитие физических качеств, двигательной активности в режиме дня, становление физической культуры, дыхательная гимнастика, зрительная гимнастика, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, воспитание привычки и повседневной физической активности и заботе о здоровье.</p>		
<p>Парциальные программы</p>	<p>Методические пособия (в том числе авторские)</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия</p>
	<p>1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: спортивный инвентарь. 2. Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня. 3. Серия «Расскажите детям о...»: зимних видах спорта, Олимпийских играх, олимпийских чемпионах. 4. Плакаты: зимние виды спорта, летние виды спорта.</p>

Соотнесение направлений развития ребенка и разделов рабочей программы педагога

Образовательные области (ФГОС ДО)	Содержательный модуль
Социально-коммуникативное развитие -	Социализация Безопасность Труд
Познавательное развитие	Познание
Речевое развитие	Коммуникация Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество Музыка
Физическое развитие	Физическая культура Здоровье

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы педагога МАДОУ детский сад №51 г. Улан-Удэ

Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника.

Образовательные	Содержание об-	Деятельностный модуль
-----------------	----------------	-----------------------

направления разви- тия	разовательных областей	Виды детской деятельности (ФГОСДО п. 2.7)	Формы и приемы ор- ганизации образова- тельного процесса
Социально- коммуникативное развитие	«Социализация» «Безопасность» «Труд»	<i>игровая</i> , включая сюжетно- ролевую игру, игру с пра- вилами и другие виды игры <i>самообслуживание</i> и эле- ментарный бытовой <i>труд</i> (в помещении и на улице) <i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрос- лыми и сверстниками)	Совместная образова- тельная деятельность педагогов и детей Самостоятельная дея- тельность детей Образовательная дея- тельность в семье
Познавательное развитие	«Познание»	<i>познавательно- исследовательская</i> (иссле- дования объектов окружа- ющего мира и эксперимен- тирования с ними) <i>конструирование</i> из разно- го материала, включая кон- структоры, модули, бумагу, природный и иной матери- ал	Совместная образова- тельная деятельность педагогов и детей Самостоятельная дея- тельность детей Образовательная дея- тельность в семье
Речевое развитие	«Коммуника- ция» «Чтение художе- ственной литера- туры»	<i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрос- лыми и сверстниками) <i>восприятие художествен- ной литературы и фольк- лора</i>	Совместная образова- тельная деятельность педагогов и детей Самостоятельная дея- тельность детей Образовательная дея- тельность в семье
Художественно- эстетическое разви- тие	«Художественное творчество» «Музыка»	<i>изобразительная</i> (рисова- ние; лепка, аппликация) <i>музыкальная</i> (восприятие и понимание смысла музы- кальных произведений, пе- ние, музыкально- ритмические движения, иг- ры на детских музыкальных инструментах)	Совместная образова- тельная деятельность педагогов и детей Самостоятельная дея- тельность детей Образовательная дея- тельность в семье
Физическое разви- тие	«Физическая культура» «Здоровье»	<i>двигательная</i> (овладение основными движениями) формы активности ребенка	Совместная образова- тельная деятельность педагогов и детей Самостоятельная дея- тельность детей Образовательная дея- тельность в семье

Вариативность форм образовательной деятельности

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и

	отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.
Познавательнo-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов - детской деятельности,
- режимных моментов,
- самостоятельной деятельности детей,
- взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

Система образовательной деятельности педагога

образовательная деятельность	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятия Игры разной направленности Проектная деятельность	Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность	Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность	Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования, мониторинг семей.

III. Организационный раздел.

3.1. Распорядок дня и/или режим дня во всех группах детского сада.

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня МАДОУ детский сад №51 г. Улан-Удэ составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13, утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режим работы МАДОУ детский сад №51 г. Улан-Удэ – 10,5 часов. Режим дня построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в ДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах ДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 10,5 часов при пятидневной рабочей неделе. Режимы в ДОУ составляются на холодный и тёплый период времени года, на период адаптации, каникулярный и карантинный период в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

На основании требований СанПиН 2.4.1.3049-13. в режим всех возрастных групп введён второй завтрак.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3- 4 часа, включая утренний приём детей на улице, а также НОД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.).

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа.

Режим дня 2 младшей группы №4 «Земляничка» с 10,5 часовым пребыванием детей

Режимные моменты	время
Приём детей (самостоятельная деятельность)	7:30 – 8:00 (30 мин)
Утренняя гимнастика	8:00 – 8:10 (10 мин)
Подготовка к завтраку	8:10 – 8:20 (10 мин)
Завтрак	8:20 – 8:40 (20 мин)
Подготовка к занятиям	8:40 – 8:50 (10 мин)
Занятие 1	8:50 – 9:05 (15 мин)
Самостоятельная деятельность	9:05 – 9:15 (10 мин)
Занятие 2	9:15 – 9:30 (15 мин)
Игры, самостоятельная деятельность	9:30 – 9:45 (15 мин)
Подготовка к прогулке	9:45 – 9:55 (10 мин)
Прогулка*, самостоятельная деятельность детей на прогулке	9:55 – 11:45 (1ч.50 мин)
Возвращение с прогулки	11:45 – 11:55 (5 мин)
Самостоятельная деятельность	11.55 – 12.05 (10 мин)
Подготовка к обеду	12.05 – 12:15 (10 мин)
Обед	12:15 – 12:35 (20 мин)
Подготовка ко сну	12:35 – 12:45 (10 мин)
Сон	12:45 – 15:00 (2ч. 15 мин)

Подъём, самостоятельная деятельность	15:00 – 15:45 (45 мин)
Подготовка к ужину. Ужин	15:45 – 15:15 (30 мин)
Совместно-содержательная деятельность	15:15 – 16:05 (50 мин)
Подготовка к прогулке	16:05 – 16:15 (10 мин)
Прогулка *, самостоятельная деятельность, уход детей до-мой	16:15 – 18:00 (1 ч 45 мин)

*при благоприятных погодных условиях

Организация экологически значимой деятельности в режиме дня.

Углубленная работа по экологическому воспитанию детей строится не в форме регламентированных учебных занятий, а в форме непринужденной познавательно -исследовательской деятельности взрослого с детьми, где взрослый-партнер учитывает детские интересы и инициативы. Необходимо строить образовательный процесс максимально компактно, чтобы в условиях сжатого времени обеспечить освоение ребенком культурных средств познания, охватить наиболее значимые представления об окружающем мире, не превышая максимальную образовательную нагрузку. Чтобы сделать занятия привлекательными и вызвать исследовательскую активность детей, воспитатель использует доступные и интересные старшим дошкольникам «типы исследования»:

- опыты (экспериментирование)
- коллекционирование (классификация)
- путешествие по карте и по «реке времени».

Каждый «тип исследования» создает благоприятные условия для реализации развивающих задач:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей, получение представлений о связях и зависимостях в живой и неживой природе и т.п.;
- коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений, получение представлений о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.;
- путешествие по карте — освоение пространственных схем, получение представлений о пространстве мира, природных ландшафтах, частях света и родной стране;
- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений, получение представлений об историческом времени, истории материальной цивилизации.

Проектная деятельность осуществляется по перспективному плану, который предполагает различные формы работы с детьми и виды детской экологически значимой деятельности.

Формы работы с детьми по экологическим проектам.

Утро	Прогулка	2 половина дня
(по перспективному плану каждая группа углубленно работает по своему проекту и участвует в мероприятиях других проектов)	Знакомство с объектом экологической тропы (1 объект в неделю)	Знакомство с объектом экологической тропы (1 объект в неделю)
Знакомство с объектом экологической тропы (1 объект в неделю)	Наблюдение за экологическими объектами и явлениями с фиксированием результатов	Наблюдения за живыми объектами в экологической комнате с фиксированием результатов
Наблюдения за экологическими объектами	Разведка на местности (экологическая тропинка и участки детского сада)	Опыты и эксперименты в групповых лабораториях
Дежурство и труд в уголке природы	Проведение акций, конкурсов	Составление писем в «Жалобную книгу Природы», выпуск и оформление стенгазет и листовок, занесение новых ви-
Подготовка к проведению ак-	Экскурсии, походы за пределы детского сада	
	Целевые прогулки по эколо-	

<p>ций, выставок, конкурсов Сбор природного материала, оформление гербариев, коллекций Игры с естественными природными материалами Знакомство с новинками Пюфочки умных книг Заполнение календарей наблюдений и «Портрета месяца»</p>	<p>гической тропе Трудовой десант в естественных условиях (огород, экологическая комната, цветники) Интегрированное оздоровительное занятие-прогулка по экологической тропе Сбор природного материала (для поделок, коллекций, гербария); Опыты и эксперименты в природе Игры с природными материалами Экологические практикумы</p>	<p>дов в книгу микрорайона Видеосалон: просмотр передач и м\фильмов о природном мире, прослушивание музыкальных композиций, просмотр диафильмов; экологический театр и другие виды театра Дежурство в уголке природы Самостоятельная творческая деятельность: изготовление поделок из природного материала, подарков для экологических объектов Нравственно-экологические праздники Викторины, развлечения</p>
---	---	--

3.2. Модель воспитательно-образовательного процесса второй младшей группы

Воспитательно-образовательный процесс во второй младшей группе МАДОУ детский сад №51 г. Улан-Удэ организован с учётом особенностей родного края.

При разработке планирования образовательного процесса учитывались климатические условия Бурятии : непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в большей её части вынесена на воздух, утренний прием детей дошкольного возраста также проводится на воздухе.

При организации воспитательно–образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональный компонент, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели.

Рабочая программа составлена с учётом комплексно – тематического планирования примерной основной образовательной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 264-267).

При осуществлении воспитательно-образовательного процесса также учитываются экологические и природные особенности местонахождения детского сада, что позволяет вести углубленную эколого-образовательную и эколого-оздоровительную работу.

В целях ознакомления воспитанников с культурно-историческими, природно-климатическими, экологическими, национально-культурными и этнокультурными особенностями региона в детском саду создана и используется развивающая среда.

Востребованность МАДОУ детский сад №51 г. Улан-Удэ ежегодно подтверждает социальный заказ на его образовательные услуги:

- Общее развитие, воспитание и обучение детей дошкольного возраста;
- Помощь семье в воспитании и развитии детей, имеющих проблемы речевого развития (ОНР);
- Дополнительные разнонаправленные услуги (художественно – эстетического, физкультурно–оздоровительного, социально-педагогического направлений, социально–психологическая помощь детям и их семьям).
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;

Цели и задачи воспитательно-образовательного процесса с приоритетом экологического воспитания дошкольников (формирование элементарных экологических представлений).

Цель:

- формирование у детей элементов экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу
- развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству и сохранению природной среды.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной.

Для достижения целей первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- интеграция образовательных областей, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

Задачи:

Обогащать детей знаниями о природе, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни.

Формировать понятия о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы.

Прививать практические навыки и умения по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения.

Развивать художественные способности, эстетические чувства; умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы.

Развивать связную речь детей: обогащать и активизировать словарный запас, развивать диалоговую речь и речь доказательство, обучать составлению рассказов.

Комплексно – тематический план по приоритетному направлению разработан в соответствии с ООП МАДОУ детский сад №51 и парциальной программой «Юный эколог» С.Н.Николаевой (Приложение №1).

Воспитательно-образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- при разработке и реализации Рабочей Программы второй младшей группы учтены принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в Образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования происходит через связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности осуществляется не только и не столько в процессе овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько при формировании у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Содержание Образовательной программы дошкольного образования основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников; формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру; формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей

Структура воспитательно-образовательного процесса в режиме дня с 10,5 часовым пребыванием детей в группе №4 «Земляничка»

Утренний блок с 7.30 до 9.00	взаимодействие с семьей игровая деятельность физкультурно-оздоровительная работа завтрак совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов индивидуальная работа самостоятельная деятельность детей по интересам различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем
	игровая деятельность

Дневной блок с 9.00 до 15.30	<p>непосредственно образовательная деятельность второй завтрак прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность в природе, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей по интересам различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем игровая деятельность физкультурно-оздоровительная работа совместная деятельность воспитателя с ребенком индивидуальная работа прогулка свободная самостоятельная деятельность детей по интересам</p>
Вечерний блок с 15.30 до 18.00	<p>различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем. кружковая деятельность взаимодействие с семьей</p>

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретенные знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в театрализованной и музыкальной деятельности.

Формы образовательной деятельности.

Виды детской деятельности	Формы работы	Планирование
Самостоятельная деятельность детей		ежедневно
Совместная деятельность взрослого и детей		
Двигательная	<p>Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения, соревнования</p>	ежедневно
Игровая	<p>Сюжетные игры Игры с правилами Игровые обучающие ситуации</p>	ежедневно
Художественно – продуктивная	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов</p>	ежедневно
Восприятие художественной литературы	<p>Чтение Обсуждение Разучивание</p>	ежедневно
Познавательно-исследовательская	<p>Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование</p>	ежедневно

Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок	ежедневно
Музыкально – творческая	Музыкально-дидактические игры, упражнения Исполнение, Слушание, Импровизация Разучивание танцев Театрализованная деятельность Развлечения, праздники	ежедневно

Объем учебной нагрузки в течение недели, включающий реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста, определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049 – 13).

Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки в неделю включая кружок	Продолжительность образовательной деятельности, включая реализацию дополнительных образовательных программ
3-4 года	2 ч 45 мин.	15 мин (10 раз в неделю)

Образовательная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста осуществляется в первой половине дня. Ее продолжительность составляет 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста проводят: - для детей 4-го года жизни - 1 раз в неделю продолжительностью не более 15 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

В летний период и в период зимних каникул непосредственно образовательная деятельность не проводится; увеличивается продолжительность прогулки, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

Учебный план группы №4 «Земляничка» на неделю.

Возраст детей	3 – 4 лет
Длительность занятий (минуты) в соответствии Сан-Пин2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г.	15 мин.
Количество условных часов занятий в неделю	2 часа 45 мин.
Обязательная часть (60%)	
Образовательные области.	Количество занятий
«Познавательное развитие»	1,25
Ознакомление с природой	0,25
Формирование элементарных математических представлений.	1
« Социально-коммуникативное развитие»	0,75
Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75
« Речевое развитие»	1
Развитие речи	1

«Физическое развитие»	3
Художественно-эстетическое развитие	4
Рисование	0,5
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Музыка	2
Конструктивно-модельная деятельность	0,5
ВСЕГО:	10
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%)	
Кружок «Веселая акварелька»	1

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий второй младшей группы

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.

Образовательная деятельность:

имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;

- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

- Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:
физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
соревнования;
дни здоровья;
тематические досуги;
праздники;
фестивали;
театрализованные представления;
смотри и конкурсы;
экскурсии.

Работа с родителями

Основной **целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в МАДОУ детский сад №51 г. Улан-Удэ является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих **задач**:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников. Принципы взаимодействия с семьями воспитанников.

План работы с родителями на учебный год

№ п/п	Форма работы
	Сентябрь
1	Оформление папки-передвижки «Адаптация ребенка в ДОУ»
2	Оформление родительского уголка «Режим дня», Сетка –расписание
3	Анкетирование родителей «с какой целью отдаете ребенка в ДОУ?»
4	Неделя акции «Внимание, дети!». Консультация для родителей «Уроки светофора». Конкурс рисунков на тему ПДД.
5	Инструктаж по ПДД с родителями. Оформление листов безопасного движения дом- детский сад
6	Общее родительское собрание
7	Групповое родительское собрание «Особенности развития детей младшего дошкольного возраста»
	Октябрь
1	Консультация для родителей «Режим дня»
2	Оформление папки-передвижки «Памятка для родителей» (взаимоотношения ребенка с родителями)
3	Информация «Пожелания детей – родителям»
	Ноябрь
1	Оформление папки-передвижки «Зачем нужны прививки»
2	Клуб «Здоровье детей». Семинар на тему «Что можно использовать в межсезонье, чтобы не болеть»
3	Оформление папки «Поздравляем наших мам с Днем матери»
	Декабрь
1	Родительское собрание на тему «Роль семьи в речевом развитии ребенка 3-4 лет»
2	Информация для родителей «Что нужно читать детям», «Обсудим вместе»
3	Рекомендация для родителей «Зимние забавы»
4	Инструктаж родителей по проведению новогодних праздников
	Январь
1	Оформление папки-передвижки «Безопасность ребенка»
2	Клуб «Здоровье детей». Памятка «Формирование правильной осанки»
	Февраль
1	Консультация на тему «Организация сна»
2	Родительское собрание «Экологическое воспитание в жизни наших детей»
3	Оформление родительского уголка к празднику «День защитников Отечества»
	Март
1	Консультация на тему «Вместе с ребенком всей семьей»
2	Оформление родительского уголка к празднику «Женский день 8 Марта»
3	Совместный досуг «Мама милая моя»
	Апрель
1	Папка-передвижка «Воспитываем не наказывая»
2	Информация для родителей «Будь здоров – не кашляй»
3	Папка-передвижка «Воспитываем юных экологов»
	Май
1	Общее родительское собрание «Об итогах работы за год»
2	Выставка детских работ «Как мы научились рисовать»

3.3. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды во второй младшей группе

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОУ предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия, которые обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Создавая предметно-развивающую среду в группах, педагоги учитывают особенности своих воспитанников: возраст, уровень их развития, интересы, склонности, способности, пол, личностные качества, что способствует занятости детей по их интересам, склонностям, способностям; позволяет им спокойно себя чувствовать в помещениях детского сада. Немаловажную роль играет природная среда. Обладая релаксирующим воздействием на ребёнка, она активизирует любознательность, внимание, экспериментирование детей. Живые зелёные островки растений в групповых помещениях благоприятно действуют на нервную систему детей, вызывают желание заботиться о комнатных растениях.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

- времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;
- освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно - ориентированной модели воспитания.

Особенности эколого-образовательной среды в ДОУ.

В помещениях и на участке ДОУ создана развивающая эколого-пространственная среда с учётом климатических особенностей региона, условий учреждения: экологическая тропа, огород, альпийская горка, спортивная площадка, дорожка здоровья, в помещении: экологическая комната, уголок природы.

В эколого-образовательном направлении среда ДОУ оказывает эмоциональное и интеллектуальное воздействие на ребёнка своей необычностью, оригинальностью оформления, на формирование мотивации познавательного интереса детей, начал экологической культуры и элементарной трудовой деятельности.

В эколого-оздоровительном направлении созданная среда помогает ребёнку понять ценность здоровья, приобрести первые навыки здорового образа жизни; показать ребёнку, какая среда может обеспечить человеку здоровье и нормальную жизнедеятельность; познакомить ребёнка с природными и социальными явлениями как факторами здоровья человека, дать представление о взаимодействии человека с природой.

Описание материально-технического обеспечения программы.

Направление	Оснащение
-------------	-----------

образовательной деятельности	
<i>Познавательльно-исследовательская деятельность</i>	
<i>Сенсорное развитие</i>	–объекты для исследования и действий (доски-вкладыши, мозаики, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) –д/и на развитие психических функций (мышление, памяти и др.)
<i>Познавательное развитие</i>	–объекты для исследования и действий (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитом, песком, коллекции) –образно-символический материал, (календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) –материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	–объекты для исследования и действий (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) –образно-символический материал (головоломки, лабиринты) –нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и др.) –развивающие игры с математическим содержанием –домино, шашки, шахматы
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>	–Экологическая комната –наглядно-дидактические пособия по темам: (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, фрукты, грибы, ягоды, животные и их детеныши, птицы, рыбы, насекомые, инструменты, транспорт, техника, игрушки, профессии). –коллекции –игры для интеллектуального развития –настольно-печатные игры –справочная литература (энциклопедии и др.) –альбомы для рассматривания
<i>Коммуникативная деятельность</i>	
<i>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</i> <i>Развитие всех компонентов устной речи</i>	–картотека словесных игр –настольные игры (лото, домино) –нормативно-знаковый материал –игры на развитие мелкой моторики –развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) –алгоритмы, схемы для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов –детская художественная литература –картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания –игры-забавы
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	
<i>Формирование целостной картины мира</i> <i>Расширение кругозора детей</i> <i>Развитие литературной речи</i> <i>Приобщение к словесному искусству</i>	–художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми –аудиозаписи литературных произведений –образно-символический материал (д/и «Парочки», «Литературные герои» и др., пазлы) –различные виды театров –детские театральные костюмы, атрибуты для постановок, декорации –картотека подвижных игр со словами, словесных и хороводных игр –картотеки потешек, загадок, пословиц и др. форм литературного творчества –книжный уголок –материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Игровая деятельность</i>	
<i>Развитие навыков и умений игровой дея-</i>	–игрушки-персонажи и ролевые атрибуты –игрушки-предметы оперирования –маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) –полифункциональные материалы

<i>тельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> –строительные наборы –различные виды конструкторов – материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе, моральными)</i>	<ul style="list-style-type: none"> –художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми –настольные игры соответствующей тематики –альбомы по правилам безопасности (пожарной, в быту, в природе, ПДД и др.); по правилам поведения (в театре, в музее, в библиотеки и др.) –игрушки-персонажи и ролевые атрибуты –игрушки-предметы оперирования –маркеры игрового пространства – материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i>	<ul style="list-style-type: none"> –иллюстративный материал, плакаты для рассматривания –атрибуты для сюжетно-ролевых игр –уголок ряжения –игрушки-персонажи и ролевые атрибуты –настольные игры соответствующей тематики –фотоальбомы воспитанников, группы –нормативно-знаковый материал
<i>Формирование патриотических чувств</i>	<ul style="list-style-type: none"> –иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания –художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми –д/и соответствующей тематики –образно-символический материал по исторической тематике –нормативно-знаковый материал
<i>Приобщение к правилам безопасного поведения (ПДД, в быту, в природе, пожарная безопасность)</i>	<ul style="list-style-type: none"> –иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания –художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми по ОО «Безопасность» –д/и соответствующей тематики –игрушки-предметы оперирования (дорожные знаки, каски, наборы инструментов и др.) –маркеры игрового пространства с учётом правил безопасности
<i>Конструирование из разного материала</i>	
<i>Развитие навыков и умений конструктивной деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> –образно-символический материал (схемы, алгоритмы, образцы для построек и ручного труда) –строительный материал –различные виды конструкторов разными способами крепления –плоскостные конструкторы –бумага, природные и бросовые материалы –материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
<i>Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</i>	<ul style="list-style-type: none"> –алгоритмы самообслуживания –алгоритмы выполнения трудовых поручений –игрушки-предметы оперирования (для детского труда) –уголок по дежурству –маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) –атрибуты для сюжетно-ролевых игр –полифункциональные материалы –материалы для аппликации, конструирования из бумаги –материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>	<ul style="list-style-type: none"> –иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания (виды профессий) –настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?» и др.) –материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Музыкальная деятельность</i>	

<p><i>Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности</i></p> <p><i>Приобщение к музыкальному искусству</i></p>	<p>–музыкальный центр</p> <p>–подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями</p> <p>–музыкальные инструменты для детей, шумовые коробочки</p> <p>–различные виды театров</p> <p>–ширма для кукольного театра</p> <p>–д/и по данной тематике</p> <p>–иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания (композиторы, музыкальные инструменты и др.)</p>
Изобразительная деятельность	
<p><i>Развитие навыков и умений изобразительной деятельности</i></p> <p><i>Развитие детского творчества</i></p> <p><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></p>	<p>–иллюстративный материал, репродукции картин,</p> <p>–материалы и оборудование для продуктивной деятельности</p> <p>–настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциации» и др.)</p> <p>–художественная литература с иллюстрациями</p> <p>–скульптуры малых форм</p> <p>–игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</p>
Двигательная деятельность	
<p><i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i></p> <p><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i></p> <p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i></p> <p><i>Формирование начальных представлений о здоровье образе жизни</i></p>	<p>–картотека подвижных игр</p> <p>–картотека утренней гимнастики</p> <p>–картотека гимнастики после дневного сна</p> <p>–массажные дорожки, коврики</p> <p>–атрибуты для игр на ловкость, на меткость (кегли, «Поймай рыбку», «Попади в кольцо» и т.д.)</p> <p>–развивающие игры</p> <p>–д/и на развитие психических функций</p> <p>–алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков</p> <p>–художественная литература данной тематики</p> <p>–настольно-печатные игры соответствующей тематики</p> <p>–иллюстративный материал, плакаты</p> <p>–картотека потешек, сказок</p>

Обеспеченность методическими материалами обучения и воспитания программы

Комплексная программа:

№ п/п	Наименование программы	Авторы	Выходные данные	Гриф
1	«От рождения до школы»	Е.Н.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева		(http://www.firo.ru/?page_id=11684). Одобрено Министерством образования РФ

Парциальные программы:

№	Наименование программы/направление	Авторы	Гриф
1.	Юный эколог-Синтез, 2002	М: Мозаика – Николаева С.Н.	Одобрено Министерством образования РФ

2	Математические ступеньки - М: ТЦ Сфера, 2015	Колесникова Е.В.	Одобрено Министерством образования РФ
---	--	------------------	---------------------------------------

Методическое обеспечение

<i>Направления развития ребенка</i>	<i>Методическое обеспечение</i>		
<i>Дошкольный возраст</i>	1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.- М.:МОЗАЙКА-ССИНТЕЗ,2016		
<i>Физическое развитие</i>	2. Литвинова М.Ф. Играют непоседы. Игры и упражнения методическое пособие.-М.:Творческий центр 2012		
<i>Социально-личностное развитие</i>	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: МОЗАЙКА-ССИНТЕЗ,2016		
<i>Познавательное развитие</i>	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2015;		
	2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2016;		
	3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016;		
	4. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа – Волгоград: Учитель, 2014		
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	1. Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – 2-е издание, исправленное. – М.: МОЗАЙКА-ССИНТЕЗ,2016		
	2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа .(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014		
	3. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА-ССИНТЕЗ, 2015.		
<i>Речевое развитие</i>	1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.-2е изд.,испр. И доп.- М.: МОЗАЙКА-ССИНТЕЗ,2016		
	2. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» во второй младшей группе детского сада.- Ворож ИП. Лакоценина Н.А. 2012		
	3. конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Авт- сост АДЖИ А.В.- Воронеж: ТЦ «УЧИТЕЛЬ», 2006		
<i>Диагностика</i>	1. Диагностика педагогического процесса в 2 младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб. : ООО ИЗД «Детство-пресс», 2015		

**Комплексно – тематическое планирование экологического развития дошкольников
2 младшей группы**

№, месяц	Название занятия	Цель	Литература	Связь с другими видами деятельности
Сентябрь. Занятие 1.	Овощи с огорода	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	О. А. Соломенникова (стр. 25)	Рассматривание иллюстраций с изображением овощей и фруктов; натуральных овощей, сорванных на огороде. Игра с муляжами овощей. Инсценировка сказки «Репка». Заучивание русской народной песенки «Огуречик, огуречик...». Аппликация «Овощи лежат на круглом подносе».
Октябрь Занятие 2	Меняем воду в аквариуме	Расширять знание детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	О. А. Соломенникова (стр. 26)	Рассматривание рыбки в аквариуме, кормление рыбки. Чтение стихотворения И. Токмаковой «Где спит рыбка». Рисование рыбки в аквариуме.
Ноябрь Занятие 3.	В гостях у бабушки.	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О. А. Соломенникова (стр. 29)	Чтение произведений о домашних животных. Беседы о животных. Игры с игрушечными животными. Разучивание потешки «Ладушки». Чтение потешек «Курочка-рябушечка», «Кисонька-мурысонька», «Жили у бабуси...». Рассказывание стихотворений В. Берестова «Курица с цыплятами», «Бычок», «Петушки». Лепка «Колобок», «Подарок любимому щенку (котенку)». Рассматривание картин из серии домашних животные.

Декабрь Занятие 4	Покорми птиц зимой	Закреплять знание детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О. А. Соломенникова (стр. 32).	Наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Кормление птиц. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Воробушки и кот». Рисование «Украсим дымковскую утку».
Январь Занятие 5	В январе, в январе, много снега во дворе...	Уточнять знание детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О. А. Соломенникова (стр. 34)	Чтение стихотворений Я. Акима «Первый снег». Наблюдения за падающим снегом. Лепка снеговика. Заучивание стихотворения «Наша елка» (в сокращении) Е. Ильиной. Пение песни «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. Клоковой. Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие». Аппликация «Снеговик». Лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне».
Февраль Занятие 6	У меня живет котенок	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	О. А. Соломенникова (стр. 35)	Рассматривание игрушечного котенка. Беседа о домашних животных, которые живут у ребят дома. Рисование клубка для котенка. Заучивание русской народной песенки «Как у нашего кота». Чтение песенки «Кисонька-мурсонька». Лепка «Подарок любимому котенку», «Воробушки и кот». Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»
Март Занятие 7	Уход за комнатным растением	Расширять представления детей о комнатных растениях (кливии). Закреплять умение поливать растение из лейки. Учить проти-	О. А. Соломенникова (стр. 37)	Наблюдения за комнатными растениями. Выполнение трудовых поручений. Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке».

		рать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.		
Апрель Занятие 8	Прогулка в весеннем лесу	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О. А. Соломенникова (стр. 39)	Наблюдения в природе. Игра «Солнышко и дождик». Рассмотрение иллюстраций с изображением диких животных. Чтение произведений о животных. Лепка «Зайчик». Рисование «Светит солнышко», «Деревья на нашем участке», «Идет дождь». В зале оформлена панорама весеннего леса.
Май Занятие 9	Экологическая тропа.	Расширять знание детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки	О. А. Соломенникова (стр. 42)	Наблюдения в природе. Разучивание стихотворений о природе. Рассмотрение иллюстраций. Рисование «Одуванчики в траве», «Деревья на нашем участке»

Приложение 2.

Диагностика экологических знаний детей второй младшей группы

1. Назови и покажи животных на картинке (по 2-3 вида домашних и диких).
2. Скажи, как называется детёныш у коровы, овцы, лисицы и др.
3. Назови и покажи птиц на картине (2 вида).
4. Покажи, где у птички клюв, крылья и т.д.
5. Чем подкармливают птичек зимой?
6. Назови и покажи рыб, которые живут в аквариуме.
7. Назови и покажи дерево, куст, цветок, траву.
8. Покажи у дерева ствол, ветки и листья.
9. Узнай, с какого дерева этот лист? (2-3 вида)
10. Узнай, назови растение по цветку (2 вида садовых цветов).
11. Покажи стебель, лист, цветок.
12. Назови и покажи овощи, фрукты, ягоды (по 2-3 вида).
13. Назови и покажи комнатное растение, которое в вашем уголке природы (2-3 вида).
14. Назови (покажи на картинке), какое сейчас время года.
15. Одень куклу соответственно погоде и сезону.

Оценка знаний:

1 балл - ребёнок не ответил.

2 балла - ребёнок ответил с помощью воспитателя.

3 балла - ребёнок ответил правильно, самостоятельно.

Подсчёт результатов:

15 - 22 баллов - низкий уровень.

23 - 35 - средний уровень.

36 - 45 - высокий уровень.

Приложение 3

Кружок по нетрадиционной технике рисования во 2 младшей группе:

«Весёлая акварелька»

Возраст детей с 3 до 4 лет

Это правда! Ну чего же тут скрывать?

Дети любят, очень любят рисовать!

На бумаге, на асфальте, на стене

И в трамвае на окне....

Э. Успенский

Способность к изобразительной деятельности зарождается в раннем возрасте и достигает наивысшего развития в дошкольном. Каждый ребенок на определенном отрезке жизни увлеченно рисует. В изобразительной деятельности ребенок самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего, обогащает его представления о мире.

Существует множество техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок. Нетрадиционные техники рисования помогают развивать у ребенка оригинальные идеи, воображение, творчество, мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность. Обучать нетрадиционным техникам рисования можно начинать уже в младшем возрасте, постепенно усложняя их. Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет детей, а наоборот вызывает стремление заниматься таким интересным делом. Им интересен сам процесс выполнения работы.

С самого раннего возраста дети пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своем изобразительном творчестве через визуальные ощущения. Малыши рисуют пальчиками, ладошками на запотевшем стекле, палочкой на песке, мелом на асфальте. При этом дети не только отражают, что они видят и чувствуют, а еще и знакомятся с разными по свойствам и качествам материалами, предметами. Становясь постарше, дошкольники приобретают вначале простейшие умения и навыки рисования традиционными способами и средствами. А со временем уже осмысленно ищут новые приемы отражения окружающей действительности в собственном художественном творчестве. В тот момент педагог может сделать эту работу

целенаправленной и познакомить детей с имеющимися место в изобразительном искусстве нетрадиционными техниками. Такое нестандартное решение развивает детскую фантазию, воображение, снимает отрицательные эмоции, позволяет раскрыть и обогатить свои творческие способности, а родителям порадоваться успехам своих детей.

ИЗО деятельность проводится в форме игр, цель которых – научить детей рисовать при помощи одного пальчика, затем несколькими; познакомить с цветом, формой, ритмом и положением в пространстве, показать нетрадиционные техники рисования и научить применять их на практике. Проведение такой деятельности способствует снятию детских страхов, обретению веры в свои силы, внутренней гармонии с самим собой и окружающим миром, подарят детям новую широкую гамму ощущений, которые станут богаче, полнее и ярче.

Цель: вызвать у детей интерес к нетрадиционным способам рисования и желание действовать с ними.

Задачи:

- *формировать художественное мышление и нравственные черты личности через нетрадиционные способы рисования.
- *способствовать возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его деятельности - рисунок, интересен другим (воспитателю, детям, родителям).
- *развивать эстетическое восприятие и создавать условия для освоения основных цветов.
- *помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия.
- *воспитывать наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость.

Подходы и методы их реализации:

- *Систематические занятия.
- *Игры, игровые приемы.
- *Организация и оформление выставок детских работ.
- *Оформление родительского уголка с целью ознакомить родителей с работой кружка, и по каким направлениям ведется работа.

Организация занятий кружка:

одно занятие в неделю по 15 минут.

Ожидаемый результат работы кружка:

- 1.Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.
- 2.Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.
- 3.Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.
- 4.Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

-

Нетрадиционные художественные техники

-Рисование пальчиками: ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Рисование ладошкой: ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Тычок жесткой полусухой кистью: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

-Оттиск печатками из картофеля: ребенок прижимает печатку к штампельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

-Скатывание бумаги: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

-Рисование манкой: ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (по рисунку) .

Перспективный план кружковой работы.

Тема занятия	Нетрадиционные техники	Задачи	Материал
<u>сентябрь</u>			
2.неделя «Мой любимый дождик»	Рисование пальчиками	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности.	Два листа светло-серого цвета нарисованными тучками разной величины, синяя гуашь, салфетки.
3.неделя «Весёлые мухоморы» (1 занятие)	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность бумаги.	Вырезанные из белой бумаги мухоморы различной формы; гуашь белая, салфетки, иллюстрации мухоморов.
4.неделя «Весёлые мухоморы» (2 занятие)	Рисование пальчиками	Учить рисовать травку пальчиками. Учить украшать работу сухими листьями, прививать навыки наклеивания (создание элементарного коллажа)	С предыдущего занятия + сухие листья.
<u>октябрь</u>			
1.неделя «Жёлтые ли-	Рисование ладошками.	Познакомить с техникой печатанья ладошками. Учить наносить	Бумага размером 1\2 альбомного

стья летят».		быстро краску и делать отпечатки – листочки. Развивать цветовое восприятие.	листа, гуашь жёлтая.
2. неделя «Осеннее дерево» (коллективная работа).	Рисование ладошками	Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро, наносить краску на ладошку и делать отпечатки. Развивать цветовосприятие.	Широкие блюдечки с гуашью, кисть, листы, салфетки.
3. неделя «Осень вновь пришла»	Рисование пальчиками, оттиск поролоном.	Расширять представление о приметах осени. Учить рисовать всеми пальчиками, набирая краску разного цвета, делать фон рисунка оттиском поролона.	Бумага размером 1\2 альбомного листа с нарисованным деревом, поролон, гуашь желтая, красная.
4.неделя «Вот ёжик - ни головы, ни ножек...»	Оттиск смятой бумагой, Рисование пальчиками	Познакомить с новым способом рисования. Учить рисовать животных способом оттиск смятой бумагой. Дорисовывать детали образа ёжика пальчиком	Бумага размером 1\2 альбомного листа, газета, гуашь серая, коричневая.
<u>ноябрь</u>			
1.неделя «Птички клюют ягоды».	Рисование пальчиками.	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками. (Выполнение ягод различной величины и цвета). Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции.	1\2 листа различных цветов, коричневая гуашь, кисть, гуашь красного, оранжевого цветов в мисочках, пробки, вырезанные из старых книг рисунки птиц.
2.неделя «Солнышко»	Рисование ладошками.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы голубой бумаги с кругом жёлтого цвета.
3.неделя «Ягоды на тарелочке».	Рисование пальчиками.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы круглой формы (тарелочка), гуашь красного цвета.
4. неделя «Букет из осенних листьев».	Печатание листьями	Познакомить с техникой печатания листьями. Учить окунать лист в краску и оставлять след на бумаге. Воспитывать аккуратность.	Сухие листики, гуашь в мисочках, плотные листы, салфетки.
<u>декабрь</u>			
1. неделя «Зайчик»	Рисование пальчиками.	Учить закрашивать пальчиком контуру. Развивать чувство композиции.	Листы серой бумаги с изображением зайчика, гуашь белого цвета.

2. неделя «Красивые цветы»	Рисование ладошками.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы белой бумаги, гуашь, салфетки.
3. неделя «В гостях у жирафа»	Рисование ватными палочками	Учить равномерно, распределять пятна на предмете краской, развивать аккуратность, четкость	Картон, изображение жирафа, гуашь
4.неделя «Маленькой ёлочке холодно зимой».	Рисование пальчиками, штампами	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки). Учить рисовать ёлочку.	Тонированный лист бумаги (синий, фиолетовый), зелёная гуашь, кисть, белая гуашь в мисочке, салфетки, образцы ёлочек.
<u>январь</u>			
1.неделя «Пушистые котята играют на ковре» (коллективная работа)	Рисование техникой тычкования	Продолжать знакомство с техникой тычкования полусухой жёсткой кистью (имитация шерсти животного). Наклеивание фигурок котят на тонированный лист ватмана (ковёр).	Тонированный лист ватмана, вырезанные из бумаги котята, кисти, гуашь серая
2. неделя «Шарики воздушные, ветерку послушные...»	Разные	Вызвать интерес к сочетанию разных изоматериалов: воздушные шарики изображать кистью, а ниточки к ним — ватными палочками.	Бумага размером 1\2 альбомного листа, кисти, ватные палочки, гуашь разного цвета.
3. неделя «Украшение чайного сервиза»	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.	Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная пальчиковая краска в мисочках, различные печатки, салфетки, выставка посуды
4. неделя «Мои рукавички»	оттиск пробкой	Упражнять в технике печатания пробкой, в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах.	Силуэт рукавички, пробки, гуашь разного цвета
<u>февраль</u>			
1. неделя «Красивая салфеточка».	Рисование пальчиками.	Закреплять умение рисовать пальчиками. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Белая бумага размером 50*50. Гуашь разных цветов.
2.неделя «Весёлый сне-	Рисование пальчиками.	Учить закрашивать пальчиком по контуру. Развивать чувство ком-	Листы бумаги с нарисованными

говик»		позиции.	снеговиками. Гуашь синего цвета.
3. неделя «Кораблик для папы» (занятие 1-е).	Скатывание бумаги	Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность.	Салфетки, изображение кораблика, клейстер, салфетки
4. неделя «Кораблик для папы» (занятие 2-е).	Скатывание бумаги	Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность	Салфетки, изображение кораблика, клейстер, салфетки
<u>март</u>			
1. неделя «Цветы для мамы»	Рисование ладошками, пальчиками, печатками.	Закрепить технику печатания ладошками. Развивать интерес к выполнению работы.	Гуашь, плотные цветные листы, салфетки.
2. неделя «Цветы для мамы» (продолжение).	Рисование ладошками, пальчиками, печатками.	Совершенствовать технику печатания ладошками. Воспитывать аккуратность	Желтая гуашь, плотный лист с изображением круга, салфетки.
3. неделя «Бабочка»	Рисование ватными пальчиками, тампонирование	Закрепить умение рисовать ватными палочками и печатками. Развивать чувство ритма и формы.	Ватные палочки, гуашь, изображения бабочек.
4. неделя «Нарядные матрешки»	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции.	Матрешки, вырезанные из бумаги, разные печатки, пальчиковая краска, салфетки
<u>апрель</u>			
1. неделя «Петушок-золотой гребешок» (коллективная работа)	техника бумагопластики	Упражнять в комкании и скатывании в шарики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста).	Силуэт петушка, клей, салфетки
2. неделя «Ночь и звезды»	Рисование манкой, скатывание салфеток	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба.	Лист с контурным изображением ночного неба, клей, манная крупа, салфетки
3. неделя «Рыбки в аквариуме»	Рисование ладошкой, пальчиками	Учить превращать отпечатки ладошек в рыб, рисовать различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Тонированные листы бумаги (светло-голубые), пальчиковая краска, салфетка, иллюстрации.
4. неделя	Скатывание сал-	Упражнять в скатывании шари-	Листы с изобра-

«Ветка мимозы»	феток	ков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много), качестве (пушистый) предмета; формировать навыки аппликационной техники.	жением ветки, желтые салфетки, ветка мимозы
<u>май</u>			
1. неделя «Клоун»	рисование восковыми мелками	Учить технике работы с графическими материалами, развивать чувство ритма	Контур предмета, восковые мелки, белая бумага
2.неделя «Морковка»	Рисование пальчиком.	Учить рисовать пальчиком по контуру, развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы белой бумаги с изображением моркови, гуашь оранжевого и зелёного цвета.
3. неделя «Одуванчик»	Рисование пальчиком.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы белой бумаги, гуашь жёлтого, зелёного цвета.
4. неделя «Сиреневый букет»	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания.	Лист с наклеенным изображением корзинки, салфетки сиреневые, клей, кисть, ветка сирени.