

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 51 комбинированного вида г. Улан-Удэ

Мультипликация как средство обучения детей дошкольного возраста составлению творческих рассказов

Карнакова Елена Викторовна,
Воспитатель МАДОУ детский сад № 51 г. Улан-Удэ

2022 г.

Творческое
рассказывание - это
речевая
деятельность,
результатом
которой является
самостоятельно
придуманный
детьми рассказ.



Активизирует

Речь

Воображение

Мышление

Мультстудия «Я творю мир»

Предварительная работа:

- Выбрать и создать героев
- Придумать сюжет
- Составить схему-модель
- Выбрать или изготовить декорации
- Придумать текст для каждого героя
- Объединить весь текст в единый рассказ



Требования к составлению творческих рассказов детей

Рассказ должен быть:

1. Самостоятельным;
2. Целенаправленным, т. е. подчинен общему сюжету;
3. Структурированным;
4. Обогащенным прилагательными, эпитетами.



Творческая деятельность в «Мультстудии» позволяет решать следующие задачи:

1. Учить детей самостоятельно, целенаправленно составлять рассказ, соблюдая его композиционную целостность и художественную выразительность.
2. Развивать речь детей: грамматический строй речи, обогащение словарного запаса; мышление; воображение.
3. Побуждать к творческому рассказыванию посредством мультипликации.
4. Ознакомление детей с цифровыми технологиями: овладение приемами работы в программе [HUE Animation](#).
5. Формировать социально-коммуникативные способности: умение работать в команде; давать оценочное суждение о качестве рассказывания сверстников.
6. Воспитывать познавательный интерес, любознательность, активность.



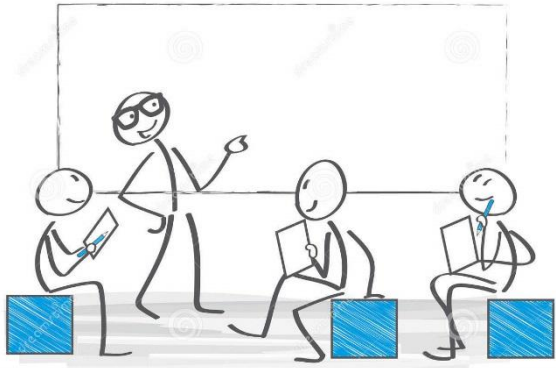
Способы подхода к созданию мультфильма

«От создания рассказа к действию»



«От действия к составлению рассказа»



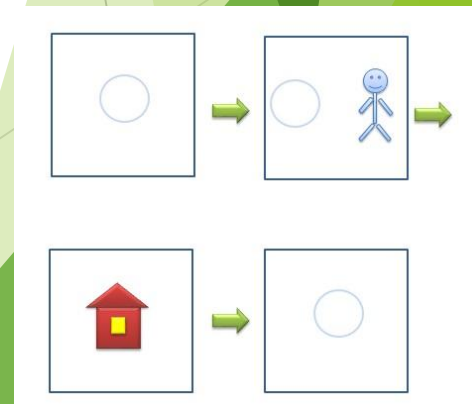
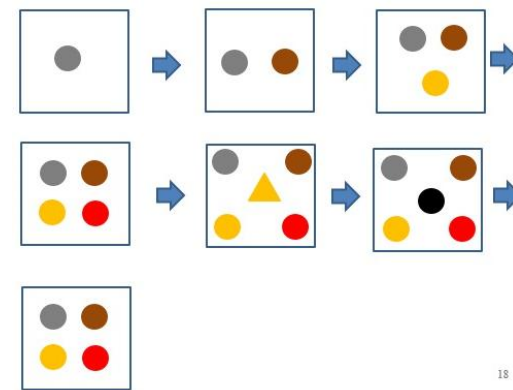
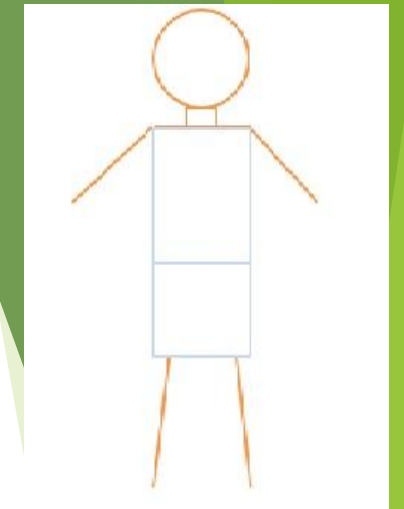


Мультстудию можно использовать:

- в образовательных ситуациях с группой детей
- в совместной деятельности с подгруппой
- в индивидуальной работе по развитию речи

Можно выделить 7 вариантов занятий по составлению творческих рассказов:

1. Придумывание продолжения и завершения рассказа, предложенного педагогом.
2. Придумывание рассказа или сказки по плану педагога, составленные детьми.
3. Придумывание рассказа или сказки по теме, предложенной педагогом, без плана.
4. Придумывание рассказа или сказки на самостоятельно выбранную тему.
5. Описательные рассказы о природе, например, «Мое любимое время года», «Зимой и летом в лесу», «Весеннее пробуждение».
6. Придумывание детьми рассказов, аналогичных прочитанному в двух вариантах: заменить героев, сохраняя сюжет, или заменить сюжет, сохраняя героев.
7. Придумывание небылиц, например «Сон Андрюши».



Придумывание рассказа по теме, предложенной педагогом, без плана «Прогулка в Лес».

Раскадровка



схема-модель рассказа



Рассказывание с опорой на модель



Работа над созданием мультфильма в программе HUE Animation



Таким образом, использование мультстудии в работе с детьми по составлению творческих рассказов и сказок позволяет развивать грамматический строй речи, обогащать словарный запас ребенка, развивать творческую активность и самостоятельность; Дает ребенку право реализовать свою потребность в творческой деятельности. Мультипликация позволяет ребенку создать свой собственный продукт, который можно продемонстрировать окружающим.

Спасибо за внимание!

