Первые годы жизни ребенка - важный этап его воспитания.

Корни этого воспитания в языке своего народа, который усваивает ребенок, в его песнях, музыке, играх и игрушках. И сейчас, как никогда, важно обеспечить нравственное воспитание подрастающего поколения, противостоять бездуховности. Современные дети *(и взрослые)* плохо знают историю и культуру своего народа. Человек незнакомый с традициями, историей и культурой своего народа, – человек без прошлого, а значит, – и без полноценного настоящего и будущего. Поэтому, нужно как можно раньше приобщать детей *(и взрослых)* к национальной культуре, воспитывать любовь и уважение к Родине.

В наше время давно забыты и не употребляются в разговорной речи старославянские слова и изречения, почти не используются потешки, поговорки, пословицы, которыми богат русский язык. В современной жизни практически отсутствуют предметы народного быта, упоминаемые в фольклорных произведениях. Зачастую сами воспитатели недооценивают присказки, заклички, сказки, народные игры и т. д. Следовательно, необходимы специальные условия, методики и технологии работы в ДОУ, обеспечивающие приобщение к миру общечеловеческих ценностей. Для решения этих задач нами собраны картотеки потешек и прибауток на разные режимные моменты, колыбельных, сказок, загадок. Составлен примерный перспективный план работы по данной теме с детьми и родителями на учебный год.

Данные задачи можно решить, используя малые формы фольклора во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту. Словесное **русское народное творчество** заключает в себе большие поэтические ценности. Припевками, приговорками, напевками издавна пользовались для воспитания **детей**, чтобы привлечь их внимание, успокоить, развеселить, поговорить.

Сказки, загадки, поговорки, пословицы – **устное народное творчество** – представляют настоящую сокровищницу **народной мудрости**, исключительные образы языка **народа. Через родную песню,** сказку, овладение языком своего **народа,** его обычаями ребёнок получает первые представления о **культуре русского народа**.

Фольклор воспитывает у детей эстетическое отношение к природе, к труду, ко всей окружающей действительности, учит видеть прекрасное в человеческих отношениях.

Особенно эффективно использование малых фольклорных форм в период адаптации ребёнка к новым для него условиям детского сада. Ведь в период адаптации к новой обстановке он скучает по дому, маме, еще не может общаться с другими детьми, взрослыми. Поэтому мы подобрали потешки, которые помогают установить контакт с ребенком. Ведь многие потешки позволяют вставить любое имя, не изменяя содержание.

Также фольклорные произведения оказывают благоприятное влияние на общение с ребенком в разные режимные моменты, когда его укладывают спать (колыбельная песня), во время умывания (ласковые поговорки, совпадающие по эмоциональному колориту с активным общим тонусом ребенка), во время еды, бодрствования (прибаутки, потешки).

Сказка неотделима от красоты, она способствует развитию эстетических чувств, без которых немыслимы благородство души, сердечная чуткость к человеческому несчастью, горю, страданию, благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. В сказках перед умственным взором ребёнка возникают образы родной природы, люди с их характерами и нравственными чертами, быт; из них дети получают блестящие образцы **русского языка.**

Первые сказки *«Курочка Ряба»*, *«Репка»*, *«Теремок»* и другие вводят ребёнка в мир животных, наделённых свойствами говорить, думать и поступать по-человечески, малыш проникается чувствами, постигает поучительную и убедительную правду жизни, они открывают просторы для фантазирования, ребёнок познаёт сердцем свой **народ.**

Работа с детьми в данном направлении не может быть полной и плодотворной без развивающей предметно-пространственной среды.

Для полного погружения детей в тему, нами оформлена русская изба с предметами быта и аксессуарами, которые придают особую атмосферу занятиям, вызывают, интерес и эмоциональный отклик у детей.

Всем известно, что дети особенно внимательно откликаются на наглядные методы и приемы, поэтому чтение, рассказ и пение песенок, потешек, загадок мы сопровождаем показом иллюстраций, оформленные в ярком, детском стиле. В книжном уголке размещены книги разного размера и оформления со сказками, потешками, загадками и т.д. Были изготовлены и приобретены различные виды театров: настольный, пальчиковый, кукольный, театр на фланелеграфе, макет русской печи. Также в художественном уголке нашли своё место народные игрушки и предметы быта (матрешки, самовар расписной, кукла в народном костюме, керамические фигурки, жестовские подносы, ложки деревянные и т.д.) Одним из главных приемов наглядности является прием инсценирования произведения. С его помощью можно добиться предельного понимания содержания. Прием инсценировки сочетается с синхронным чтением, что помогает соединить зрительные и слуховые стимулы. Помимо потешек, прибауток, развивающих мелкую моторику и руку малышей, мы учим их на материале детского фольклора и разнообразным выразительным движениям. Например, дети показывают, как неуклюже ходит медведь, мягко крадется лиса, топает бычок, скачет и бодается козлик, осторожно ходит котик, как музыканты работают на разных музыкальных инструментах (балалайке, дудочке, гармошке) и т.д.

Часто как ритмический аккомпанемент используем деревянные ложки, погремушки. Детям нравятся игры с ложками, а для взрослых это важный момент, развивающий у малышей чувство ритма.

Возможность самовыражения дошкольников в музыкальной деятельности, обеспечивается обогащением музыкального уголка группы следующим оборудованием: фонотека музыкальных произведений для слушания и исполнения (русские народные песенные и плясовые мелодии, в том числе в обработке русских композиторов); народные, музыкальные, шумовые инструменты; иллюстрации к знакомым детям русским народным песенкам, попевкам, колыбельным; набор атрибутов для танцев (платочки, ленты, цветы и др.)

Для двигательной активности детей широко используется свободное пространство группы; физкультурный и музыкальный залы, площадка для прогулок. Дети с удовольствием играют в подвижные русские народные игры («Платочек», «Солнышко и дождик», «Карусели», «Зайка» и др.). Были изготовлены маски, шапочки, веночки, косички, подобрана картотека народных игр.

Одним из помощников в создании сюрпризного момента и сказочной, загадочной атмосферы является наш многофункциональный волшебный чемоданчик. Хозяева которого, Дед Секрет и Бабушка Забавушка готовят для детей сказку, задания, загадки, забавы и т.д. Волшебный чемодан мы используем как в образовательной деятельности, так и в течение дня, чтобы задать тему, обозначить проблему и т.д.

Устройство чемоданчика позволяет использовать его как магнитную доску, ширму для театра, фланелеграф, как чемоданчик, в котором лежит что-то неизвестное и неизведанное.

Признавая **приоритетную** роль семьи в воспитании и развитии ребёнка, организуем тесное сотрудничество с родителями. Родители являются первыми помощниками. Активно принимают участие в пополнении экспонатами русской избы, помогают в изготовлении атрибутов для инсценировок, танцев, народных игр и т.д.

Родители в порядке консультирования, мастер-классов и родительских собраний получают знания, **приобретают** умения и навыки по разным актуальным педагогическим темам. Совместная деятельность родителей, **детей** и педагогов способствует развитию интереса к **истокам русского наследия**, воспитывает любовь к родному краю, позволяет формировать представление о **культурных** ценностях и традициях **русского народа.**

Так же, большую помощь нам оказывают наши волонтеры. Дети старшей группы приходят к нам со сказками, играми, хороводами, в народных костюмах. Малыши с удовольствием их встречают, играют, подражают им. А старшие дети в свою очередь, ответственно относятся к работе, изучают материал, учатся показывать, рассказывать, объяснять правила какой-либо игры, бережно и внимательно относятся к малышам.

Работая, с детьми раннего возраста, мы пришли к выводу, что использование устного народного творчества на занятиях и в режимные моменты, помогает развивать речь детей, которая становится более четкой, внятной, понятной. Дети могут составлять несложные предложения, заучивать  четверостишия и даже небольшие роли, осуществлять самостоятельный перенос действий, ситуаций полюбившихся потешек в игры и в повседневную деятельность. Увлекает детей яркими поэтическими образами, вызывает у них положительные эмоции, укрепляет светлое, жизнерадостное восприятие жизни, помогает понять, что хорошо и доступно, что красиво и что некрасиво.

Таким образом, образовательное пространство группы, и сада наполненное разнообразными материалами, оборудованием, которое изменяется, пополняется (в зависимости от темы и поставленных задач), по теме «Культура и быт русского народа», обеспечивает освоение дошкольниками образовательной программы через включение в различные виды деятельности, как с помощью взрослого, так и самостоятельно.

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

## Заявка на участие в Первом Всероссийском Фестивале педагогических арт-практик

## ПРИЛОЖЕНИЕ №2

## Согласие на обработку персональных данных

**ПРИЛОЖЕНИЕ №3**

**Участники проекта**

Семенова Светлана Константиновна – воспитатель первой младшей группы,

Шевелева Оксана Семеновна – воспитатель первой младшей группы,

Крупенникова Алена Евгеньевна – воспитатель первой младшей группы,

Нечкина Любовь Васильевна – воспитатель первой младшей группы,

Боброва Алена Михайловна – воспитатель первой младшей группы,

Кустова Людмила Иннокентьевна – старший воспитатель,

Ситникова Татьяна Александровна – старший воспитатель,

Будаева Елена Станиславовна – заведующий МАДОУ детский сад № 51.

**ПРИЛОЖЕНИЕ №4**

**Конспект НОД для детей группы раннего возраста по ознакомлению с русским народным фольклором и традиционными елочными украшениями «Мишка косолапый по лесу идет»**

**Образовательные задачи:**

Познакомить детей с шишками. Как традиционными елочными украшениями (на примере клинских новогодних игрушек). Показать способ декарирования сосновых, кедровых шишек, путем окрашивания чешуек. Создать условия для экспериментирования с природными и художественными материалами.

Развивать тактильные ощущения, музыкальное восприятие, чувство ритма, эмоции и чувства.

Воспитывать интерес к сотворчеству (вместе украшаем елку и встречаем праздник), праздничным традициям.

**Словарь народной культуры:** праздник, елка, нарядная, праздничная, радость, украшать, шишки, белый цвет.

**Произведения народной культуры**: Клинские елочные игрушки, шишки из разных материалов, помещенные в красивую коробку. Березовый туесок с сосновыми и кедровыми шишками для декорирования.

**Материалы и оборудование**: искусственная елочка, костюм медведя, шишки с заранее прикрепленными петельками, белая краска (гуашь), ватные палочки, подставки под шишки, салфетки; ложки деревянные, аудиоколонка, аудиозапись песен («Мишка косолапый», «Музыка для оркестра с ложками»).

**Ход занятия**

Зал оформлен в стиле русской деревенской избы. Входит хозяюшка с детками, здоровается.

Хозяюшка.

Здравствуйте, гости дорогие!

Дай Бог тому,

Кто в нашем дому,

Дорогим гостям,

Милым детушкам.

Наделил бы вас Господь

И житьём, и бытьём,

И здоровьицем!

Дети здороваются.

Хозяюшка: Проходите, гости дорогие, присаживайтесь.

Дети садятся за стол, на котором стоит елочка без игрушек.

Хозяюшка: Ребята, вы знаете какой праздник у нас наступает?

Дети отвечают.

Хозяюшка: Правильно ребята. Новый год. Мы будем веселиться, праздновать, ждать в гости Дедушку Мороза. Вот и я к празднику готовлюсь. Хочу елочку украсить. Вы мне поможете? А чем украшают елку? (0тветы детей). Правильно елочными игрушками. Посмотрите, какие у меня красивые игрушки. На что они похожи? (на шишки). Возьмите их в руки, какие они красивые, разноцветные, с белыми узорами. Мы можем с ними поиграть.

Самомассаж с шишками.

Шишку я в руке держу  
То сожму, то разожму  
Поиграю с нею –  
Ладони разогрею.

Вот сжимаю правою  
Вот сжимаю левою.  
Буду шишки я сжимать,  
Буду руки укреплять.

Давайте украсим нашу елочку (дети вешают шишки на елку). Какая елочка стала нарядная, красивая.

Стук в дверь. Входит медведь.

Хозяюшка: Вот так гость к нам пожаловал. Здравствуй Мишенька.

Мишка: Здравствуйте ребята, здравствуй Хозяюшка. Мне скучно в лесу стало, я решил к вам прийти, с ребятками поиграть.

Хозяюшка: Как хорошо, что ты к нам зашел. Мы с ребятами тоже веселиться любим. Ребята, давайте с Мишкой поиграем.

Мишка: я вам шишки принес. Очень уж люблю с ними играть

**Игра «Мишка косолапый»**

Мишка рассыпает шишки на полу. Дети собирают их и поют потешку.

Хозяюшка: Спасибо тебе Мишка за веселую игру. А мы тут к празднику готовимся, елку наряжаем, Шишками украшаем.

Мишка: Какая красивая у вас елочка. Я бы тоже украсил елочку в лесу, только у меня шишки не такие красивые, как у вас.

Хозяюшка: а мы с ребятами тебе сейчас поможем. Быстро твои шишки раскрасим. Ребятки, поможем Мишке? (Ответы детей). Берите по шишке да за стол проходите.

Дети проходят к столу, на котором приготовлены: белая краска (гуашь), ватные палочки, подставки под шишки, салфетки. Раскрашивают шишки и дарят медведю.

Мишка: Вот спасибо дорогие мои, какие красивые шишки получились. А я в благодарность вам новый танец подарю.

Мишка учит детей новому танцу с ложками. Прощается и уходит в лес наряжать елочку.

ссылка на занятие <https://youtu.be/xCrXDGAqBTk>

Хозяюшка: Ну что ребята, и нам пришла пора прощаться, вам в группу нужно возвращаться. Вы такие молодцы. Сегодня много дел сделали. (Дети вспоминают, что делали на занятии).

Хозяюшка благодарит детей за помощь и прощается с ними.

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 5**

**Перспективный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Малые формы фольклора в режимных моментах и свободной деятельности.** | **Работа воспитателя с родителями** |
| **Сентябрь** | «Здравствуйте, гости дорогие»  Знакомство с русской избой и ее хозяйкой. | «Кто из нас хороший»  «Не плач, не плач детка» - «Водичка, водичка умой мое личико»  «Ладушки, ладушки» и др. | Знакомство с родителями, выявление творческих способностей родителей. |
| **Октябрь** | «Ходит дрема возле дома»  Знакомство с колыбельными песнями. | «Кран откройся, нос умойся» - «Лейся, чистая водичка, ты умой мое личико»  «Дождик, дождик полно лить» | Оформление папки передвижки на тему: «Устное народное творчество. Потешки» |
| **Ноябрь** | «Знакомство с волшебным сундучком и домовенком Кузей»  Развлечение с Кузьмой. | «Ладушки, ладушки» - «Огуречик, огуречик» - «Пошел котик на торжок» - «Тень тень, потетень» - «Ножки, ножки, где вы были» и др. | Консультация на тему: «С пальчиками играем, речь развиваем». |
| **Декабрь** | «Уж ты , зимушка-зима»  «Сундучок Деда Мороза»  Загадывание загадок о зиме, зимней одежде. Беседа о новогодних праздниках. | «Сидит белка на тележке» - «Ай, качи-качи-качи» - «Танцуй, моя кукла» - - «Ай, лады-лады-лады» - «Кто тут плачет, ой-ей-ей» - «Солнышко покажись» - «Вот и люди спят» - «Вот проснулся петушок» - «Киска, киска, киска брысь» | «Кукла-пеленашка»  Мастер – класс для родителей. |
| **Январь** | «Печка – матушка»  Знакомство с печкой.  «Ай качи –качи глянь баранки калачи» | «Еду к бабе, еду к деду» - «Сорока, сорока» - «Кисонька-мурысынька» - «Петушок, петушок» - «Жили у бабуси» - «Валенки, валенки» - «Топ, топ по земле» - «Не плачь, не плачь детка» - «Сынок, не плачь испеку калач» - «По кочкам, по кочкам» | Оказание помощи в изготовлении настольного театра на деревянных лопаточках  «Теремок» |
| **Февраль** | «Трень –брень гусельки» знакомство с народными инструментами. | «Тили-бом» - «Как повадился коток» - «Баю, баю, баюшок» - «Уходи с дороги кот» - «Ай, лады-лады-лады» - «Цыть, цыть, не плачь» - «Чок, чок, чок, зубы на крючок» - «Завяжи по туже шарф» - «Уходи с дороги кот» - «Умница, Катенька» | Консультация  «Почитай мне мама сказку». |
| **Март** | «Мы давно блинов не ели» масляничное развлечение | «Солнышко ведрышко» - «Иди, весна, иди красна» - «Водичка серебристая» - «Ходит сон по хате» - «Вот они сапожки» - «Большие ноги шли по дороге» - «Курочка - тараторочка» - «Наши уточки с утра» «Кто не моет руки с мылом» Чтение и пение закличек о весне. | Оформление родителями: альбома потешек, книжка- игрушка |
| **Апрель** | «Здравствуй Солнышко - колоколнышко» | «Спи, дитя до утра»  «Гуси, вы гуси» «Курочка рябушечка» «Кукушечка, кукушечка» «Как у нашего кота» «Солнышко покажись» «Тарара, тарара» «Из-за леса, из-за гор» «Коза хлопота»  Разучивание п\игр «Мыши водят хоровод», «Солнышко и дождик» |  |
| **Май** | «Прощание с избой и хозяйкой до осени»  Праздничный концерт. | «Божья коровка» «Радуга-дуга» «Дождик, дождик, пуще» «Наши уточки с утра» «Дай молочка, буренушка» «Солнышко покажись» «Вот и люди спят» «Бай, бай, бай, бай» «Чистая водичка умоет Саши личико» Пение русских народных песен, частушек, рассказывание небылиц, отгадыванием загадок, игры, хороводы, подвижные народные игры. | Итоговый праздник и видеоотчет для родителей |

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 6**

**Взаимодействие коллектива учреждения с социальными партнерами по вопросам создания воспитывающей культурной среды**











