

«Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков»

Правильная артикуляция

Для чистого и четкого произношения звука [Ш] органы речи должны занять следующее положение:

1. Губы округляются и выдвигаются слегка вперед.
2. Зубки сближаются, оставляя небольшую щель (заборчик).
3. Язык принимает форму чашечки, его кончик приподнимается к передней части неба, но не прижимается к нему.
4. Бока язычка прикасаются к зубам.
5. Звук [Ш] образуется в потоке воздушной струи, пускаемой по средней части языка.
6. Голос в артикуляции участия не принимает, поскольку [Ш] глухой.
7. Для произношения звонкого звука [Ж] язык занимает такое же положение, но необходимо участие голосовых связок.

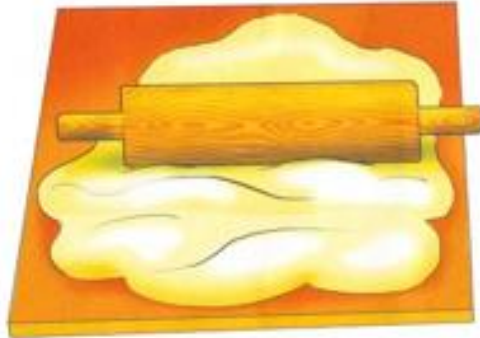
«Слоник»

- зубы сомкнуты;
- губы округлены и чуть выдвинуты вперед;
- верхние и нижние резцы видны.



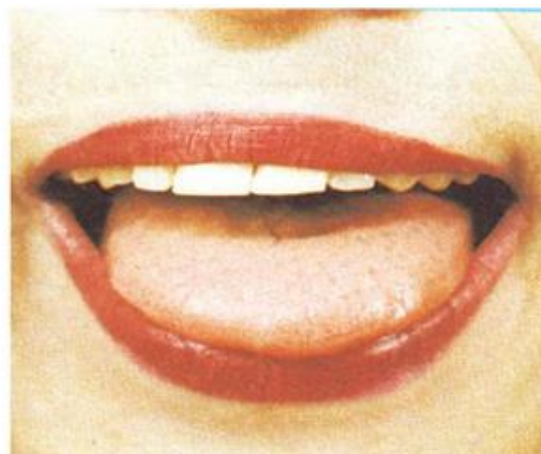
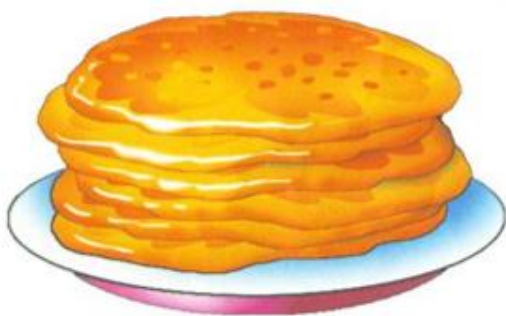
«Месим тесто»

- улыбнуться;
- спокойно положить язык на нижнюю губу;
- пошлепать его губами, произносить — «пя-пя-пя-пя-пя»;
- закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием.



«Блинчик»

- улыбнуться;
- приоткрыть рот;
- положить широкий передний край языка на нижнюю губу;
- удержать язык в таком положении под счет 1 до 5-10;
- важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.



«Качели»

- улыбнуться;
- открыть рот;
- языком тянуться попеременно то к носу, то к подбородку.



«Вкусное варенье»

- улыбнуться, рот открыть;
- медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу;
- нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее вниз рукой).



«Чистим зубы»

- улыбнуться, открыть рот;
- кончиком языка с внутренней стороны «почистить» верхние зубы;
- делать движения языком сначала из стороны в сторону, потом сверху – вниз;
- нижняя челюсть при этом не двигается.



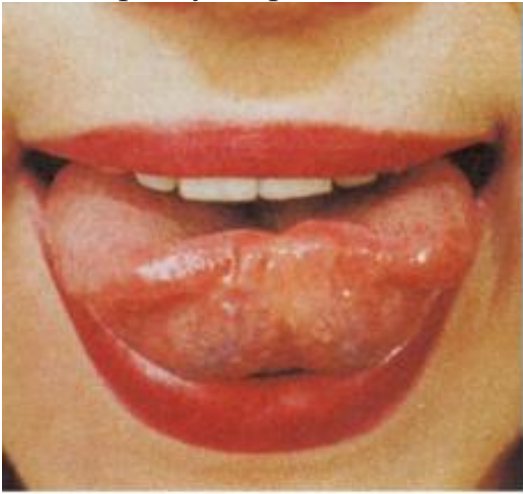
«Футбол»

- рот закрыт;
- кончик языка напряжением поочередно упирается в щёки;
- на щеках образуются твердые шарики — «мячики».



«Чашечка»

- открыть рот;
- широкий расслабленный язык поднять к верхней губе;
- прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.



«Лошадка»

- присосать язык к небу, растягивая подъязычную связку;
- щелкать языком медленно и сильно;
- нижняя челюсть должна быть неподвижной!!!



«Грибочек»

- улыбнуться;
- присосать широкий язык к нёбу, растягивая подъязычную связку;



«Гармошка»

- улыбнуться;
- сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к нёбу);
- не отрывая язык, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать).



«Парашютики»

- улыбнуться;
- положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы длительно произнося звук [ф] сдуть ватку с поднесенной ко рту ладони.



Выполняя артикуляционную гимнастику регулярно и правильно, вы поможете своему малышу быстрее справиться с дефектами произношения шипящих звуков.

Артикуляционная гимнастика

