

ПРИНЯТО :
Педагогическим советом
МАДОУ д/с № 51 г. Улан-Удэ
Протокол № 2 от « 12 » марта 2021 г



Рабочая программа

Подготовительной логопедической группы

Воспитатель: Вялова М. А.

г. Улан-Удэ

2020 - 2021гг.

Пояснительная записка

Рабочая программа в логопедической подготовительной группе ориентирована на использование учебно-методического пособия: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. — М.: Мозаика – Синтез, 2015.

Программа разработана на основе Федерального Государственного Образовательного Стандарта ДО (ФГОС ДО, Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин).

Основной и важнейший дидактический принцип программы— развивающее обучение и научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала— его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, воспитание нравственного гражданина, любящего и знающего свой город Улан- Удэ и республику Бурятия.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения;
- формирование способности сочетать знание русской и бурятской культуры, активной жизненной позиции через изучение природы родного края, приобщение ребенка к традициям народов Бурятии. Привитие трудовых навыков, передачи нравственных норм, знание об окружающей среде и способы существования в ней.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать **исполнение роли** тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится **еще** более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, **нос, брови, подбородок**. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У **детей** продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой и я-идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Примерное комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование содержит региональный и культурный компонент, вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику группы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Образовательные задачи	Кол-во часов
Сентябрь		1	Физическое развитие	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	2
		2			
		3	Физическое развитие (на воздухе)	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	1
		4	Физическое развитие	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	2
		5			

Октябрь	3	6	Физическое развитие (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	1	
		7 8	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	2	
		9	Физическое развитие (на воздухе)	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	1	
	4	10 11	Физическое развитие	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	2	
		12	Физическое развитие (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом.	1	
		13 14	Физическое развитие	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом,	2	
	1	15	Физическое развитие (на воздухе)	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	1	
		2	16 17	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	2
			18	Физическое развитие (на воздухе)	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты);	1

Ноябрь	3	19	Физическое развитие	развивать точность броска; упражнять в прыжках. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	2
		20			
	4	21	Физическое развитие (на воздухе)	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	1
		22	Физическое развитие	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	2
		23			
		24	Физическое развитие (на воздухе)	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	1
	1	25	Физическое развитие	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	2
		26			
	2	27	Физическое развитие (на воздухе)	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	1
		28	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	2
29					
30	Физическое развитие (на воздухе)		1		
3	31	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.	2	
	32				
	33	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким	1	

Декабрь	4	34	(на воздухе)	подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	2	
		35	Физическое развитие	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.		
	1	36	Физическое развитие (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	1	
			37	Физическое развитие		Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге в рассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокром приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.
		38	Физическое развитие	Повторить ходьбу в колонне по одному"с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	1	
		39	Физическое развитие (на воздухе)			Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
		2	40	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	
			41	Физическое развитие		
			42	Физическое развитие (на воздухе)		
		3	43	Физическое развитие	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	2
44	Физическое развитие					
45	Физическое развитие		Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге	1		

Январь	4	46	(на воздухе)	с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	2
		47	Физическое развитие	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	1
	1	48	Физическое развитие (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	
		49 50	Физическое развитие	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	2
	2	51	Физическое развитие (на воздухе)	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	1
		52 53	Физическое развитие	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	2
	3	54	Физическое развитие (на воздухе)	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	1
		55 56	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	2
		57	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы	1

Февраль	4	58	(на воздухе)	клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	2
		59	Физическое развитие	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	
	1	60	Физическое развитие (на воздухе)	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	1
		61	Физическое развитие	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	2
	62	1			
	2	63	Физическое развитие (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	2
		64	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	
	65	Физическое развитие (на воздухе)			Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
	66		Физическое развитие	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	
	67	Физическое развитие (на воздухе)			Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
	68		Физическое развитие	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить	
	69	Физическое развитие			
70	Физическое развитие				
71					

Март	1	72	Физическое развитие (на воздухе)	упражнения на равновесие и прыжки. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	1
		73	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	2
		74			1
	2	75	Физическое развитие (на воздухе)	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	2
		76	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	1
		77			2
	3	78	Физическое развитие (на воздухе)	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	1
		79	Физическое развитие	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	2
		80			1
	4	81	Физическое развитие (на воздухе)	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	1
		82	Физическое развитие	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	2
		83			1
84		Физическое развитие (на воздухе)	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	2	
Апрель	1	85	Физическое развитие	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	2
		86			

	2	87	Физическое развитие (на воздухе)	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	1	
		88 89	Физическое развитие	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	2	
	3	90	Физическое развитие (на воздухе)	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	1	
		91 92	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	2	
	4	93	Физическое развитие (на воздухе)	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	1	
		95 96	Физическое развитие	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	2	
		97	Физическое развитие (на воздухе)	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	1	
	Май	1	98 99	Физическое развитие	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость;	2
						1

	2	100	Физическое развитие (на воздухе)	развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	2
		101 102	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	
	3	103	Физическое развитие (на воздухе)	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	1
		104 105	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	2
		106	Физическое развитие (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.	1
	4	107 108	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	2
		109	Физическое развитие (на воздухе)	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	1

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Культурные практики - Программа «Скоро в школу»

Цель программы: Повысить интерес к школе и сформировать у детей старшего дошкольного возраста положительное отношение к предстоящему обучению, подготовить к принятию новой социальной позиции «школьника».

Задачи программы:

- Формирование у детей правильного представления о школе;
- Способствование развитию интереса к школе и учебным навыкам;
- Формирование личностной готовности детей к школе, «внутреннюю позицию школьника»;
- Развитие компетенций будущих первоклассников (социально-коммуникативной, информационной, технологической);
- Тренировка положительной школьной учебной мотивации;
- Предупреждение и снятие тревожности и страха перед школой.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Образовательные задачи	Кол-во часов
Сентябрь	2	1	Деление множества	* Упражнять в делении множества на части и объединении его частей;	1

			на части.	совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, представления о взаимном расположении предметов в пространстве; умение последовательно определять и называть дни недели.	
	3	2	Деление множества на части.	*Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.	1
		3	Знакомство с цифрами 1 и 2.	*Познакомить с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	1
		4	Знакомство с цифрой 3.	*Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов, располагать их в возрастающем и убывающем порядке. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	1
	4	5	Знакомство с цифрой 4.	*Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине с помощью условной меры. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	1
		6	Количественный состав числа 6.	*Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	1
Октябрь	1	7	Знакомство с цифрой 6	* Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей. Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.	1
		8	Количественный состав числа 7 и 8	* Познакомить с составом чисел 7и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7 Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей.. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	1

Ноябрь	2	9	Знакомство с цифрой 8	*Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели.	1
		10	Состав числа 9 из единиц	*Познакомить с составом числа 9 из единиц, с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	
	3	11	Знакомство с цифрами от 1 до 9	* Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	1
		12	Состав числа 10.	*Познакомить с составом числа 10 из единиц, с цифрой 0. Продолжать учить находить <i>предыдущее, последующее число к названному</i> . Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях.	1
	4.	13	Обозначение числа 10	*Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью плана.	1
		14	Состав числа 3 из двух меньших	*Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	1
	1	15	Состав числа 4 из двух меньших	* Учить составлять число 4 из двух меньших чисел. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов. Закреплять умение определять и называть дни недели.	1
		16	Состав числа 5 из двух меньших	*Учить составлять число 5 из двух меньших чисел. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.	1
2	17	Состав числа 6 из двух меньших	*Учить составлять число 6 из двух меньших чисел. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.	1	

Декабрь	3	18	Состав числа 7 из двух меньших	<p>Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p> <p>* Учить составлять число 7 из двух меньших чисел. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	1
		19	Состав числа 8 из двух меньших	<p>*Учить составлять число 8 из двух меньших чисел. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	1
		20	Состав числа 9 из двух меньших	<p>*Учить составлять число 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	1
	4	21	Состав числа 10 из двух меньших	<p>* Учить составлять число 10 из двух меньших чисел. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	1
		22	Количественное и порядковое значение числа в пределах 10	<p>*Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц; навыки измерения величины предметов; умение моделировать предметы. Развивать умение двигаться в пространстве.</p>	1
		23	Знакомство с монетами.	<p>*Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках.</p>	1
	1	24	Знакомство с монетами.	<p>*Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p>	1
		2	25	Знакомство с монетами.	<p>*Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Развивать чувство времени. Продолжать учить считать по заданной мере</p>

		26	Измерение объема сыпучих веществ.	в пределах 20. Развивать умение воссоздавать предметы из отдельных частей по контурным образцам. *Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами.	1
	3	27	Измерение объема сыпучих веществ.	Продолжать учить определять форму предметов и их частей. * Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике.	1
		28	Измерение объема жидких веществ.	*Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	1
	4	29	Конструирование геометрических фигур.	*Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества	1
		30	Видоизменение геометрических фигур.	*Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	1
Январь	1	31	Арифметические задачи	*Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
		32	Арифметические задачи на сложение и вычитание	*Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1

	2	33	Измерение объема жидких веществ	*Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
		34	Решение арифметических задач	*Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	1
	3	35	Знакомство с часами	* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1
		36	Деление целого на части	* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	1
	4	37	Составление и решение арифметических задач	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и число, обозначенное цифрой.	1
		38	Части суток и их последовательность	* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> . Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	1
Февраль		39	Счет предметов по образцу	* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
		40	Составление и решение	* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы.	1

Март	2	41	арифметических задач Отрезок прямой линии, его измерение	Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. *Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	1
		42	Решение задач на сложение и вычитание	*Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	1
	3	43	Измерение высоты предметов	* Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	1
		44	Геометрические фигуры	* Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.	1
	4	45	Счет со сменой его основания	*Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	1
		46	Моделирование геометрических фигур	*Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа. Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	1
	1	47	Решение арифметических	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных	1

	2	48	задач в пределах 10 Составление и решение арифметических задач в пределах 10	частей, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1
		49	Измерение длины предметов	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	1
		50	Определение веса предметов с помощью весов	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел; в умении определять вес предметов с помощью весов. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе в клетку.	1
		51	Ориентировка на листе бумаги в клетку	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур	1
	3	52	Моделирование пространственных отношений на плане	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.	1
		53	Конструирование геометрических фигур	* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	1
	4	54	Решение	* Упражнять в решении арифметических задач. Развивать умение	1

Апрель	1	55	арифметических задач Решение арифметических задач в пределах 10	ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание. *Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать память.	1
		56	Решение и составление арифметических задач	* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание.	1
	2	57	Решение арифметических задач на сложение и вычитание	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию. Развивать логическое мышление.	1
		58	Самостоятельное решение арифметических задач	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать память.	1
	3	59	Ориентировка на листе бумаги в клетку	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать логическое мышление.	1
		60	Чтение графической информации	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание.	1
	4	61	Прямой и обратный счет в пределах 20	* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
		62	Ориентировка в	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на	

Май	1	63	пространстве	сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
		64	Решение арифметических задач в пределах 10	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать память.	1
	2	65	Решение и составление арифметических задач	* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание. Работа по закреплению пройденного материала.	1
		66	Определение веса предметов с помощью весов	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел; в умении определять вес предметов с помощью весов. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе в клетку.	1
	3	67	Ориентировка на листе бумаги в клетку	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.	1
		68	Прямой и обратный счет в пределах 20	* Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
	4	69	Ориентировка в пространстве	*Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1
		69	Счет со сменой его основания	*Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и	1

		70	Моделирование геометрических фигур	вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. *Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа. Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	1
--	--	----	------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомства с книжной культурой, детской литературой.

• Основной формой обучения в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Коррекционно- развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя. Образовательную деятельность учитель - логопед осуществляет по программе Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. « Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» В2ч Ч 1.

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Образовательные задачи	Кол-во часов
Сентябрь	3	1 2 3 4	«Овощи» Фронтальное логопедическое Чтение рассказа К.Паустовский «Теплый хлеб»	По плану логопеда Познакомить детей с новым произведением - рассказом. Учить понимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поступки героев, отвечать на вопросы полным ответом. Воспитывать интерес к художественным произведениям. 1. Тема «Овощи» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика «Сказка о язычке». 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Игры на развитие фонематического слуха: на звуки [А] - [У]: «Хлоп»,	4

	4	5 6 7 8	«Фрукты» Фронтальное логопедическое Рассказывание сказки «Василиса Прекрасная»	<p>«Где звук?»».</p> <p>5. Индивидуальная работа – по тетрадам.</p> <p>6. Упражнение «Болтушка», «Мотор».</p> <p>По плану логопеда Учить детей воспринимать образное содержание произведения, закрепить знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки, продолжать развивать поэтический слух: учить слышать и выделять в тексте выразительные средства. Воспитывать интерес к сказкам, внимание.</p> <p>Словарная работа: сказка, жанр сказки.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Фрукты» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Задуй свечу» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: на звуки [А] - [У]: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ – АУ, УА – схемы, выкладывание, чтение. 7. Грамматическая задача – образование относительных прилагательных (от названия фруктов и овощей – по картинкам). 8. Составление описательного рассказа по схеме – о фруктах. 9. Индивидуальная работа – по тетрадам 	4
Октябрь	1	9 10 11 12	«Деревья» Фронтальное логопедическое Малые фольклорные формы «Песенки, прибаутки, потешки, загадки».	<p>По плану логопеда Уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок. Воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Деревья» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Загони мяч в ворота» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: на звуки [И]; [П]- [П']: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 	4

	2	13 14 15 16	«Грибы» Фронтальное логопедическое Заучивание стихотворение Н.Гертет, Д.Хапмс «Очень вкусный пирог»	<p>6. Анализ – 1) ИА, АИ; 2) АП, УП, ИП – схемы, выкладывание, чтение. 7. Грамматическая задача - образование слов с уменьшительно – ласкательным значением (по картинкам). 8. Составление описательного рассказа по схеме – о фруктах. 9. Индивидуальная работа – по тетрадам.</p> <p>По плану логопеда Познакомить детей с новым стихотворением, помочь понять его смысл, образные выражения. Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонационную выразительность. Воспитывать интерес, желание выучить новое стихотворение.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Грибы» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Прожорливые фрукты» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: на звуки а) [Г] - [Г']; б) [Т - П]: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». <p>6. Анализ – 1) АТ, УТ, ИТ; 2) АП - АТ, УП - ИТ – схемы, выкладывание, чтение. 7. Грамматическая задача - согласование единственного и множественного числа существительных (по картинкам). 8. Составление описательного рассказа по схеме – о грибах. 9. Индивидуальная работа – по тетрадам.</p>	4
Октябрь	3	17 18 19 20	«Перелетные птицы» Фронтальное логопедическое Чтение и пересказ рассказа Г.Снегирева «Как птицы и звери готовятся к зиме»	<p>По плану логопеда Познакомить детей с рассказом Г.Снегирева, как звери и птицы готовятся к зиме, помочь запомнить, понять и пересказать содержание. Развивать связную речь. Воспитывать любовь к произведению, способность чувствовать и понимать образный язык рассказа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Перелетные птицы» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Фокус» - развитие воздушной струи. 	4

	4	21 22 23 24	«Осень» Фронтальное логопедическое «О чем печалишься осень» Чтение стихов об осени. М.Волошин «Осенью», А.С.Пушкин.	<p>5. Игры на развитие фонематического слуха: на звуки а)[К] -[К']; б) [О]: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву».</p> <p>6. Анализ – 1) ОТ, ОП, ПО, ТО; 2) ОК, КО, КОТ – схемы, выкладывание, чтение.</p> <p>7. Чтение – на букву «А» (стр.4)</p> <p>10. Грамматическая задача - согласование существительных с местоимениями – «мой, моя, моё, мои» (по картинкам).</p> <p>11. Пересказ «Гуси».</p> <p>12. Индивидуальная работа – по тетрадам.</p> <p>По плану логопеда Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания стихов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух, умение подбирать сравнения, эпитеты, метафоры для описания осенних пейзажей. Воспитывать интерес к художественным произведениям.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Осень» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Остуди чай» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: на звуки а)[М] - [М']; б) [Х] – [Х'] : «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ – 1) УМ, МА, МАК; 2) МОХ, ПУХ – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «У» (стр.5) 8. Грамматическая задача - образование существительных множественного числа родительного падежа - по картинкам (карандаш – много карандашей и т.д.). 9. Пересказ «Осень». 10. Индивидуальная работа – по тетрадам. 	4
Ноябрь	1	25 26 27	«Мебель» Фронтальное логопедическое	<p>По плану логопеда Учить детей рассказывать с выражением. Развивать эмоциональность</p>	4

Ноябрь	2	28	Инсценирование в лицах «Федул, что губы надул?». «Ты пирог ел?»	<p>исполнения, умение интонацией, мимикой, жестом передавать свое отношение к содержанию литературной фразы. Воспитывать интерес, желание участвовать в инсценировке.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Мебель» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Остуди суп» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: на звуки <ol style="list-style-type: none"> а) дифференциация: [К - Х]; [К' - Х'], б) звук [Ы]: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ – 1) МАК, ПУХ; 2) КЫХ, ПЫХ – схемы, выклад -е, чтение. 7. Чтение – на букву «И» (стр. 7 - 8) 8. Грамматическая задача – образование относительных прилагательных (по теме «Мебель»: из дерева – деревянная....). 9. Составление описательного рассказа по схеме «Мебель». 11. Индивидуальная работа – по тетрадам. 	4
		29 30 31 32	«Игрушки» Фронтальное логопедическое Рассказывание сказки А.Ремизов «Гуси-лебеди»	<p>По плану логопеда Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей. Закрепить знания о жанровых особенностях сказки. Формировать образность речи, чуткость к образному строю языка сказки. Умение воспроизводить и осознавать образные выражения. Воспитывать интерес к сказкам.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Игрушки» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Подуем на листики» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: на дифференциацию: [Ы - И]: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ – ПЫХ, МУХИ – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «О» (стр. 9) 8. Грамматическая задача – правило: перед «И» - согласный всегда мягкий 9. Составление описательного рассказа по схеме «Игрушки». 	

3	33 34 35 36	«Одежда, обувь» Фронтальное логопедическое Ознакомление с малыми фольклорными формами.	<p>10. Индивидуальная работа – по тетрадам.</p> <p>По плану логопеда Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении скороговорок, пословиц, поговорок. Учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок, уметь составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста. Воспитывать интерес к малым фольклорным формам.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Одежда, обувь» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика с мячиками Су – джок. 4. Упражнение «Футбол» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: на звуки а) [С], [С']; б) на дифференциацию:[С – С']: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ: а) СОК, СУП; б) КОСЫ, СИТО – схемы, выклад- е, чтение. 7. Чтение – на букву «Ы» (стр. 10) 11. Грамматическая задача – деление слов на слоги, слогаобразующая роль гласного звука (сколько гласных звуков, столько и слогов). 12. Составление описательного рассказа по схеме «Одежда, обувь». 13. Индивидуальная работа – по тетрадам. 	4
4	37 38 39 40	«Семья» Фронтальное логопедическое Творчество А.С.Пушкина Рассказывание сказки «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	<p>По плану логопеда Углубить и расширить знания детей о творчестве А.С.Пушкина. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение. Воспитывать интерес к сказкам.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Семья» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Фокус» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: на звуки а) [Н], [Н']; б) буква Я: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ: а) НОС, ТУМАН; б) МЯСО – схемы, выклад- е, чтение. 	4

				<p>7. Чтение – на букву «М» (стр. 11 - 12)</p> <p>8. Грамматическая задача - образование существительных множественного числа родительного падежа - по картинкам (карандаш – много карандашей и т.д.) - закрепление.</p> <p>9. Составление описательного рассказа по схеме «Семья»</p> <p>10. Индивидуальная работа – по тетрадам.</p>	
Декабрь	1	<p>41 Фронтальное</p> <p>42 логопедическое</p> <p>43 Чтение рассказа</p> <p>44 Зощенко «Великие путешественники»</p>	«Городской транспорт»	<p>По плану логопеда</p> <p>Познакомить с новым произведением, помочь понять смысл произведения, формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закрепить знания детей об особенностях разных литературных жанров. Воспитывать интерес к художественным произведениям, желание слушать.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Городской транспорт» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Парашютик» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: на звуки а) буква Я; б) звук [З];: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ: а) мясо, Аня; б) Зонт, Зина – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «Н» (стр. 13 – 15). 8. Грамматическая задача – правописание имён с большой (заглавной) буквы (на примере «Аня»). 9. Составление рассказа по серии картинок «Сом» 10. Индивидуальная работа – по тетрадам. 	4
Декабрь	2	<p>45 Фронтальное</p> <p>46 логопедическое</p> <p>47 Чтение Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»</p> <p>48</p>	«Зимующие птицы»	<p>По плану логопеда</p> <p>Познакомить с новым произведением, помочь понять и осмыслить содержание рассказа, поступки героев. Закрепить знания об особенностях разных литературных жанров. Воспитывать интерес к художественным произведениям.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Зимующие птицы» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 	4

	3	49 50 51 52	<p>«Посуда» Фронтальное логопедическое Рассказывание сказки В.Даль «Старик годовик»</p>	<p>3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Остуди чай» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: а) на звуки [Б], [Б']; б) диф – ция[П] - [Б]: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ слов: бант, кубик – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «Х» (стр. 16 - 18). 8. Грамматическая задача – образование притяжательных прилагательных на – ин (у папы шарф – это папин шарф...- по картинкам). 9. Составление рассказа по серии картинок «Дети кормят птиц». 10. Индивидуальная работа – по тетрадам.</p> <p>По плану логопеда Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев. Закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки. Воспитывать интерес и желание слушать сказки.</p> <p>1. Тема «Посуда» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Остуди чай» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: а) на звуки [В], [В']; б) [Д], [Д']: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ слов: а) ваза, Вика; б) завод, Дима – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «К» (стр. 19 - 21). 8. Грамматическая задача – правила о предложении, схемы предложений: а) У Вовы квас; б) Дима катает Вику. 10. Составление описательного рассказа по схеме «Посуда» 11. Индивидуальная работа – по тетрадам.</p>	4
--	---	----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

Декабрь	4	53 54 55 56	«Ёлка. Зимние развлечения» Фронтальное логопедическое Чтение стихов о зиме. Заучивание стихотворения Сурикова «Зима»	По плану логопеда Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно-выразительные средства. Воспитывать интерес и желание выучить стихотворение. 1. Тема «Ёлка. Зимние развлечения» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Листопад» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: а) [Э], б) [Г], [Г']: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ слов: а) эхо, Эдик; б) гуси, ноги – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «Т» (стр. 22 - 24). 8. Грамматическая задача: закрепить правописание согласных на конце слова (с – з, п – б, т – д): глаз – глаза, дуб – дубы, завод – заводы. 9. Составление рассказа по серии картинок «Синичка». 10. 11. Индивидуальная работа – по тетрадам.	4
Январь	1	57 58 59 60	«Пища. Труд повара» Фронтальное логопедическое Рассказывание сказки Х.К.Андерсен «Дюймовочка»	По плану логопеда Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы. Закрепить знания об особенностях сказочного жанра. Воспитывать интерес к сказкам. 1. Тема «Пища. Труд повара» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Прожорливые фрукты» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: а) [Г] - [Г']; б) диф – ция [Г - К] - [Г' – К']: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву».	4

Январь	2	61 62 63 64	«Звери наших лесов» Фронтальное логопедическое Чтение К.Коровин «Белка». Беседа о природе родного края Бурятии.	6. Анализ слов: а) магазин; б) вагон, книга– схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «П» (стр. 25 - 27). 8. Грамматическая задача: образование новых слов приставочным способом (от слова – ехала – выехала, поехала.... – по картине). 9. Пересказ «Тузик» (с опорой на картинку). 10. Индивидуальная работа – по тетрадам.	4
	3	65 66 67 68	«Гигиена. Части тела человека» Фронтальное логопедическое «Время загадок, пословиц, поговорок». Беседа «Я - спортсмен»	По плану логопеда Закрепить знания детей о природе родного края. Познакомить детей с новым рассказом. Продолжать развивать интерес к художественным произведениям. 1. Тема «Звери наших лесов» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Снежок» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: а) [Ш]; б) диф – ция [Ш - С]: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ слов: а) машина, мыши; б) каша, каска – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «П» (стр. 28 - 30). 8. Грамматическая задача: правописание «ШИ» (на примере слов машина, мыши). 9. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 10. Пересказ «Просто старушка» - с опорой на картинки. 11. Индивидуальная работа – по тетрадам.	

Январь	4	69 70 71 72	«Зима» Фронтальное логопедическое Заучивание стихотворение С.Есенина «Береза». Творческое рассказывание.	<ol style="list-style-type: none"> 3. Пальчиковая гимнастика с прищепками. 4. Упражнение «Футбол» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха: а) на Е; б) на Ё: «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ слов: а) пена, семена; б) пёс, утёнок – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «В» (стр. 31 - 32). 8. Грамматическая задача: спряжение глаголов – хочу - хотят. 9. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 10. Составление рассказа «Петя и волки» - по серии картинок. 11. Индивидуальная работа – по тетрадам. <p>По плану логопеда Учить детей выразительно читать стихотворение, интонационно передавая нежность, любованье картиной зимней природы. Развивать поэтический слух. Воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык стихотворения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Зима» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика 3. Пальчиковая гимнастика с мячиками Су – джок. 4. Упражнение «Парашют» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: [Л] - [Л'] «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 6. Анализ слов: плот, Лиза – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «Г» (стр. 33 - 34). 8. Грамматическая задача: согласование количественных числительных с существительными (по картинкам). 9. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 10. Составление описательного рассказа по схеме 11. Индивидуальная работа – по тетрадам. 	4
--------	---	----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

Февраль	1	73 74 75 76	«Наш край. Сагаалган» Фронтальное логопедическое Чтение бурятской сказки «Будамшу»	По плану логопеда Знакомство детей с бурятскими сказками. Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы. Закрепить знания об особенностях сказочного жанра. Воспитывать интерес к сказкам своего народа. 1. Тема «Наш край .Сагаалган» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика «Наш город».. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение «Парашют» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: 6. а) [Л] - [Л']; б) [Ж] «Хлоп», «Где звук?», «Покажи букву». 7. Анализ слов: а) скалы, плита б) жуки, жало – схемы, выкладывание, чтение. 8. Чтение – на букву «Б» (стр. 35 - 37). 9. Грамматическая задача: согласование количественных числительных с существительными. 10. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 11. Пересказ «Товарищи» - по картинке. 12. Индивидуальная работа – по тетрадам.	4
	2	77 78 79	«Домашние животные, их детеныши» Фронтальное логопедическое	По плану логопеда Подвести детей к пониманию смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев. Закрепить знания детей о жанровых	4

Февраль	3	80	Рассказывание бурятской сказки «Хвастливая собачонка»	<p>особенностях сказки. Воспитывать интерес к бурятским сказкам и желание слушать сказки.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Домашние животные» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика с кольцами Су - Джок. 4. Упражнение «Открой окошко» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: диф – ция: [Ж - З]; [Ж - Ш]: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: лужи – уши, ужи - узы – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «Д» (стр. 38 - 40). 8. Грамматическая задача: правописание ЖИ – ШИ. 9. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 10. Составление рассказа «Бобик» - по серии картинок. 11. Индивидуальная работа – по тетрадам 	4
		81 82 83 84	«Пожарная безопасность» Фронтальное логопедическое Чтение в лицах С.Маршак «Кошкин дом» Беседа о ОБЖ.	<p>По плану логопеда</p> <p>Закрепить представление о основах безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать учить читать стихотворение, интонацией, жестом, мимикой показывать свое отношение к произведению. Учить анализировать содержание стихотворения. Воспитывать интерес к художественному произведению.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Пожарная безопасность» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика с кольцами Су - Джок. 4. Упражнение «Задуй свечу» - развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: диф – ция: [Ж - З]; [Ж - Ш]: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: лужи – уши, ужи - узы – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «С» (стр. 50 - 53). 8. Грамматическая задача: правописание ЖИ – ШИ. 9. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 10. Составление рассказа «Пожар в лесу» - по серии картинок 	

	4	85 86 87 88	«Наша Армия» Фронтальное логопедическое Чтение С. Алексеев «Первый ночной таран»	11. Индивидуальная работа – по тетрадам. По плану логопеда. Познакомить детей с новым произведением, подвести к пониманию нравственного смысла рассказа, к мотивированной оценке поступков и характера героев рассказа. Закрепить знания о жанровых особенностях рассказа. Воспитывать патриотические чувства к Родине. 1. Тема «Наша Армия» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на мягкие звуки: [Й – Л'] - «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: а) Лёва, лист; б) стройка – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «Й» (стр. 54 - 55). 8. Грамматическая задача: согласование существительных с прилагательными во мн.числе (по картинкам). 9. Решение изографов (по выбору – индивидуально). 10. Пересказ «Шалун». 11. Индивидуальная работа – по тетради	4
Март	1	89 90 91 92	«8 Марта» Фронтальное логопедическое Рассказывание сказки «Айога» (нанайская сказка) обр. Нагишкина	По плану логопеда. Познакомить с нанайской сказкой, помочь осмыслить идею сказки, оценить характеры персонажей, подвести к пониманию художественного образа сказки. Воспитывать интерес и желание слушать сказки. 1. Тема «8 Марта» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: а) Ъ, б) [Ч]: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: а) уголь - угол, б) чулан, задача – схемы,	4

Март	2	93 94 95 96	«Животные жарких стран» Фронтальное логопедическое Заучивание стихотворения П.Соловьева «Подснежник». Беседа о весне.	<p>выкладывание, чтение.</p> <p>7. Чтение – на букву «Л» (стр. 60 - 61).</p> <p>8. Грамматическая задача: образование уменьшительно – ласкательных форм существительных (по картинкам).</p> <p>13. Решение изографов (по выбору - индивидуально).</p> <p>14. Составление рассказа о животных жарких стран (по схеме)</p> <p>15. Индивидуальная работа – по тетрадам.</p> <p>По плану логопеда.</p> <p>Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной природы. Развивать поэтический слух. Воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык стихотворения. Закрепить знания о весне, определять время года при чтении отрывков.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Животные жарких стран» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: а) [Ч], б) [Ч – Т'], [Ч – С'],: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: а) чулан, задача; б) сито, чайник – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «Ш» (стр. 62 - 63). 8. Грамматическая задача: образование слов приставочным способом (ехал – подъехал, объехал,). 9. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 10. Составление описательного рассказа о животных жарких стран (по схеме) 11. Индивидуальная работа – по тетрадам. 	4
	3	97 98 99	«Животные Севера» Фронтальное логопедическое Рассказывание сказки	<p>По плану логопеда.</p> <p>Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, замечать и выделять</p>	4

Март	4	100	«Кот в сапогах». пер.Т.Таббе	<p>изобразительно-выразительные средства, понимать их значение. Воспитывать интерес к художественным произведениям.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Животные Севера» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: а) [Ч], б) [Ч – Г’], [Ч – С’];: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: а) чулан, задача; б) сито, чайник – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «С - Ш» (стр. 64 - 65). 8. Грамматическая задача: словообразование существительных, обозначающих лиц по их занятию (учит – учитель, учительница,) – по картинкам. 12. Правописание ЧА - ЧУ. 13. Составление описательного рассказа о животных жарких стран (по схеме) 14. Индивидуальная работа – по тетрадям. 	4
		101 102 103 104	«Водный, воздушный транспорт» Фронтальное логопедическое Чтение А.Раскин «Как папа укрощал собачку»	<p>По плану логопеда. Познакомить детей с рассказом, помочь понять и осмыслить содержание рассказа, поступки героев. Закрепить знания об особенностях разных литературных жанров. Воспитывать интерес к художественным произведениям.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Водный, воздушный транспорт» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: а) [Ч – С’], б) буква Ю: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: а) сито, чучело; б) изюм, утюг – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «Р» (стр. 66 - 68). 	

				8. Грамматическая задача: словообразование существительных, обозначающих лиц по их занятию (закрепление). 12. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 13. Стих – е «Светофор» - заучивание. 14. Индивидуальная работа – по тетрадам.	
Апрель	1	105 106 107 108	«Зеленый огонек» Фронтальное логопедическое Заучивание стихотворения Я.Аким «Апрель»	По плану логопеда. Учить интонационно, выразительно читать наизусть стихотворение. Развивать поэтический слух. Воспитывать интерес к поэзии. Закрепить знания о весенних месяцах. 1. Тема «Зеленый огонек» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: а) [Ц], б) [Ц - С]: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: а) курица, умница; б) цапля, сосна – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «Ц» (стр. 80 - 81). 8. Грамматическая задача: вопросительный знак, составление вопросов к прослушанному тексту. 15. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 16. Пересказ «Соня и собака». 17. Индивидуальная работа – по тетрадам.	4
Апрель	2	109 110 111 112	«Комнатные растения» Фронтальное логопедическое Заучивание В.Орлов «Ты лети к нам скворушка». Беседа о птицах.	По плану логопеда. Закрепить знания детей о перелетных птицах. Учить интонационно, выразительно читать наизусть стихотворение. Развивать поэтический слух. Воспитывать интерес к поэзии. 1. Тема «Комнатные растения » - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи.	4

Апрель	3	113 114 115 116	«Библиотека» Фронтальное логопедическое Рассказывание сказки В.Даль «Старик годовик»	<p>5. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: а) [Щ], б) [Щ – С’]: «Хлоп», «Где звук?».</p> <p>6. Анализ слов: а) щука, щёки; б) чаща, сетки – схемы, выкладывание, чтение.</p> <p>7. Чтение – на букву «Щ» (стр. 93 - 95).</p> <p>8. Грамматическая задача: правописание ЩА - ЩУ.</p> <p>18. Решение изографов (по выбору - индивидуально).</p> <p>19. Составление рассказа «Зайка и морковка» - по серии картинок</p> <p>20. Индивидуальная работа – по тетрадам.</p> <p>По плану логопеда. Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев. Закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки. Воспитывать интерес и желание слушать сказки</p> <ol style="list-style-type: none"> Тема «Библиотека» - наработка словаря. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие воздушной струи. Игры на развитие фонематического слуха на звуки: [Ф], [Ф’]: «Хлоп», «Где звук?». Анализ слов: Фартук, жираф– схемы, выкладывание, чтение. Чтение – на букву «Ф» (стр. 43 - 44). Грамматическая задача: правописание сомнительных согласных в конце слова. Решение изографов (по выбору - индивидуально). Составление сложных предложений – по картинкам . Индивидуальная работа – по тетрадам. 	4
	4	117 118 119	«Хлеб, труд хлебороба» Фронтальное логопедическое Чтение рассказа	<p>По плану логопеда. Познакомить детей с новым произведением- рассказом. Учить понимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поступки героев,</p>	4

		120	К.Паустовский «Теплый хлеб»	<p>отвечать на вопросы полным ответом. Воспитывать интерес к художественным произведениям.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Хлеб, труд хлебороба» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на: Ъ: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: съехал, подъезд– схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «Ъ» (стр. 107 - 108). 8. Грамматическая задача: правописание сомнительных согласных в конце слова. 9. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 10. Составление сложных предложений – по картинкам . 11. Индивидуальная работа – по тетрадам. 	
Май	1	121 122 123 124	«Весна 9 Мая» Фронтальное логопедическое Чтение С. Алексеев «Первый ночной таран»	<p>По плану логопеда</p> <p>Познакомить детей с новым произведением, подвести к пониманию нравственного смысла рассказа, к мотивированной оценке поступков и характера героев рассказа. Закрепить знания о жанровых особенностях рассказа. Воспитывать патриотические чувства к Родине.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Весна 9 Мая» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на глухие и звонкие согласные: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: каникулы, лето – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – на букву «Ю» (стр. 99 - 100). 8. Грамматическая задача: правописание безударных гласных - повторение. 	4

Май	2	125 126 127 128	«Школа. Школьные принадлежности» Фронтальное логопедическое Заучивание стихотворения П.Воронько «Лучше нет родного края»	<p>9. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 10. Составление предложений по опорным вопросам. 11. Индивидуальная работа – по тетрадям.</p> <p>По плану логопеда Помочь детям запомнить стихотворение, учить выразительно читать наизусть, передавая интонационную выразительность, продолжать развивать поэтический слух детей, умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Воспитывать внимание, желание выучить новое стихотворение.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Школа. Школьные принадлежности» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на: гласные и согласные звуки: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: книга, школа– схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – стр. 111 - 112. 8. Грамматическая задача: повторение изученных правил. 9. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 10. Составление вопросов к прослушанному тексту – по картинкам 11. Индивидуальная работа – по тетрадям. 	4
	3	129 130 131 132	«Морские обитатели» Фронтальное логопедическое Итоговая литературная викторина	<p>По плану логопеда Закрепить систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Морские обитатели» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 	4

	4	133 134 135 136	<p>«Насекомые. Цветущие деревья и кустарники» Фронтальное логопедическое Чтение басни И. А. Крылова «Стрекоза и муравей».</p>	<p>3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на: гласные и согласные звуки: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: море, акула – схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – стр. 113 - 114. 8. Грамматическая задача: повторение изученных правил. 9. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 10. Составление вопросов к прослушанному тексту – по картинкам 11. Индивидуальная работа – по тетрадям.</p> <p>По плану логопеда Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чувство к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема «Насекомые. Цветущие деревья и кустарники» - наработка словаря. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Упражнение на развитие воздушной струи. 5. Игры на развитие фонематического слуха на: Глухие и звонкие: «Хлоп», «Где звук?». 6. Анализ слов: Комар, паутина– схемы, выкладывание, чтение. 7. Чтение – стр. 115 - 116. 8. Грамматическая задача: правописание сомнительных согласных в конце слова. 9. Решение изографов (по выбору - индивидуально). 10. Составление сложных предложений – по картинкам . 11. Индивидуальная работа – по тетрадям. 	4
--	---	--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Образовательные задачи	Кол-во часов	
Сентябрь	3. «Овощи»	1	Рисование «Дары осени»	Закрепить знания детей о жанре живописи - натюрморт. Упражнять детей в составлении и рисовании композиции из разных предметов.	2	
		2,3	Музыка	По плану музыкального руководителя	2	
		4	Рисование «Дары осени»	Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться точной передачи строения, формы, пропорции.	1	
	4. «Фрукты»	5	Рисование «Дары осени»			
		6	Лепка «Овощная тарелка»	Закрепить умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить создавать выразительную композицию.	1	
		7,8	Рисование «Гроздь винограда»	Учить передавать характерные особенности: форму, строение, цвет. Закреплять умение делать предварительный набросок, красиво располагать гроздь на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью. Развивать эстетическое восприятие.	1	
		9	Музыка	По плану музыкального руководителя.	2	
			Рисование на квадрате	Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи. Учить	1	

Октябрь	1. «Деревья»	10	Аппликация «Ваза с фруктами»	использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Закрепить умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать художественный вкус.	1	
		11	Рисование «Деревья родного края»	Воспитывать любовь к природе родного края, желание изучать ее, замечать мелкие детали. Совершенствовать умение изображать деревья, рисуя кончиком кисти, передавая их настроение.	1	
		12,13				
		14	Музыка	По плану музыкального руководителя.	2	
			Рисование «Дерево желаний»	Продолжать учить замечать выразительные средства музыкального, живописного и поэтического образа. Закреплять умение передавать свое отношение к художественному образу, используя различные выразительные средства.	1	
		15	Аппликация «Березки»	Закрепить умение работать с бумагой. Упражнять в обрывании и расположении на листе бумаги. Развивать чувство цвета, композиции.	1	
		16				
	2. «Грибы»	17,18	Рисование «Рыжики»	Учить передавать в рисунке характерные особенности грибов, закреплять приемы рисования акварелью; формировать умение составлять сюжет рисунка. Развивать воображение и творчество.	1	
		19	Музыка	По плану музыкального руководителя.	2	
			Рисование	Познакомить с композицией, дать представление о композиционном центре картины; показать роль цветового фона.	1	

Октябрь	3. «Перелетные птицы»	20	«Натюрморт. Корзинка с грибами»	Развивать творчество.	
		21,22	Музыка	По плану музыкального руководителя.	2
		23	Лепка «Корзинка с грибами»	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки. Закреплять умение лепить корзину. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	1
		24,25	Рисование «Лебеди»	Учить передавать в рисунке характерные особенности лебедей; закреплять приемы рисования карандашами; формировать умение составлять сюжет рисунка.	1
		2	Музыка	По плану музыкального руководителя.	2
		27	Рисование «Серая шейка» (по сказке Д. Мамина-Сибиряка)	Закрепить приемы рисования красками. Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод. Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать их, рассказывать о них.	1
		28	Лепка «Утка с утятами»	Учить передавать в лепке изображения птиц; добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей; воспитывать любовь к природе	1
		29,30	Рисование «Золотая осень в Бурятии»	Учить детей в рисунке отражать впечатления от золотой осени родного края, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать деревья, используя разные цвета и приемы работы кистью. Учить располагать изображение по всему листу.	1
		31	Музыка	По плану музыкального руководителя.	2
		32	Рисование декоративное «Осенний	Закрепить знания детей о законах составления орнамента на полосе, стилизации природных форм, использование декоративных	1

Ноябрь	1.«Мебель»		калейдоскоп»	элементов. Продолжить освоение кистевой росписи.			
		33	Аппликация «Осенний ковер»	Закрепить умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	1		
		34,35	Рисование «Уголок игровой комнаты»	Учить детей отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве, характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передавать реальную обстановку.	1		
		36					
		37	Музыка	По плану музыкального руководителя.	2		
	38	Рисование «Моя комната»	Развивать наблюдательность детей, закреплять умение отражать увиденное в рисунке, передавая относительную величину предметов и расположение их в пространстве. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение лепить из целого куска, используя при этом разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание поверхности). Развивать эстетическое восприятие.	1			
	2. «Игрушки»	39,40	Лепка «Мебель»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение и творчество.	1		
		41	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»				
		42	Музыка			По плану музыкального руководителя	2
			Рисование			Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым	1

Ноябрь	3. «Одежда, обувь»	43	«Кукла в бурятском национальном костюме»	карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма.	1
		44,45	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображение знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображение на листе. Развивать умение подбирать бумагу хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	1
		46	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Использовать для украшения веток различные знакомые элементы. Развивать разноплановые движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Воспитывать чувство композиции. Учить анализировать рисунки.	2
		47	Музыка	По плану музыкального руководителя	
	4. «Семья»	48	Рисование «Барышни»	Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги барышень; передавая их форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Учить передавать характерные особенности декоративного искусства.	1
		49,50 51	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность.	1
		52	Рисование «Моя семья»	Закреплять и обобщать знания детей о жанре портрета. Развивать умение внимательно изучать черты лица и фигуры знакомого человека. Продолжать работу по закреплению основных закономерностей изображения человека. Совершенствовать	1

Декабрь	1. «Городской транспорт»	53	Музыка Рисование «Папа, мама гуляют со своим ребенком в сквере»	умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками. По плану музыкального руководителя Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину взрослого и ребенка, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений.	2 1	
		54,55	Лепка «Петушок с семьей»	Учить детей коллективными усилиями создавать несложную сценку из вылепленных фигур. Закрепить умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы характерных деталей поделки. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	1	
		56	Рисование «Транспорт»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур графитным карандашом и закрашивать цветными. Воспитывать чувство композиции.	1	
		57	Музыка	По плану музыкального руководителя	2	
		58	Рисование «Нарисуй любимый вид транспорта нашего города»	Закреплять умение рисовать любимый вид городского транспорта, передавая форму и пропорции. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение	1	
		59,60	Аппликация «Автомобиль»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять детей в вырезании и составление предмета (автомобиля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества изображения.	1	
		61				
		62				
			2. «Зимующие птицы»	Рисование «Птицы, которых я подкармливаю зимой»	Учить рисовать птиц по представлению, добиваясь выразительности образа. Закреплять правила работы с карандашами. Воспитывать любовь и бережное отношения к	1

Декабрь	3. «Звери наших лесов»	63	Музыка	птицам. По плану музыкального руководителя	2
		64,65	Лепка «Птица» (по мотивам дымковской игрушки)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	1
		66	Х/э развитие Декоративное рисование «Птица »	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер дымковской народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	1
		67	Декоративное сюжетное рисование «Лоси гуляют»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	1
		68	Музыка	По плану музыкального руководителя	2
	4. «Ёлка, зимние развлечения»	69,70	Рисование «Нарисуй любимое животное наших лесов»	Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Воспитывать интерес к рисованию.	1
		71	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение и творчество.	1
		72			
		73	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений, отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы с красками, умение красиво располагать	1

Январь	1. «Пища, труд повара»	74,75	Музыка Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	изображение на листе. По плану музыкального руководителя	2
		76		Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать умение анализировать рисунки, отбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	1
		77	Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить выбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	1
		78	Рисование «Скатерть - самобранка»	Учить детей изображать натюрморт, добиваясь передачи характерных особенностей. Закреплять приемы работы с краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать представление об эстетической значимости цветовых и звуковых оттенков. Воспитывать чувство композиции. Учить анализировать рисунки.	1
	2. «Посуда»	79,80	Музыка	По плану музыкального руководителя	2
		81	Рисование «Горшочек каши»	Учить детей передавать в рисунке образы сказки, самостоятельно выбирать эпизод для изображения, добиваться более полного его изображения. Создавать эмоционально – образное настроение, развивать воображение, творчество.	1
		82	Лепка «Повар»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая строение тела, пропорции. Закрепить навыки и приемы лепки.	1
			Декоративное	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые	1

Январь	3. «Гигиена, части тела человека»	83	рисование «Завиток»	элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки слева и справа). По плану музыкального руководителя	2
		84,85	Музыка		1
		86	Декоративное рисование «Чайный сервиз»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно - прикладным искусством. Учить расписывать посуду бурятским орнаментом. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавая оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	1
		87	Лепка «Кувшин»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куса пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать интерес к работе.	1
		88	Рисование «Как мы занимаемся в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатление от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, хорошо располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Учить анализировать рисунки.	1
		89,90 91	Музыка	По плану музыкального руководителя	2
	92	Рисование «Мой друг»	Учить детей передавать в рисунке образ друга и характерные черты. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать воображение, творчество.	1	
	93	Аппликация «Предметы гигиены»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять изображение с величиной листа, красиво располагать их. Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать	1	
	4. «Зима»				

Февраль	1. «Наш край Сагаалган»	94,95 96		воображение, творчество		
			Рисование	«Зимний пейзаж» - учить детей изображать в рисунке знакомые образы, уметь выбирать изобразительное содержание. Закреплять приемы работы с краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. Воспитывать чувство композиции. Учить анализировать рисунки.	1	
		97	Музыка Рисование «Иней покрыл деревья»	По плану музыкального руководителя Учить детей создавать образ зимней природы, передавать ее красоту, разнообразие деревьев. Предоставить детям возможность выбора материалов для рисования. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность.	2 1	
		98	Аппликация «Зимнее дерево»	Учить детей задумывать содержание своей работы и выполнять ее, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять прием вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	1	
		99,100 101	Рисование «Озеро Байкал»	Учить детей осмысливать и реализовывать собственный художественный замысел основанный на живописных произведениях, совершенствовать технические изобразительные навыки. Развивать творчество, воображение. Воспитывать любовь к родному краю.	1	
		102	Музыка Рисование «Город Улан- Удэ вечером»	По плану музыкального руководителя Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. Воспитывать любовь к родине.	2 1	
		103				
		104,	Лепка «Ёхор»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела, отражая национальный колорит в одежде. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на	1	

Февраль	2. «Домашние животные, их детеныши»	105		подставке, объединяя их в ёхор.	1
		106	Рисование « Домашний питомец»	Учить рисовать домашнего питомца, передавая характерные черты, особенности окраса, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное представление, воображение.	
		107	Музыка Декоративное сюжетное рисование «Кони пасутся»	По плану музыкального руководителя Учить составлять композицию, включая знакомые изображения. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	
	3. «Пожарная безопасность»	108	Аппликация « Овечка»	Учить детей путем обрывания и скручивания салфетки создавать образ овечки, осуществлять замысел, привлекая ранее полученные умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка.	1
		109	Рисование «Пожарные на учениях»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде пожарных, изображая людей в профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	1
		110			
		111			
		112			
		113	Музыка	По плану музыкального руководителя	2
		114	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования. Совершенствовать умение работать разными материалами. Развивать воображение и творчество.	1
		115			
		116	Лепка «Пожарный»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая строение тела, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. Продолжать учить устанавливать вылепленную фигуру на подставке.	1

Март	1. «8 Марта»	117	Рисование «Наша Армия родная»	Закреплять умение детей создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение и творчество. По плану музыкального руководителя	1
		118			
		119	Музыка		2
		120	Рисование	Учить детей передавать в рисунке образ папы и характерные черты. Закреплять умение рисовать цветными карандашами, восковыми мелками по выбору. Развивать воображение, творчество.	1
		121	«Портрет папы»		
		122	Аппликация «Поздравительная открытка для папы»	Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая ранее полученные умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка.	1
		123	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знания о теплых, холодных тонах. Развивать композиционные умения, эстетические чувства.	1
		124	Музыка	По плану музыкального руководителя	2
Март	2. «Животные жарких стран»	125	Рисование	Закреплять представление детей о теплой цветовой гамме. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму цветов. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.	1
		126	«Букет в теплых тонах»		
		127	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	1
			Учить рисовать животных, передавая характерные особенности внешнего вида, совершенствовать технические изобразительные	1	

		128	Рисование «Жираф»	навыки, воспитывать бережное отношение к животным.	
			Музыка	По плану музыкального руководителя	2
	3. «Животные Севера»	129	Рисование «Животные жарких стран»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Закреплять умение делать набросок графитным карандашом, закрашивать восковыми мелками.	1
		130			
		131			
		132	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления.	1
		133	Рисование сюжетное «Белые медведи»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	1
		134	Музыка	По плану музыкального руководителя	2
	135				
	136				
	4. «Водный, воздушный транспорт»	137	Рисование «Животные Севера»	Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Воспитывать интерес к рисованию.	1
			137	Лепка «Звери Севера»	Закреплять умение лепить фигуру животного из целого куска глины. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить выбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.
		138	Рисование «Море,	Закреплять и уточнять знания детей о композиции и перспективе,	

Апрель	1. «Зеленый огонек»	139	море»	линии горизонта на примере. Совершенствовать приемы работы с краской, умение красиво располагать изображение на листе. Воспитывать интерес к рисованию.	1
		140	Музыка	По плану музыкального руководителя	2
		141			
		142	Рисование по замыслу «На чем бы ты хотел поехать»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом, закрашивать цветными. Развивать воображение	1
			Аппликация «Парусник»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольника, упражнять в обрывании треугольных, округлых форм. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать изображение.	1
		143	Рисование «Поезд, на котором мы ездили на дачу»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	1
		144			
		145	Музыка	По плану музыкального руководителя	2
		146			
		147	2. «Комнатные растения»	Рисование «Машины на улицах нашего города»	Учить детей изображать разные автомобили, с/х машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать творчество.
148	Аппликация «Улица нашего города»			Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображение на листе. Развивать умение подбирать цветную бумагу, совершенствовать координацию	1
149					

		150		движений рук. Развивать воображение, творчество.	1
		151	Рисование с натуры «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Закреплять умение рисовать красками. Воспитывать бережное отношение к растениям. По плану музыкального руководителя	2
	3. «Библиотека»	152	Музыка		1
		153	Рисование «Папоротник»	Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваясь более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратит внимание на размеры изображения по отношению к размеру листа. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	1
		154			
		155	Лепка «Цветок в горшочке»	Учить детей лепить цветок, передавая форму и характерные особенности, используя знакомые приемы лепки. Учить сопоставлять изображение с натурой. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	1
		156			
		157	Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить передавать особенности построения рисунка на первой и задней обложке книги; красиво подбирать цвета к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. По плану музыкального руководителя	1
		158	Музыка		2
	4. «Хлеб, труд хлебороба»	159	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей в рисунке передавать сказочные образы, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	1
		160			
		161	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	1
		162			

Май	1. «Весна 9 Мая»	163	Рисование «Откуда хлеб пришел?»	Закрепить знания детей о том, откуда берется зерно, мука, хлеб. Совершенствовать приемы рисования карандашами, восковыми мелками. Воспитывать уважение к труду хлеборобов.	1	
			Музыка	По плану музыкального руководителя	2	
			Рисование «Хлебоуборочные машины»	Учить детей изображать сельскохозяйственные машины, передавая пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Развивать творчество	1	
			Аппликация «Пшеничные колоски»	164	Учить детей выполнять несложный сюжет в передачи аппликации. Закреплять умение в обрывании и скручивании деталей, в красивом расположении изображения на листе.	1
				165		
	2. «Школа. Школьные принадлежности»	166	Рисование «Майские праздники»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от празднично украшенного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и ее концом.	1	
			Музыка	По плану музыкального руководителя	2	
			Рисование «День Победы»	Познакомить с техникой «граттаж». Закреплять знания о свойствах различных изобразительных материалов. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к героям Великой Отечественной войны.	1	
			Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.	1	
			Рисование «Букет цветов для учителя»	Учить детей создавать букет цветов, развивая композиционные умения (на переднем плане более крупные цветы, на заднем плане помельче). Закреплять знания о теплых и холодных тонах, умение выполнять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, рисование всем ворсом кисти и ее концом. Развивать	1	
Май		171				

	3. «Морские обитатели»	Музыка	эстетические чувства. По плану музыкального руководителя	2
		Рисование «Школа»	Учить детей создавать в рисунке постройки. Закреплять умение рисовать основу здания и фасад. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца. Совершенствовать приемы работы с красками.	1
		Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	1
	4. «Насекомые. Цветущие деревья и кустарники»	Рисование «Морское царство»	Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (разведение акварельной краски водой, добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). Упражнять передавать в рисунке не только формы изображаемых предметов, но и пластику, их характер с помощью прорисовывания мелких деталей. Развивать творчество.	1
		Музыка	По плану музыкального руководителя	2
		Рисование «Подводный бал»	Учить детей осмысливать и реализовывать собственный художественный замысел, основанный на музыкальных и живописных произведениях. Совершенствовать технические изобразительные навыки в использовании различных выразительных средств. Развивать цветовое восприятие.	1
Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой	1		

				формы. Развивать чувство композиции.	
			Рисование «Насекомые»	Учить детей изображать насекомых, используя графические средства выразительности (линию, пятно, штрих). Закреплять приемы рисования. Совершенствовать умение работать разными материалами. Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности.	1
			Музыка	По плану музыкального руководителя	2
			Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенностями весенних цветов (форма, строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	1
			Лепка по замыслу «Летняя радость»	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; придавать форму, фигуру, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Воспитывать самостоятельность, творчество.	1

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освоения Программы.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- **Формирование элементарных математических представлений.**
- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб.

Проводит их сравнение.

- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
- Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России, Бурятии
- Называет главный город страны, республики
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- Называет основные выразительные средства произведений искусства.
- Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображения.
- Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре-ноябре и марте-апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги, логопед. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица 1.

Ф.И. ребенка _____

Дата: _____

Возраст: _____

№ группы _____

Показатели	Проявление		
	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
I. Физическое развитие			
1. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)			
2. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции			
3. Участвует в играх с элементами спорта			
4. Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см			
5. Прыгает в длину с места не менее 100 см			
6. Прыгает в длину с разбега до 180 см			
7. Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см			
8. Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами			

9. Бег 30 м, (мин. и сек.)			
10. Бег 90 м (мин. и сек.)			
11. Подъём в сед за 30 сек			
12. Бросает набивной мяч (1кг) вдале			
13. Бросает предметы в цель из разных положений			
14. Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м			
15. Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м			
16. Метает предметы в движущуюся цель			
17. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения			
18. Может следить за правильной осанкой			
19. Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)			
20. Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.)			
21. Сформированы представления о здоровом образе жизни			
II. Социально-коммуникативное развитие			
1. Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде			

2. Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий			
3. Ответственно выполняет обязанности дежурного			
4. Проявляет трудолюбие в работе			
5. Доводит начатое до конца			
6. Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы			
7. Соблюдает правила организованного поведения в быту			
8. Соблюдает правила организованного поведения на улице			
9. Соблюдает правила организованного поведения на дороге			
10. Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах			
11. Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях			
12. Владеет навыками экологически безопасного поведения			
13. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем			
14. Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр			
15. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации			
16. Находит новую трактовку роли и исполняет ее			

17. Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду			
18. Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель)			
19. Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером			
20. В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других			
21. Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе			
22. Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины			
23. Стремится следовать положительному примеру			
24. Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками			
25. В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек			
III. Художественно-эстетическое развитие			
1. Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим			
2. Слышит в произведении развитие музыкального образа			
3. Называет любимые произведения и их авторов			
4. Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно			

5. Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением			
6. Поет сольно и в хоре			
7. Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно			
8. Участвует в создании творческих этюдов			
9. Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует			
10. Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх			
11. Узнает Государственный гимн РФ. Гимн Бурятии			
12. Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)			
13. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения			
14. С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов			
15. Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений			
16. Различает жанр произведения			

17. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений			
18. Использует различные материалы и способы создания изображения			
19. Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами			
20. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства			
21. Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры			
22. Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства			
IV. Познавательное развитие			
1. Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения			
2. Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям			
3. Создает разные конструкции из бумаги			
4. Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы			
5. Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)			

6. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям			
7. Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)			
8. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов			
9. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание			
10. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения			
11. Измеряет и сравнивает длины и объемы			
12. Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть			
13. Различает и называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение			
14. Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам			
15. Знает состав чисел первого десятка			
16. Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы			
17. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями			
18. Знает о своей семье			

19. Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.)			
20. Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира			
21. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей			
22. Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях			
23. Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники			
24. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком			
25. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений			
26. Знает правила поведения на природе и соблюдает их			
27. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями			
V. Речевое развитие			
1. Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)			
2. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов			
3. Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия			

4. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»			
5. Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах			
6. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове			

Список средств обучения.

Средства ИКТ

- Ноутбук
- Принтер
- Телевизор
- DVD
- Магнитофон
- Цифровой фотоаппарат
- ЭОР

Средства речевого развития:

Электронные образовательные ресурсы: Гербова В.В. развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6- 7лет).

1. Серия наглядно-дидактических пособий согласно тематическому планированию
2. Т.А.Ткаченко «Схемы для составления предложений и рассказов»
3. Т.Ю. Бардышева, Е.Н.Моносова. Комплект наглядных пособий «Обучение связной речи детей 6-7 лет. Картинно-графические планы рассказов»
4. Развивающие карточки «Познаем мир» : «Лето», «Мой дом», «Хорошо и плохо», «Во саду ли, в огороде», «Животные», «Домашние и дикие животные».
5. Сюжетные картины : «В саду», «В огороде», «Моя семья», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Ферма», «В лесу», «Мужик и медведь», «Лиса и журавль», «Собака-санитар».
6. Мнемотаблицы: «Улетают журавли», «Как Томка не показался глупым», «Одуванчик», «Первоцветы»
7. Суджок
8. Альбомы пальчиковой гимнастики, артикуляционной гимнастики.
9. Карты описательных рассказов: «Животные Севера», «Животные жарких стран», «Звери наших лесов», «Посуда».
10. Игрушки на поддувание: «Прожорливые фрукты», «Остуди чай», «Подуй на домик», «Сдуй снежинку» и т.д.
11. Рабочие тетради.
12. Планшеты «Мир в картинках» (предметный мир) по всем темам годового тематического плана.

13. Поэзия, проза, былины, сказки: литературные, народные, зарубежные.
14. Кассы букв и слогов.

Средства художественно - эстетического развития:

Электронные образовательные ресурсы: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду»

1. Произведения живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»),
2. И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»),
3. А. Саврасов («Грачи прилетели»),
4. А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»),
5. В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.
6. Художники — иллюстраторы детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
7. Альбомы народного декоративно-прикладного искусства (гжельская, хохломская, жостовская, филимоновская, городецкая, дымковская городецкая роспись), керамические изделия, народные игрушки.
8. Иллюстрации архитектурных зданий различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
9. Поэзия
10. Музыка народная, классическая, музыка природы.

Средства познавательного развития:

Электронные образовательные ресурсы: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6- 7 лет).

наглядно-дидактические пособия:

1. Плакаты большого формата: «Цвет», «Форма», «Цифры», «Счет до 10», «Счет до 20»
2. Макет часов
3. Рабочие тетради
4. Счетные наборы
5. «Танграм»
6. «Волшебный круг
7. Счетный материал: грибы, матрешки
8. Весы
9. Демонстрационный материал: геометрические фигуры, ягоды, фрукты, грибы, насекомые и т.д.

Средства физического развития:

Методическое пособие: Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6- 7 лет).
наглядно-дидактические пособия:

1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»
3. Серия «Расскажи детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям о олимпийских играх».
4. Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
5. Спортивный инвентарь: мячи, обручи, скакалки, мешочки с песком, кегли, кубики, палки, гантели, флажки, платочки, султанчики, ленты,.
6. Не стандартное оборудование: набивные мячи, бревно, мат, кочки.

Список литературы:

1. Бардышева Т.Ю., Моносовой Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа», Скрипторий 2003 Год: 2014
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М: Мозайка – Синтез, 2015
3. Гербова В.В «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. 6-7 года. ФГОС». — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
4. Гомзяк О.С. «Развитие связной речи у шестилетних детей. Конспекты занятий». – М.:ТЦ Сфера, 2007
5. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе» — М.: Издательство ГНОМ и Д, 200
6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» - М: Мозайка- Синтез, 2015
7. Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. «Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников» - Ростов – н/Д: Феникс, 2004г.
8. Крылов И.А., Ушинский К.Д., Бажов П.П. и др. «Хрестоматия. Подготовительная группа детского сада» - М: Росмэн, 2015г.
9. Недорезова О.В. «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада (ИЗО)» - Воронеж; 2006г
10. Панфилова М.А. «Лесная школа»: Коррекционные сказки для дошкольников и младших школьников /М.А.Панфилова – М.: ТЦ Сфера, 2012г.
11. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей/М.А. Панфилова – М.: ГНОМ и Д, 2005
12. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6- 7 лет)» - М: Мозайка- Синтез, 2016
13. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6- 7 лет)» - М: Мозайка - Синтез; 2015
14. Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки» - М.Айрис-Пресс, 2007г.

15. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004
16. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой» М: Т.Ц. Сфера, 2003г.
17. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада В2ч Ч 1 (2 год обучения подготовительная группа) – М.: Альфа, 1993г.