



**КАДЕЙДОСКОП  
ИДЕЙ**

**Улаан-Удэ  
2018**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ  
ГАОУ ДПО РБ «БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ»  
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ г. УЛАН-УДЭ»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 51 г. УЛАН-УДЭ

## **КАЛЕЙДОСКОП ИДЕЙ**

Сборник учебно-методических материалов

*Рекомендовано Педагогическим советом МБДОУ Детский сад № 51 г. Улан-Удэ  
в качестве учебно-методических материалов для педагогов,  
специалистов дошкольных образовательных организаций*

Улан-Удэ  
2018

#### НАШИ АВТОРЫ:

1. Белова Анна Евгеньевна, музыкальный руководитель
2. Вядова Мария Александровна, воспитатель
3. Жданова Наталья Викторовна, воспитатель
4. Каршикова Елена Викторовна, воспитатель
5. Кожевникова Лариса Александровна, воспитатель
6. Крупеницкая Алёна Евгеньевна, воспитатель
7. Королькова Вера Сергеевна, воспитатель и преподаватель рисования
8. Куташова Елена Иннокентьевна, воспитатель
9. Кушавина Оксана Михайловна, воспитатель
10. Налётова Светлана Викторовна, воспитатель
11. Попова Ольга Дондоповна, воспитатель
12. Павлова Валентина Викторовна, воспитатель
13. Рыбкова Наталья Владимировна, воспитатель
14. Семенова Светлана Константиновна, воспитатель
15. Старикова Людмила Александровна, воспитатель
16. Толчина Ольга Александровна, воспитатель
17. Хертухеева Ксения Олеговна, преподаватель бурятского языка
18. Черных Надежда Валерьевна, учитель – логопед
19. Чукаева Светлана Петровна, воспитатель
20. Шомоева Наталья Константиновна, воспитатель.

## Введение

В настоящее время система образования находится в процессе институциональной модернизации. Институциональные преобразования коснулись всех уровней образования, содержания и управления развитием. Современная образовательная среда неотделима от инновационных форм и методов работы, требует от педагога кардинально новых профессиональных компетенций. Обусловлено это не только социальным заказом общества и вызовами времени, обращенными к дополнительным образовательным организациям, предполагающим максимальное раскрытие личностных качеств каждого дошкольника, но и необходимостью изменения профессиональной позиции и педагогического мышления у педагогов ДОО. Во многом это связано с тем, что в психологии возникают новые представления об онтогенезе, источниках и механизмах развития дошкольников, о роли и месте взрослого как посредника между окружающим миром культуры и формирующимся у ребенка восприятием себя и окружающей действительности. Сегодня дошкольной организации требуется педагог, способный проектировать работу с детьми на основе современных технологий и примерных вариативных программ, быть творцом, организатором и проектировщиком образовательного процесса и развивающей среды, окружающей ребенка. Влияние предметного окружения на развитие и образование дошкольника в детском саду многогранно. Среда, окружающая ребенка, по сути, является еще одним педагогом, участвующим в его развитии и образовании.

Также, необходимо отметить, что соответствие среды санитарно-гигиеническим нормам является неременным условием обеспечения безопасности детей, сохранения их физического и психического здоровья, то есть условием решения первостепенных задач дошкольного образования. Не менее важно и эмоциональное состояние ребенка в развивающей предметно-пространственной среде. Среда предусматривает деятельно-возрастной подход, информативность, вариативность, обеспечение комфортности, функциональной надежности и безопасности предметного окружения ребенка. О развивающей направленности среды можно судить по следующим показателям:

- сочетание многофункциональных и легко трансформируемых элементов;
- общая смысловая целостность среды;
- доступность оборудования в зависимости от желания и интересов ребенка;
- возможность у ребенка выбора комфортной степени участия в общей деятельности со сверстниками.

Как отмечал А.В. Запорожец, содержание дошкольного образования должно определять специфичные виды деятельности для ребенка-дошкольника:

- игра;
- общение с взрослыми и сверстниками;
- экспериментирование, исследовательская деятельность;
- предметная деятельность;
- изобразительная и художественно-театральная деятельность;
- детский труд и самообслуживание.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда должна учитывать способности, возможности, интересы ребенка, его предпочтения и природные задатки, состояние психического и физического здоровья. Как известно, основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, является игровая. Потому ребенок не может быть пассивным слушателем, объектом педагогического воздействия, воспринимающим готовую информацию. Именно активная деятельность ребенка признается основой его развития – знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе различных видов деятельности и культурных практик. Так как современная отечественная дошкольная педагогика и психология, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования поддерживает позицию дошкольника, как «человека играющего», педагогами нашего дошкольного образовательного учреждения, многие моменты в

проектировании образовательного процесса были серьезно переосмыслены и подвергнуты детальному анализу. На наш взгляд, профессиональная позиция педагога заключается в грамотном проектировании развивающей предметно-пространственной среды, способствующей максимальному развитию личности ребенка, при этом организация образовательного пространства должно постоянно претерпевать позитивные изменения в соответствии с ростом и развитием психофизиологических особенностей, потребностей и интересов детей.

Вначале в коллективе педагогов был проведен мониторинг профессиональных проблем и затруднений в вопросах проектирования и организации развивающей предметно-пространственной среды. По итогам мониторинга нами были выявлены следующие трудности:

- недостаточный уровень профессиональных знаний и умений в вопросах организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО;

- недостаточное материально-техническое оснащение групповых комнат, других рекреаций детского сада;

- предметный и игровой материал не всегда доступен детям для самостоятельных игр и занятий (находится в закрытых шкафах, на верхних полках и др.);

- не в полной мере используются игрушки-самоделки, предметы-заместители, игрушки-трансформеры, модули, макеты-предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и различные территории и пространства;

- не хватает образно-символических материалов: серия картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов; наглядно-графических моделей устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира; наглядно-графических моделей пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью; общепринятых систем условных графических обозначений;

- в групповых помещениях специально отводится место для экспонирования работ детей, но при этом дети не имеют возможности оформлять персональные выставки самостоятельно;

- педагоги не создают условия для формирования самостоятельного поведения, мышления, принятия решений, ситуации выбора, отстаивания личностной позиции, собственной точки зрения;

- в интерьере группы есть плакаты, плашеты, отражающие правила и нормы поведения в группе, включая моральные и нравственные цепочки, групповые традиции, но, к сожалению, не реализуются детьми и педагогами в системе;

- имеющиеся стационарные тематические уголки и центры не позволяют мобильно и вариативно использовать развивающую предметно-пространственную среду по собственному замыслу и в зависимости от образовательных задач и ситуаций;

- шаблонизация стандартное оформление групповых комнат, нет оригинальности и творчества в проектировании развивающей среды.

Учитывая результаты проведенного мониторинга, заведующей и старшими воспитателями были предложены и внесены в годовой план работы детского сада разноплановые мероприятия, способствующие повышению профессиональных компетенций педагогического коллектива в вопросах проектирования развивающей среды - формирования мотивационной готовности к апробации и реализации новых форм, видов и содержания деятельности. Практикоориентированные семинары, консультации, деловые игры, конкурсы, педагогические Советы на тему «Ярмарка педагогических идей», помогли педагогам сориентироваться к новым требованиям ФГОС ДО, найти собственные решения, используя разные источники информации: текстовые, электронные, интернет – ресурсы. Неким итогом большой работы стал «Фестиваль педагогических идей», прошедший в виде смотра-конкурса «Многофункциональное дидактическое пособие» в 2018 году, где педагоги представили авторский опыт разработок игровых и дидактических пособий. Работы педагогов оценивались по сле-

дующим критериям:

- соответствие задачам ФГОС ДО (вариативность, полифункциональность, трансформируемость, безопасность);
- повизна, авторская идея;
- оригинальность формы и содержания;
- практическая ценность;
- мастерство владения аудиторией;
- масштаб применения;
- учет этнокультурных особенностей.

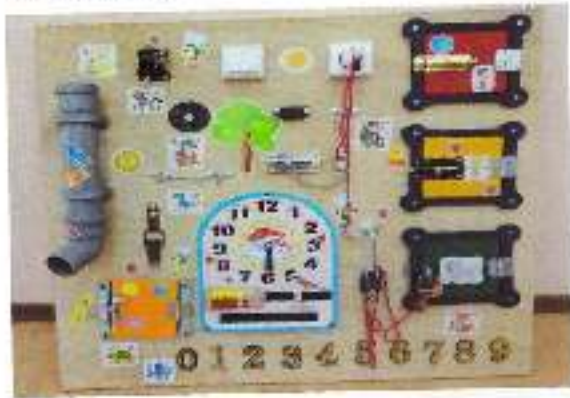
В Фестивале приняли участие 21 педагог нашего детского сада. Педагоги вместе с детьми и родителями, попытались изготовить пособия, которые бы могли провоцировать привлечение самостоятельности, познавательной активности, любознательности, инициативы воспитанников. Во время презентации авторских игр и пособий, были представлены их содержательные, функциональные и дидактические особенности, при этом педагоги смогли проявить творчество, смекалку, чувство юмора, применяя различные формы и жанры: пение, рассказ, сценку, фильм, видеоролик и др. Педагоги так же показали умение транслировать свой опыт, мастерски владеть аудиторией, профессионально компетентно отвечать на дополнительные, уточняющие вопросы, взаимодействовать с детьми и их родителями. Опыт работы по созданию и использованию авторских дидактических игр и пособий был представлен на курсах повышения квалификации педагогов дошкольного образования ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт образовательной политики», на городском семинаре «Качество условий дошкольного образования: развивающая предметно-пространственная среда» в 2018 году.

Безусловно, не все проблемы и задачи организации развивающей предметно-пространственной среды в рамках реализации ФГОС ДО решены, но уже можно говорить и о позитивных изменениях: в групповых помещениях создается оптимальная, насыщенная многофункциональная среда, предоставляющая возможность для организации различных игр с детьми, а также для моделирования проблемных, игровых ситуаций. Развивающая среда стала вариативной – в групповом помещении в наличии имеются различные пространства, разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование созданное руками педагогов и родителей, которые обеспечивают свободный выбор детей и возможность самовыражения каждого ребенка. Каждое групповое помещение имеет свой индивидуальный стиль, «свое лицо» - по расположению мебели, подбору игрового материала, по проектированию уголков и центров по интересам детей.

Мы надеемся, что наш опыт будет интересен руководителям, педагогам и специалистам дошкольных образовательных организаций в проектировании и создании развивающей предметно-пространственной среды. Поиск инновационных подходов и современных технологий к организации развивающей среды продолжается, главными критериями при этом остаются творчество, талант и неиссякаемая фантазия педагогов.

## Название пособия: «Пульт управления»

*Автор:* Рябкова Наталья Владимировна, воспитатель, Карякова Елена Викторовна, воспитатель первой квалификационной категории, Кожевникова Лариса Александровна, воспитатель.



Все родители замечали, что обычные бытовые предметы увлекают малышей намного больше, чем самые красивые и дорогие покупные игрушки. Особенно актуально это для младшего дошкольного возраста. Для этого можно сделать своими руками замечательную развивающую игрушку - так называемый "Пульт управления". Эту игрушку называют по-разному, и доска с замочками (по Монтессори), и развивающая панель, и игровой "пульт управления".

### **Назначение пособия:**

«Пульт управления» служит для развития мелкой моторики ребёнка, с его помощью вы можете изучать с ребёнком форму, цвет, величину, названия животных, птиц, насекомых и т.д., и основы счёта.

**Возраст детей:** пособие адресовано для детей дошкольного возраста (3-6 лет) и младшего школьного возраста.

### **Описание пособия:**

Суть одна - на твёрдую основу прикрепляются различные замочки, задвижки, выключатели, кнопки и лампочки. При желании эту доску можно оформить по своему вкусу с помощью цветной бумаги, наклеек и даже фотографии. Главное, чтобы нравилось ребёнку.

## Дидактическое пособие «Сенсорные коробки»

Автор: Рыбкова Наталья Владимировна, воспитатель



### Назначение пособия:

Благодаря подобным упражнениям можно быстро научиться.

1. Различать цвета, формы и текстуры.
2. Считать и группировать.
3. Контролировать свои эмоции и чувства.
4. Бороться с возможными страхами.
5. Играть в компании, сотрудничать.
6. Творить, сравнивать, само выражаться.

### Возраст детей:

Пособие адресовано для детей дошкольного возраста (3-6 лет) и младшего школьного возраста.

Это прекрасная своей универсальностью вещь, с которой можно играть, во что угодно и которая одновременно подходит детям разных возрастов.

Она даёт возможность расширить ребёнку тактильный опыт - он сможет трогать, пересыпать, переливать, исследовать, закапывать, откапывать и просто играть.

### Описание пособия:

Главная составляющая сенсорной коробки - это тактильный материал. Предметы в каждую коробку можно собрать по какому-либо принципу: цвету, фактуре (например, всё из ткани или дерева) или форме (мячики, шарики), звенящие предметы и т. д.

Для детей постарше можно соединить тематические игры с сенсорным опытом. Зимой - со снегом, ледяными кубиками (северный или южный полюс, новый год, фабрика мороженого). С фасолью, крупами - огород, ферма или зоопарк. Гальку, чёрные макароны, кофе и зёрна, молотый, чёрные камешки, можно использовать для игры в раскопки окаменелостей. Песок, манка, аквагрунт, вода подойдут для игры с морскими животными. Можно сделать сезонные коробки: осени (солома, желтые, красные листья, желуди, шишки).

С ребёнком надо обсудить правила игры с сенсорной коробкой (особенно в коллективе). Можно нарисовать правила на карточках и приклеить на крышку.

Тактильный материал хранится в баночках, пластиковых контейнерах.